

AU MOMENT OU M. NIXON
ARRIVE AU CAIRE

Le « New York Times »
met à nouveau en cause
M. Kissinger

LIRE PAGE 1

Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1 F
Algérie, 1 DA ; Maroc, 1 dir. ; Tunisie, 100 m. ;
Allemagne, 0,90 DM ; Autriche, 7 sch. ; Belgique,
8 fr. ; Canada, 80 c. ; Espagne, 160 pes. ; France,
100 fr. ; Grèce, 200 dr. ; Italie, 200 L. ; Japon,
100 y. ; Liban, 125 p. ; Luxembourg, 8 fr. ; Norvège, 2,50 kr. ; Pays-Bas,
1,70 fl. ; Portugal, 10 esc. ; Suède, 1,75 kr. ; Suisse,
0,50 fr. ; U.S.A., 60 cts ; Yougoslavie, 8 d. din.
Tari des abonnements page 29
5, RUE DES ITALIENS
75001 PARIS - CEDEX 09
C.C.P. 4297-25 Paris
Tél. Paris 63373
Tél. : 770-91-29

IMPORTANT ACCORD ENTRE LES « DIX » A WASHINGTON

Les banques centrales pourront réévaluer leur or pour gager leurs emprunts et payer leurs dettes

Une brèche décisive

L'accord auquel sont parvenus les Dix dans la soirée de mardi à Washington pour permettre aux banques centrales de gager leurs emprunts avec de l'or réévalué à un prix voisin de celui du marché libre peut paraître dicté par les circonstances. Il permet, en effet, dans l'immédiat, aux pays consommateurs de pétrole de régler leurs soldes débiteurs au moyen d'emprunts garantis par leurs réserves d'or, dont la valeur d'usage ne se trouve presque pas dépréciée.

Le premier bénéficiaire est évidemment l'Italie, au bord de la faillite avec sa balance commerciale tragiquement déficitaire, ses 10 milliards de dollars d'emprunts en deux ans et l'épuisement total de son crédit auprès des prêteurs internationaux. C'est d'ailleurs elle qui avait pris l'initiative de réunir les Dix mardi soir, et la satisfaction affichée par M. Carli, gouverneur de la Banque centrale, à l'issue de la réunion prouvait à quel point il était soulagé. Désormais, l'émancipation italienne est « dégelée » et portée de 3,5 à 13 milliards de dollars. La France, la Grande-Bretagne, également, aux prises avec des difficultés de paiements, bénéficient d'avantages comparables.

Au-delà de la conjoncture, c'est une brèche décisive que le compromis de Washington ouvre dans le « statu quo » monétaire. La résistance obstinée des États-Unis à tout ce qui pouvait paraître valoriser le rôle de l'or empêchait depuis des années d'aboutir à la fixation d'un prix « officiel » de 35,26 dollars l'once, quand bien même ceux qui souhaitent ne pas écarter le métal jaune du dispositif rénové de système monétaire international étaient prêts, comme M. Giscard d'Estaing, à donner des assurances importantes aux Américains. A la conférence monétaire de Nakrobi, en septembre, M. Carli avait apporté en vigueur concours au ministre français en assurant, pour justifier une valorisation de l'or à un prix dérivé de celui du marché libre, le métal précieux à une matière première.

La crise pétrolière et ses conséquences dramatiques ont défilé les positions. A Zelt, le 23 avril, les Neuf acceptaient une position commune sur la nécessité de mobiliser les réserves d'or des banques centrales en autorisant les instituts d'émission à échanger le métal jaune pour solder (à un prix réévalué) leurs balances et à acheter de l'or à un prix dérivé de celui du marché libre, le métal précieux à une matière première.

C'est une victoire pour les adversaires des parties fixes, les partisans des changes flottants. C'est enfin celle des spéculateurs qui avaient joué sur la pression irrésistible des faits pour acheter à l'avance de l'or, aujourd'hui officiellement valorisé.

Sans doute les États-Unis ont-ils obtenu simultanément que les droits de tirage spéciaux, cette « monnaie papier » dont le rôle va croissant dans les liquidités internationales, soient détachés de l'or et rattachés à un « cocktail de monnaies » dominé par le dollar. Mais ce fait n'efface pas l'autre, et l'inflation mondiale ne pourra qu'élargir la brèche pratique au bénéfice de l'or.

Les grandes victimes de cet arrangement sont, une fois de plus, les pays sous-développés dépourvus de métal précieux, qui auront l'impression d'être mis totalement à l'écart d'un arrangement entre « grands » du monde capitaliste. L'Italie ne pouvait plus attendre... C'est vrai, mais

L'annonce de l'accord intervenu mardi soir à Washington — et annoncé à Paris en début de matinée mercredi — entre les ministres des finances des « Dix », pour autoriser les banques centrales à échanger leur encas d'or à un prix voisin de celui du marché libre, afin de gager leurs emprunts en devises, a provoqué un recul des cours du métal précieux mercredi matin. A Londres, le cours de l'once d'or, qui avait ouvert en baisse avant même que ne soit connu cet accord, a été fixé, lors de la première cotation par opposition, à 153,5 dollars contre 157,25 dollars mardi soir.

Le compromis de Washington, qui illustre le cours actuel des relations entre les États-Unis et l'Europe, marqué par un souci de conciliation, ne règle pas le problème de la place de l'or dans le futur système monétaire international. Mais, inspiré par la volonté d'aider le gouvernement de Rome à surmonter une situation financière particulièrement difficile, il apporte une aide comparable à d'autres pays, comme la Grande-Bretagne et la France. A terme, il rend à l'or un rôle important dans les relations monétaires, sans cependant entraîner de capitulation pour les partisans de la démonétisation de l'or. A Bruxelles, les milieux communautaires manifestent une prudente satisfaction, mais attendent, pour se prononcer plus avant, de connaître avec précision les modalités d'application du compromis.

Le secrétaire d'État américain au Trésor, M. Simon, a d'autre part laissé entendre que les Américains pourraient être avant la fin de l'année autorisés à acheter de l'or comme c'est le cas dans la plupart des autres pays.

De notre envoyé spécial

Washington. — Les banques centrales qui en auront besoin pourront désormais gager leurs emprunts en devises étrangères à d'autres banques centrales avec de l'or évalué à un prix proche de celui du marché libre. Tel est le principe qui a été retenu par le groupe des Dix, au cours du long dîner-débat qui a commencé mardi 11 juin à 20 h. 30 à l'hôtel Watergate, et qui s'est terminé vers minuit, d'est-à-dire à 5 heures du matin, heure de Paris. Ce compromis, qui est encore tout à fait informel et quasi clandestin, implique deux conséquences : 1) A l'achèvement de l'emprunt, si la banque centrale emprunteuse ne peut rembourser les devises étrangères qui lui ont été prêtées, elle pourra céder à son créancier le gage équivalent en or, au prix qui avait été convenu au moment de la souscription de l'emprunt et qui était proche du cours du marché de l'or à ce moment.

2) Logiquement, la banque centrale qui est à la recherche de prêts pourra comptabiliser l'ensemble de ses réserves d'or à un prix dérivé du cours du marché libre, de façon à donner plus de poids à sa signature.

Au-delà des grèves
de l'O.R.T.F.

LA TÉLÉVISION
« INDÉPENDANTE »
ARRIVE...

(Lire page 18
la suite de l'enquête
de CLAUDE DUBOIS.)

LA MALAISIE, HORIZON 1990

Deux réunions ayant trait aux rapports économiques entre l'Occident et l'Asie sont organisées en France. A Paris, le consortium d'aide à l'Inde étudie les 12, 13 et 14 juin, les demandes d'assistance, présentées par New-Delhi (lire page 5 l'article de G. Virastelle). D'autre part, un colloque a lieu jeudi et vendredi à Versailles au sujet des possibilités d'investissements français en Malaisie. Il est placé sous le patronage

de la Banque de l'Indochine, de la Banque de Suez et de l'Union des mines, et du groupe du Crédit industriel et commercial. Le gouvernement malaisien a envoyé une importante délégation dirigée par M. Musa Hilmi, vice-ministre du commerce et de l'industrie. Notre envoyé spécial en Malaisie, dans une série d'articles dont nous commençons la publication, analyse les divers aspects de l'industrialisation malaisienne.

I. — « Votre source de profits en Asie »

Georgetown (État de Penang)

— M. Lim Chong Eu est diplômé d'un homme très pris. Chef du ministère de l'État de Penang, membre du Parlement local et fédéral, président de nombreux comités, l'un des dirigeants du parti Gerakan (« justice sociale »), vieux renard de la politique malaisienne, il est au pouvoir depuis 1969. Mai 1969 : une date charnière de l'histoire contemporaine de la Fédération. Émeutes raciales à Kuala-Lumpur, tout de suite après les élections, une véritable boucherie de Chinois dans certains quartiers

De notre envoyé spécial
JACQUES DECORNOY

de la capitale, des centaines de tués, la vie parlementaire suspendue pour deux ans.

« Nous devons considérer nos problèmes politiques et économiques comme des problèmes malaisiens, et non pas chinois », dit M. Lim, qui était — avant 1969 — un apôtre de la culture chinoise. Il a fondé et fonde sa stratégie locale sur le développement, l'équilibre entre ville et campagne, et la reconstruction urbaine. Il y a cinq ans, dans la population active, 16 % étaient sans emploi, contre moins de 10 % aujourd'hui (mais un fort sous-emploi existe). Deux mille quatre cents personnes travaillaient dans l'industrie. On compte à ce jour soixante-quatre usines, plus de vingt en chantiers, et cinquante-quatre vont sortir des épreuves : au total cinquante quatre mille emplois auront ainsi été créés. Au sud de Georgetown, sur la côte orientale de l'île, le paysage a été bouleversé. Jusqu'au bout de piste de l'aéroport : les champs (villages) malais s'en sont allés pour faire place aux usines. La vie n'est plus réglée sous les cocotiers par le soleil, les saisons et le cycle des cultures, mais par le système des « trois-huit » et des autocars.

La plupart des usines se trouvent dans la zone franche (on importe les pièces à monter, la main-d'œuvre locale, opère, et le tout repart pour l'étranger, avec de bons profits). Sur les trente entreprises situées sur cette zone ou en voie d'installation, une seule est à capital 100 % local (et public). Toutes les autres, sauf une, sont dominées ou totalement contrôlées par l'étranger, essentiellement par les Américains et les Japonais, voire les Allemands. L'électronique (montage de circuits, etc.) constitue — et de loin — l'activité la plus répandue. Un certain nombre de mesures ont été prises, nous assure-t-on, pour que ces compagnies, qui amortissent leur mise

de fonds en un rien de temps, ne mettent pas soudain la clé sous le paillasson le jour où, par exemple, elles auront trouvé dans la région une main-d'œuvre à meilleur marché.

Ce qui vaut pour Penang vaut pour Johore, au sud, ou Kuala-Lumpur au centre, ou Malacca, Malacca... Cet État essentiellement agricole dormait quelque peu ; la ville aussi, ce joyau où se rencontraient et se heurtaient les histoires asiatiques précoloniales — malaise, chinoise, sumatraise — et européennes — portugaise, hollandaise, britannique. Une autre histoire a fait irruption : celle de l'électronique, du textile, du capital étranger.

(Lire la suite page 7, 1^{re} col.)

AU JOUR LE JOUR

L'ÂGE D'INNOCENCE

En somme la vie rallonge par les deux bouts. A mesure que l'espérance de vie grandit dans un sens, l'âge de la majorité recule dans l'autre. Mais le droit de vote ou la majorité civile à dix-huit ans risquent de réduire encore la part de ce que le poète appelait non sans quelque naïveté l'âge d'innocence, c'est-à-dire du moment fugitif et irremplaçable où la vie n'est que de la promesse et où l'on peut se permettre le luxe coûteux de l'absolu.

Le malheur est que la vie est faite de compromissions, que l'absolu n'est plus viable, que l'innocence est une déraison dans les sociétés que notre lotte a construites. Reste à savoir si sous couleur de rendre aux jeunes leur dû on ne consacre pas pour le prix d'une carte d'électeur ou d'une signature légalement valable l'irréversible sacrifice de leur jeunesse.

ROBERT ESCARPIT.

LES « CINÉMÉMOIRES » DE

Jean Renoir

Jean Renoir, qui n'a plus tourné de films depuis cinq ans, vient d'écrire, à Hollywood où il vit, un livre de souvenirs, « Ma vie et mes films », publié chez Flammarion.

Par FRANÇOIS TRUFFAUT

« Nous sommes ici pour chasser, bon Dieu de bois, pas pour écrire nos Mémoires. » Tous les admirateurs de Jean Renoir connaissent et connaissent cette réplique de la Règle du jeu mais tous, néanmoins, vont se précipiter sur son autobiographie : Ma Vie et mes films, dans laquelle ils trouveront les réponses à des questions jamais posées : quelle a été l'influence d'Auguste Renoir sur son fils Jean, comment est-il passé de la céramique au cinéma, comment s'est terminée sa collaboration avec Catherine Hassling, quels ont été ses liens avec le Front populaire, comment s'est-il senti l'immense succès de la Grande Illusion et, peu après, l'échec commercial de la Règle du jeu, pourquoi est-il parti pour Hollywood en 1940 et n'est-il rentré en

France qu'en 1954 au moment de French Cancan ? En 1969, Jean Renoir a tourné chez nous, en coproduction avec l'O.R.T.F., son dernier film, le Petit Théâtre de Jean Renoir, qui n'a jamais été montré dans les salles de cinéma en France et qui remporte pourtant un vif succès en ce moment même à New-York. — puis il est retourné vivre à Los Angeles, dans sa maison de Beverly-Hills, qu'il a fait construire il y a trente ans et dont il avait lui-même dessiné les plans. Son état de santé actuel ne lui permettait pas de diriger un film, Renoir a repris son travail d'archiviste ; on connaît déjà son roman Les Caméras du capitaine Georges (Gallimard), le livre sur son père Renoir (Hachette), sa pièce, Orval (Gallimard), et le recueil de ses écrits (Belfond).

(Lire la suite page 22, 3^e col.)

JACQUES LACARRIÈRE

Chemin faisant...

1.000
kilomètres à pied
à travers la France
d'aujourd'hui

« Je ne souhaite rien d'autre par ce livre que redonner à son lecteur le goût des herbes et des chemins, le besoin de se déplacer lentement, en retrouvant ses racines perdues et le grand message des horizons »



CHÉLIE

EUROPE

Belgique

ASSURANT UNE MAJORITÉ A M. TINDEMANS Trois fédéralistes du Rassemblement wallon font leur entrée au gouvernement

Bruxelles. — En désignant cinq nouveaux ministres, dont trois membres du Rassemblement wallon, M. Leo Tindemans a enfin réussi, mardi 11 juin, à mener à bien la tentative d'élargissement de son cabinet et à s'assurer une majorité parlementaire. Les nouveaux membres du gouvernement sont MM. François Périn, président du Rassemblement wallon, nommé ministre des réformes institutionnelles, Etienne Knoops (R.W.), secrétaire d'Etat adjoint aux affaires économiques, Jean Gol (R.W.), secrétaire d'Etat à l'économie régionale wallonne, ainsi que MM. Joseph Michel (social-chrétien francophone), ministre de l'intérieur, et Robert Vandekerckhove (social-chrétien flamand), chargé, auprès de M. Périn, des réformes institutionnelles.

Trois ministres du précédent cabinet Tindemans ont perdu leur fonction. Il s'agit de MM. Harin (social-chrétien), Eubaux (Parti de la liberté et du progrès), et Van Aal (social-chrétien), qui étaient respectivement ministre de l'intérieur, secrétaire d'Etat à l'économie régionale et secrétaire d'Etat adjoint aux affaires étrangères. L'élargissement du cabinet ne s'est pas fait sans mal. Les socialistes se cantonnaient dans l'opposition, pour la première fois depuis six ans, le gouvernement.

De notre correspondant

formé par M. Tindemans le 25 avril dernier ne disposait que de 102 sièges sur 212 à la Chambre. Le premier ministre essaya d'associer à son équipe les trois partis « linguistiques », qui lui auraient apporté 44 voix supplémentaires et de ce fait la majorité des deux tiers indispensable à la réalisation d'une réforme régionale complète. L'accord semblait conclu le 31 mai, mais trois jours plus tard le Front démocratique des francophones bruxellois (F.D.F.) se rétracta, estimant inacceptables les propositions concernant le statut linguistique de la capitale. Puis M. Périn, chef du Rassemblement

wallon, opposa son veto à la participation de la Volksunie (Nationaliste) au cabinet. Le premier ministre s'inclina et, après un dernier accrochage dans la journée de mardi, l'élargissement du cabinet pouvait enfin être annoncé dans la soirée. La nouvelle déclaration gouvernementale doit être lue ce mercredi à la Chambre. Les commentateurs de la presse sur la nouvelle équipe sont plutôt déçus. Le nouveau cabinet de M. Tindemans devra être élargi une nouvelle fois à l'automne pour disposer d'une majorité des deux tiers. Pour y parvenir il faut attendre dans les prochains mois à des tractations ardues.

PIERRE DE VOS.

Les nouveaux ministres

M. JOSEPH MICHEL
ministre de l'intérieur

M. Michel est né à Saint-Mard le 25 octobre 1925. Docteur en droit, licencié en sciences économiques, il est gouverneur de la Région wallonne depuis 1961. Il est chef du groupe parlementaire du parti social-chrétien depuis 1968. Excellent administrateur, il est apprécié pour son action dans le domaine social.

M. ROBERT VANDEKERCKHOVE
ministre des réformes institutionnelles (flamand)

Né à Ingelmunster le 30 juin 1917, M. Vandekerckhove est docteur en droit et notaire. Membre du parti social-chrétien flamand, il fut sénateur en 1968, vice-président du Sénat en 1968 et président du Conseil culturel flamand de 1968 à 1971. Il est président de l'Association flamande de la formation de deux branches linguistiques distinctes au sein de l'ancien P.S.C.

M. JEAN GOL
secrétaire d'Etat à l'économie régionale wallonne

Né en 1942 à Londres, où son père était médecin, M. Jean Gol est le principal assistant de M. Périn. Il a été son assistant à la faculté de droit de l'université de Liège de 1968 à 1971. Il fut membre du Mouvement populaire wallon puis adhéra au Rassemblement wallon. élu député en 1971, à l'âge de vingt-neuf ans, M. Gol est un orateur incisif.

M. ETIENNE KNOOPS
secrétaire d'Etat adjoint aux affaires économiques

M. Knoops est né le 5 mars 1934, à Marchienne-au-Pont. Docteur en droit, il a commencé sa carrière politique au parti social-chrétien. Puis il adhéra au Rassemblement wallon, dont il fut élu député en 1968 avant de devenir sénateur. Cet industriel, qui a des intérêts dans des entreprises françaises, est le porte-parole de son parti pour les questions économiques.

PORTRAIT

M. François PÉRIN : l'enfant terrible du Parlement

Pas très grand, filiforme, sec et nerveux, le crâne chauve sous un éternel chapeau trop petit, l'œil pétillant, M. François Périn est l'enfant terrible du Parlement. Ce professeur législateur, affecté de myopie, politique, est le député le plus mordant de la Chambre. On dit volontiers de lui qu'il est un « anarchiste », parce que, en 1961, il cria : « Vive la République ! » alors qu'il se trouvait aux côtés d'André Renard à une manifestation du Mouvement populaire wallon. Né contestataire, il pratique un humour volontiers grinçant.

Né à Liège, dans une famille de musiciens pauvres, François Périn fut un enfant timide ayant peu d'amis ou de contacts humains jusqu'à l'université. Devenu docteur en droit en 1946, après avoir pris part à la résistance, il devint magistrat en 1948 et adhéra au parti social-chrétien. Il appartenait au cabinet du ministre de l'intérieur, où il s'occupa de la réforme judiciaire. Il entra ensuite au Conseil d'Etat, à l'université de Bruxelles, puis devint professeur à la faculté de droit de Liège. Quand, en 1964, le parti

socialiste, menacé de scission, condamna les fédéralistes wallons d'André Renard, François Périn choisit son camp. Il abandonna le socialisme pour rallier les mouvements wallons. Mais le mort d'André Renard, il créa son propre parti, le Rassemblement wallon. Là, M. Périn révèle un tempérament « dictatorial » : il prend les décisions pratiquement seul. Il sera l'artisan de l'alliance avec le F.D.F. bruxellois. Ensemble, à la Chambre, les deux formations représentent une force qui n'est pas négligeable : vingt et un sièges sur deux cent douze.

Auteur d'ouvrages très remarqués, notamment la Démocratie enragée, pamphlet foudroyant, M. Périn est également un excellent synthétiseur législatif. Il se présente aujourd'hui comme le « réformiste de la régionalisation ». Ses adversaires eux-mêmes ne le croient pas incapable d'inventer la formule magique qui mettrait fin à la guerre que Flamands et francophones se livrent depuis tant d'années autour de Bruxelles.

P. de V.

Yougoslavie

Un appel en faveur de huit professeurs de philosophie de l'université de Belgrade

Nous avons reçu la lettre suivante du professeur P. Vidaković :

Est-il inopportuniste, au moment où la Yougoslavie fête son 25^e anniversaire, de se consacrer aux fastes et aux rites du congrès de la Ligue des communistes, de rappeler le conflit qui continue d'opposer à l'université de Belgrade, au parti et à l'Etat, la faculté de philosophie de la capitale yougoslave ? Paul Vankovitch a tenu au courant les lecteurs du Monde des débuts de cette affaire (le Monde du 8 janvier 1974), mais il n'est pas inutile de dire ou en sont aujourd'hui les choses.

Il s'agit, on s'en souvient, du sort de huit enseignants (le plus connu est le professeur Mihailo Markovitch) de la faculté de philosophie de Belgrade dont l'exécution est demandée par l'université pour « inaptitude politique et morale à exercer des fonctions enseignantes » ; traductions : refus de soutenir l'ordre moral. L'influence pernicieuse qu'ils exercent sur les étudiants a déjà conduit plusieurs de ceux-ci en prison (1).

Quel est le crime de ces philosophes ? Il est double. Ils ont pris au sérieux le mot d'ordre d'autogestion lancé en 1950 lors de la lutte contre le stalinisme. C'est d'ailleurs au nom de l'autogestion que la faculté de philosophie se considérait comme un organe souverain, s'est refusée à décider leur expulsion. Mais, crime plus grave encore, comme beaucoup d'autres intellectuels yougoslaves,

notamment ceux qui collaborent à la revue « L'Unité », ils ont pris le marxisme au sérieux, c'est-à-dire pour un instrument « critique de tout ordre existant », y compris l'ordre du parti communiste. C'est précisément ce qui les a rendus dangereux pour le régime. Comme partout où le marxisme devient une philosophie d'Etat, sa fonction critique s'évanouit et il risque, dans les choses avec modération, de n'être plus qu'une vague apologétique. Comment justifier, au nom du marxisme, le fait que le maréchal Tito ait été promu consul à vie ?

Jusqu'à présent, la faculté de philosophie de Belgrade a résisté aux pressions dont elle est l'objet. Les huit professeurs exclus de la Ligue des communistes restent en place. Mais cette résistance ne pourra se prolonger que si, dans le monde entier, les universitaires et les intellectuels lui font écho.

(1) Onze procès doivent avoir lieu, trois à Zagreb, trois à Ljubljana et cinq à Belgrade. Les deux premiers auraient lieu cette semaine, dont celui de M. Vladimir Palantichina, arrêté le 28 mars. On lui reproche d'avoir donné lecture d'un projet de résolution de l'Union des étudiants de philosophie des trois villes voisines, élaboré les 30 et 31 janvier dernier, à Ljubljana, qui critiquait la situation présente de l'autogestion, militait en faveur d'un « véritable socialisme autogestionnaire » et de la liberté de création. Le second procès serait celui de Mme Lijana Milanovitch, femme d'un dirigeant communiste arrêté en novembre 1970, à laquelle on reproche, notamment, d'avoir écrit un mémoire de diplomate au Trosky.

Grande-Bretagne

M. Callaghan a réussi la « renégociation » de sa politique européenne avec son propre parti

De notre correspondant

Londres. — La stratégie du gouvernement Wilson, en vue de renégocier le contrat entre la Grande-Bretagne et les huit autres membres de la Communauté européenne est désormais très claire. Les principaux dirigeants travaillistes — notamment le secrétaire au Foreign Office, M. Callaghan — souhaitent une réussite qui leur permettra de rester « dans l'Europe » mais jusqu'aux prochaines élections tout au moins. Ils sont encore plus préoccupés de prévenir une rupture sérieuse au sein de leur propre parti.

Le résultat de cette contradiction est que, face à l'Europe, la démarche britannique consiste à faire presque chaque jour deux pas en avant et un en arrière. Comme la note fort justement un député libéral, le débat de mardi 11 juin aux Communes a montré que l'on assiste désormais à une « renégociation fondamentale au sein du Labour » en vue de la « réintégration » dans l'Europe.

Se montrant tout à tour jovial, paternel et brutal, M. Callaghan a réussi le remarquable exercice d'équilibre qui était attendu de lui avant même l'ouverture du débat. Il avait déjà accordé une satisfaction à l'aile gauche en refusant d'inscrire une allusion à l'« union européenne » dans le texte de la déclaration atlantique préparée par les Neuf pour la réunion de l'OTAN à Ottawa. De son côté, M. Wilson a fait diligence pour démentir les propos de M. Berkhovier, président du Parlement européen, qui avait cru pouvoir annoncer la venue des députés travaillistes à Strasbourg le 15 juin. M. Berkhovier, lorsqu'il est venu à Londres, avait très mal compris le premier ministre.

Le principal danger pour M. Callaghan n'est pas tant la menace d'une éventuelle démission des ministres anti-européens. L'ouverture du débat, eux-ci n'auraient pu encore d'imposer un vote qui aurait pu embarrasser le gouvernement de façon sérieuse. Mais la discussion s'est terminée sans aucun conflit. Les adversaires de M. Callaghan ayant sans doute estimé qu'ils ne recueilleraient qu'un nombre de voix assez dérisoire.

Alors M. Rippon, le porte-parole conservateur pour les affaires européennes, a-t-il pu se réjouir ostensiblement d'un retour au statu quo ? Il n'en a rien dit, certes, dressant un tableau horrifiant du désastre qui frapperait la Grande-Bretagne si elle devait se retirer du Marché commun, mais il est clair pour lui que le gouvernement travailliste approuve maintenant le principe de la participation à l'Europe. Non. Cet équilibre conservateur à l'adresse du gouvernement, a-t-il entendu, embarrassé plutôt que servi le secrétaire au Foreign Office. Pour M. Callaghan, il s'agissait donc de démontrer avant tout qu'il reste fidèle au manifeste électoral du Labour. Il a fait de façon théâtrale, en brandissant ce document devant les yeux de ses collègues et en le plaçant sur son cœur avec la même ferveur qu'il s'était fait des Ecritures saintes. Rien selon lui n'a été abandonné.

Quelques interruptions hostiles ont naturellement jailli lorsque M. Callaghan a soutenu que les demandes britanniques pourraient être satisfaites sans modifier les traités d'accession. A la grande surprise de ses critiques, le secrétaire au Foreign Office a pu leur répondre sur un ton triomphal que la révision des traités eux-mêmes « ne figurerait pas dans le manifeste » du Labour, qui est dirigé par la gauche. M. Callaghan n'a certes pas été jusqu'à

dire que le pays serait incapable de faire face aux conséquences économiques d'un retrait du Marché commun, mais il a indiqué plus clairement que jamais qu'une telle rupture porterait un coup sérieux aux relations entre Londres et le continent. Certains, les ajouteraient sans doute qu'une telle scission affecterait au moins autant les rapports de Londres avec les Etats-Unis qui s'attachent apparemment beaucoup de prix à la présence britannique parmi les Neuf.

JEAN WETZ.

M. William Whitelaw devient président du parti conservateur

La nomination de M. William Whitelaw comme président du parti conservateur (« le Monde » du 12 juin) a été rendue officielle le mardi 11 juin. M. Whitelaw remplace dans ces fonctions lord Carrington, ancien ministre de la défense, qui avait demandé au leader du parti, M. Heath, à être relevé de son poste. M. James Pate, porte-parole de l'opposition pour les affaires intérieures, annonce également que M. Ian Gilmore, ancien secrétaire à la défense, prend la direction du département de la recherche pour préparer les prochaines élections législatives, qui pourraient avoir lieu à l'automne.

Une personnalité adroite et chaleureuse

La nomination de M. William Whitelaw était attendue depuis quelque temps déjà. En tant que président du parti, il est l'admirateur direct de son « leader », M. Edward Heath, et pourrait devenir son successeur. Cette promotion n'a pas surpris les nombreux observateurs, qui considéraient M. Whitelaw comme l'un des plus adroits négociateurs du parti. Né en 1918, dans une famille de propriétaires terriens anglais, il a fait, après des études universitaires à Cambridge, une brève carrière militaire avant de se consacrer à son exploitation agricole du Cumberland. Entré au Parlement en 1955, il est rapidement nommé secrétaire parlementaire du chancelier de l'Echiquier, puis ministre du travail. En 1964, il est « chief whip », c'est-à-dire chargé de la discipline du parti aux Communes. Lorsque les conservateurs arrivent au pouvoir en 1970, il est « whip » et dans le parti, de la Chambre. Nommé secrétaire d'Etat à l'Irlande du Nord en 1972, il a accompli en moins d'un an ce qui paraissait

impossible : mettre sur pied un gouvernement provincial unionniste. Malgré les derniers développements dramatiques de la situation en Ulster et la chute de l'écoulement de Belfast, l'expérience Whitelaw a continué d'être considérée comme exemplaire. Nommé ministre de l'emploi en décembre dernier, M. Whitelaw n'a guère eu l'occasion d'exercer ses talents de diplomate avec les syndicats avant la grave crise économique et sociale, qui devait inciter M. Heath à provoquer les malheureuses élections anticipées du 28 février.

Sa promotion au sein du parti suffirait, sans nul doute, les nombreux conservateurs qui, comme lui, auraient souhaité que M. Heath rétrograde. Plus tard, de plus de souplesse à l'égard des mineurs en grève, et de plus de prudence quant aux sentiments du corps électoral. Très populaire dans son propre parti et dans le pays, il a su de sa sagesse en Irlande du Nord. M. Whitelaw peut redonner aux Tories une unité et un lustre dont ils ont grand besoin. N. B.

La crise irlandaise

Les attentats à l'explosif reprennent en Ulster

La situation se tend de nouveau en Irlande du Nord. Après les deux attentats revendiqués, les 10 et 11 juin, par l'organisation paramilitaire protestante, l'Ulster Freedom Fighters (Combattants pour la liberté de l'Ulster), un centre culturel du quartier protestant d'Ormeau-Road, au sud de Belfast, a été détruit, dans la nuit du 11 au 12 juin, par un engin de forte puissance. Une brève fusillade a, par ailleurs, éclaté contre une patrouille de soldats britanniques dans le quartier catholique de Creggan.

À Dublin, quatre membres du Sinn Féin, « officiel », expression politique de la tendance marxiste de l'I.R.A., ont été arrêtés par la police. Dans le même temps, leur organisation revendiquait l'« exécution » de l'un de ses anciens militants, Paul Tinnelly, trente-quatre ans, père de sept enfants, tué le 2 juin d'une rafale de mitrailleuse sur le pas de sa porte dans le comté de Down, près de Belfast. L'I.R.A. « officielle », qui, en principe, a renoncé à toute activité terroriste depuis 1972, a déclaré que Tinnelly se livrait à « des activités coupables pour venir en aide aux forces britanniques ou pour son profit personnel ».

En Angleterre, le père Michael Connolly, curé de la paroisse Saint-Joseph, à Wolverhampton, qui avait fait l'éloge funèbre de Michael Gaughan, jeune gréviste de la faim, a été relevé de ses fonctions « jusqu'à nouvel ordre » par l'archevêque de Birmingham. Mardi soir 11 juin, à Londres, un porte-parole de Scotland Yard a révélé qu'une mine magnétique avait été découverte il y a quelques jours sous un camion-citerne transportant une importante quantité de produits inflammables à la tête de certaines des mines des réservoirs de l'usine de produits chimiques de Canvey-Island, dans l'Essex. Le porte-parole a refusé de confirmer ou de démentir les informations parues dans la presse selon lesquelles l'engin aurait été posé par un commando de l'I.R.A. — (A.F.P., A.P., Reuters.)

Roumanie

LE MARÉCHAL YAKOUBOVSKI EN VISITE A BUCAREST

Bucarest (A.P.). — La presse roumaine a annoncé mardi 11 juin la présence à Bucarest du maréchal Ivan Yakoubovski, commandant en chef des forces armées du pacte de Varsovie. Le séjour du maréchal Yakoubovski à Bucarest est un événement, selon certaines sources roumaines, qui l'Union soviétique aurait fait récemment un sondage concernant la position de Bucarest au sujet du passage temporaire de troupes à travers la Dobroudja roumaine. On peut noter que la presse roumaine a publié ces temps derniers plusieurs éditoriaux affirmant avec force le principe de la souveraineté nationale.

Espagne

Le général Diez Alegria serait prochainement remplacé à la tête du haut état-major

Madrid (A.F.P.). — On s'attend au remplacement très prochain à la tête du haut état-major espagnol du général Manuel Diez Alegria, septante-huit ans, le plus prestigieux des officiers espagnols, mais devenu depuis plusieurs mois le cible de violentes attaques de l'extrême droite.

L'éviction de ce général intellectuel, ancien avocat et ingénieur, du poste-clé des forces armées entraînera en même temps son élimination du Conseil du royaume et surtout du Conseil de régence, dont il était de droit un des trois membres avec le président des Cortes et l'archevêque de Saragosse.

Les premières rumeurs sur le remplacement du général Diez Alegria, actuellement en visite privée à Tunis, ont causé une vive surprise dans les milieux diplomatiques et politiques de Madrid, où on y voit une mesure d'apaisement pour calmer les protestations de plus en plus véhémentes de quelques mois des groupes ultras.

Cette éviction serait la conséquence du dépôt devant les Cortes du projet de loi organique de la défense nationale, qui renforce considérablement les attributions du chef du haut état-major général. Ces nouvelles responsabilités auraient amené le gouvernement et le chef de l'Etat à envisager la nomination à ce poste d'un officier général plus jeune. Le nom le plus souvent cité est celui du capitaine-général des Canaries, José María Perez Delgada. Avec l'élimination du général

Carlos Iniesta Cano, directeur de la garde civile, relevé de ses fonctions le mois dernier, les ultras avaient peut-être un homme considéré comme favorable à leurs idées alors que le général Diez Alegria, jugé « libéral », restait à la tête des forces armées. L'équilibre serait ainsi rétabli par l'élimination des deux hommes.

Le général Diez Alegria se voit en outre reprocher par les milieux ultras, sa position publique en faveur de mesures de clémence pour les auteurs de conscience lors de la récente discussion du projet de loi aux Cortes. On lui fait également grief de son attitude après la mort du président du gouvernement, l'amiral Carrero Blanco, le 23 décembre 1973, lorsque l'armée, sous son commandement, prit dans le pays des mesures de précaution en dehors, semble-t-il, du pouvoir civil. Il prévint alors, par des avertissements non déguisés, toute tentative possible de coups de main de militaires de l'extrême droite.

Plus récemment, il était indirectement compromis aux yeux de la droite, lors de la conférence de presse tenue à Drancy, en France, par M. Santiago Carillo, secrétaire général du parti communiste espagnol, qui affirmait avoir des « contacts » avec le chef du haut état-major. Il exaspéra encore ses adversaires lorsqu'il fut reçu, il y a quelques jours, par M. Ceausescu, à Bucarest, lors d'un voyage privé derrière le rideau de fer. Ce déplacement semble avoir provoqué la dernière offensive des ultras.

Italie

M. GIOLITTI TIEND POUR PROBABLE LA FORMATION D'UN MINISTÈRE MINORITAIRE DÉMOCRATE-CHRÉTIEN.

Rome (A.P.). — La crise gouvernementale provoquée par la démission, le 10 juin, du cabinet de M. Mariano Rumor, risque d'être l'une des plus difficiles à résoudre qu'ait connues l'Italie. Le parti socialiste, qui comptait six ministres dans le gouvernement, a fait savoir, en effet, que son retour au sein d'une coalition avec les démocrates-chrétiens était peu probable. « Je ne vois pas la possibilité de reformer la coalition actuelle », a déclaré le ministre socialiste du budget, M. Antonio Giolitti. L'éventualité la plus probable est la constitution d'un gouvernement minoritaire démocrate-chrétien. Les autres partis pourraient négocier avec la démocratie chrétienne la forme de leur soutien parlementaire.

La crise gouvernementale a provoqué, en tout cas, une baisse des cours sur les marchés financiers italiens. A la Bourse de Milan, le 11 juin, la chute a atteint en moyenne 3 %, et l'indice des valeurs est tombé à son niveau le plus bas depuis deux ans.

Une association des peuples de France et du tiers-monde (94, boulevard de Courcelles, 75017 Paris) vient de voir le jour. Elle se propose de « développer entre la France et les pays du tiers-monde des liens mutuels de compréhension et d'amitié ». Le président de son bureau est M. Etienne Raux, ancien conseiller au ministère des affaires étrangères, directeur du journal Courrier de la politique étrangère.

سكرا في الامم

AFRIQUE

AMÉRIQUES

A Mogadiscio

L'O.U.A. va s'efforcer de réconcilier les mouvements nationalistes rivaux dans les territoires portugais

La onzième conférence des chefs d'Etat de l'Organisation de l'Unité africaine (O.U.A.) s'ouvre, ce mercredi 12 juin, à Mogadiscio, capitale de la Somalie. On ignore, mercredi matin, combien de pays seraient effectivement représentés au niveau le plus élevé.

Cette conférence a été précédée d'un conseil des ministres, chargé notamment d'établir l'ordre du jour. Au cours de leurs travaux, qui devaient s'achever mercredi matin, les ministres ont longuement examiné la question des territoires portugais. Plusieurs pays ont insisté sur la nécessité pour les mouvements de libération, actuellement en lutte, de créer un front commun face à Lisbonne. Un porte-parole a déclaré qu'il espérait que la réconciliation des trois mouvements nationalistes angolais interviendrait pendant la conférence au sommet.

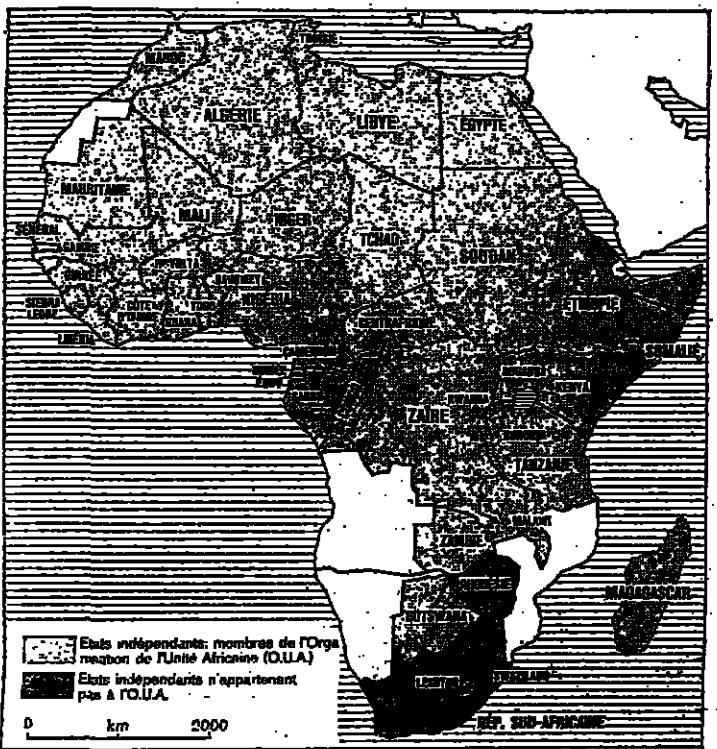
Selon le représentant à Mogadiscio de l'Agence Associated Press, « les relations entre les pays noirs et ceux blancs se sont grandement améliorées au cours du conseil des ministres ».

du fait de différends sur le montant de l'aide que les Arabes devraient fournir aux Noirs en compensation de l'augmentation du prix du pétrole ».

Certains ministres ont demandé que les 300 millions de dollars, mis à la disposition des Africains par les Arabes (Le Monde du 11 juin) constituent une donation et non un prêt.

D'autre part, un représentant du Front de libération de la Côte des Somalis (F.L.C.S.), responsable du bureau à Damas de cet organisme, a demandé mardi au conseil des ministres, qu'un message soit envoyé au président Chissard d'Alger pour « exhorter » l'accession à l'indépendance du Territoire français des Afars et des Issas (T.F.A.I.) « dans les plus brefs délais ».

Le conseil a accepté le principe de l'envoi d'un tel message, mais a refusé la création d'un comité ad hoc pour la libération de Djibouti, qui était également réclamée par le responsable du F.L.C.S.



Sont membres de l'Organisation panafricaine les quarante et un Etats suivants : Algérie, Botswana, Burundi, Cameroun, Cap-Vert, Congo, Côte d'Ivoire, Dahomey, Egypte, Ethiopie, Gabon, Gambie, Ghana, Guinée, Guinée-Equatoriale, Haute-Volta, Kenya, Lesotho, Libéria, Libye, Madagascar, Malawi, Mali, Maroc, Maurice, Mozambique, Niger, Nigeria, Ouganda, Rwanda, Sénégal, Sierra Leone, Somalie, Swaziland, Soudan, Tanzanie, Tchad, Togo, Tunisie, Zaïre, Zambie.

Le général Spínola lie l'évolution des territoires d'outre-mer à la consultation préalable des populations

Dans un discours prononcé le mardi 11 juin, à Lisbonne, au cours de la cérémonie d'investiture des nouveaux gouverneurs de l'Angola et du Mozambique — le général Spínola a affirmé que l'accession à l'indépendance des territoires portugais avait pour condition préalable une consultation des populations concernées. (Nos dernières éditions du 12 juin.)

« Dans le monde moderne, a dit le président de la République, il n'existe pas de véritable indépendance politique si celle-ci ne résulte pas d'une authentique autodétermination, et si elle ne peut être l'aboutissement d'un processus de libération libre et pacifique des institutions démocratiques. (...) Ce que l'on entend aujourd'hui par indépendance, la plus crâne des idées démocratiques, universellement acceptées, et dont le mouvement des forces armées est l'inspirateur. Le droit des peuples à l'autodétermination n'admet aucune manière que l'on impose aux populations des choix auxquels elles n'ont pas participé. »

Bien que cette déclaration ne concorde guère avec les vues des nationalistes de la Guinée-Bissau, M. Maric Soares a indiqué mardi que les négociations avec le P.A.I.G.C. reprendraient jeudi à Alger. Un porte-parole du ministre algérien des affaires étrangères a déclaré à ce propos : « Le fait que le gouvernement portugais, qui n'a pas de relations diplomatiques avec notre pays, se soit ainsi accordé avec la direction nationale du P.A.I.G.C. pour choisir justement Alger dans cette phase des négociations laisse sans doute supposer une volonté mutuelle de se réconcilier sur processus qui avait prévalu dans la solution du problème colonial en Algérie. »

La Yougoslavie ayant décidé, comme l'U.R.S.S., de rétablir les relations diplomatiques avec le Portugal (Le Monde du 11 juin), un chargé d'affaires yougoslave a pris ses fonctions à Lisbonne dès mardi. Le bureau politique du parti communiste polonais a demandé le même jour que le gouvernement de Varsovie renoue aussi avec le Portugal. On apprend d'autre part qu'une vive tension règne à la radio-télévision depuis l'interdiction, par « décision supérieure », lundi soir, de la retransmission en direct d'une pièce qui tournait en ridicule les personnalités de l'ancien régime, notamment un cardinal.

LES « NEUF » SE FÉLICITENT DE L'ÉVOLUTION EN COURS

Bonn (A.F.P.). — Les ministres des affaires étrangères des Neuf ont adopté, le lundi 10 juin, à Bonn, une déclaration sur le Portugal, dont voici le texte tel qu'il a été diffusé mardi :

« Dans le cadre de leurs discussions sur des sujets d'actualité politique, les ministres des affaires étrangères des Etats membres de la Communauté européenne ont eu un échange de vues sur les événements survenus depuis le changement de gouvernement au Portugal. »

« Ils ont suivi avec sympathie ces événements, auxquels ils reconnaissent une grande importance pour l'Europe et l'Afrique. Ils se félicitent de l'évolution politique en cours, qui ouvre la voie à un développement démocratique au Portugal, ainsi que de la politique qui tend à mettre fin aux longs conflits armés en Afrique. »

« Ils sont confiants dans l'issue des négociations entre les parties intéressées, visant à l'accession à l'autodétermination avec toutes ses conséquences, et sont disposés à soutenir cette action. »

« Conscients de l'importance du renforcement des liens entre les Neuf et le Portugal, ils expriment l'espoir que l'évolution politique en cours favorisera le progrès économique et social au Portugal et lui permettra de développer ses rapports avec la Communauté européenne. »

Maroc

L'ISTIGAL RELANCE LA REVENDICATION SUR LE SAHARA ESPAGNOL

(De notre correspondant.)

Rabat. — Le parti de l'Istiglal a apporté le mardi 11 juin un appui sans réserve au roi Hassan II dans sa revendication sur le Sahara espagnol. Le mémoire remis au souverain par une délégation du comité exécutif du parti réitére une position connue — à savoir que « le Sahara marocain sous domination espagnole » doit faire partie intégrante du royaume.

Ce rappel, cependant, s'accompagne de trois éléments nouveaux : la suggestion que les forces armées soient associées « à la libération du territoire marocain » ou l'Espagne pourrait « une occupation coloniale anachronique » le veut présent, qu'en raison des sacrifices des unités marocaines qui ont participé aux combats du Sinaï et du Golze, les Etats arabes « assistent à leur tour preuve de compréhension à l'égard du Maroc dans sa revendication et lui apportent leur soutien total ; le fait enfin que l'Istiglal affirme qu'il est « prêt à mobiliser tous ses moyens derrière Sa Majesté le roi pour la libération de cette partie du territoire marocain ».

Cliquez d'armes et appels à la solidarité arabe sont attendus, il est vrai, par une invitation au gouvernement espagnol « à se mettre au niveau des impératifs de notre siècle » en ne perpétrant pas une situation dépassée par l'indépendance des Etats arabes. Madrid tient, comme Rabat, à maintenir et développer les liens que les deux capitales ont établis entre elles.

Fortuitement ou par calcul, la démarche de l'Istiglal coïncide avec la conférence de l'Organisation de l'Unité africaine, où le chef de la délégation marocaine, le docteur Laraki, ministre des affaires étrangères, qui représente le roi, entend plaider en faveur de « la libération de notre Sahara espagnol ». Renforçant par avance la portée de cette intervention, l'initiative de l'Istiglal a été favorablement accueillie par le souverain. Pour le parti, elle a permis, un mois après le décès d'Al-Hajj, de réaffirmer la continuité d'une revendication, et peut-être d'ouvrir avec le palais royal la voie à des consultations politiques plus vastes.

LOUIS GRAVIER.

La menace de démission de M. Kissinger n'est guère prise au sérieux à Washington

Le « New York Times » met de nouveau en cause le secrétaire d'Etat

De notre correspondant

Washington. — La menace de démission agitée à Salzbourg, le mardi 11 juin, par M. Kissinger, a fait sensation à Washington, où chacun s'interroge sur les raisons qui ont déterminé le secrétaire d'Etat, le membre le plus populaire de l'administration Nixon, à ce coup d'éclat, sinon à cet ultimatum. L'explication la plus fréquemment retenue est que M. Kissinger a été victime d'une fatigue créée par un marathon diplomatique de trente-trois jours. Le sénateur Javis a dit qu'après « une bonne nuit de sommeil le secrétaire d'Etat se sentirait mieux », et le sénateur Humphrey lui faisait écho : « Je crois qu'il est fatigué... il a trop travaillé. »

Cette appréciation s'accompagne chez d'autres d'une certaine critique : « Il est fou... il devrait

Chili

CENT MILLE FONCTIONNAIRES SERAIENT LICENCIÉS AVANT LA FIN DE 1975

Santiago (A.F.P.). — Le gouvernement militaire chilien a décidé de licencier 100 000 fonctionnaires d'ici à 1975, a annoncé, le mardi 11 juin, M. Juan Villalón, directeur du département du budget national.

M. Villalón a indiqué que cette décision entrait dans le cadre de mesures prises la semaine dernière pour réduire le déficit du budget. Il a précisé que cette réduction de personnel se ferait progressivement et que les personnes concernées pourraient entrer dans le secteur privé lorsque le statut des compagnies étrangères au Chili aura été élaboré.

« Les demandes d'investissements étrangers atteignent actuellement 1 milliard de dollars », a-t-il ajouté. Les experts chiliens espèrent diminuer de 55 % les dépenses publiques. Selon les chiffres officiels, 50 000 personnes sont actuellement au chômage au Chili, et elles seront 70 000 à la fin de 1974.

Etats-Unis

La menace de démission de M. Kissinger n'est guère prise au sérieux à Washington

De notre correspondant

Washington. — La menace de démission agitée à Salzbourg, le mardi 11 juin, par M. Kissinger, a fait sensation à Washington, où chacun s'interroge sur les raisons qui ont déterminé le secrétaire d'Etat, le membre le plus populaire de l'administration Nixon, à ce coup d'éclat, sinon à cet ultimatum. L'explication la plus fréquemment retenue est que M. Kissinger a été victime d'une fatigue créée par un marathon diplomatique de trente-trois jours. Le sénateur Javis a dit qu'après « une bonne nuit de sommeil le secrétaire d'Etat se sentirait mieux », et le sénateur Humphrey lui faisait écho : « Je crois qu'il est fatigué... il a trop travaillé. »

Cette appréciation s'accompagne chez d'autres d'une certaine critique : « Il est fou... il devrait

Chili

CENT MILLE FONCTIONNAIRES SERAIENT LICENCIÉS AVANT LA FIN DE 1975

Santiago (A.F.P.). — Le gouvernement militaire chilien a décidé de licencier 100 000 fonctionnaires d'ici à 1975, a annoncé, le mardi 11 juin, M. Juan Villalón, directeur du département du budget national.

M. Villalón a indiqué que cette décision entrait dans le cadre de mesures prises la semaine dernière pour réduire le déficit du budget. Il a précisé que cette réduction de personnel se ferait progressivement et que les personnes concernées pourraient entrer dans le secteur privé lorsque le statut des compagnies étrangères au Chili aura été élaboré.

« Les demandes d'investissements étrangers atteignent actuellement 1 milliard de dollars », a-t-il ajouté. Les experts chiliens espèrent diminuer de 55 % les dépenses publiques. Selon les chiffres officiels, 50 000 personnes sont actuellement au chômage au Chili, et elles seront 70 000 à la fin de 1974.

Etats-Unis

La menace de démission de M. Kissinger n'est guère prise au sérieux à Washington

De notre correspondant

Washington. — La menace de démission agitée à Salzbourg, le mardi 11 juin, par M. Kissinger, a fait sensation à Washington, où chacun s'interroge sur les raisons qui ont déterminé le secrétaire d'Etat, le membre le plus populaire de l'administration Nixon, à ce coup d'éclat, sinon à cet ultimatum. L'explication la plus fréquemment retenue est que M. Kissinger a été victime d'une fatigue créée par un marathon diplomatique de trente-trois jours. Le sénateur Javis a dit qu'après « une bonne nuit de sommeil le secrétaire d'Etat se sentirait mieux », et le sénateur Humphrey lui faisait écho : « Je crois qu'il est fatigué... il a trop travaillé. »

Cette appréciation s'accompagne chez d'autres d'une certaine critique : « Il est fou... il devrait

A TRAVERS LE MONDE

Argentine

M. JOSE GHOELO, le concessionnaire Peugeot en Argentine, enlevé le 3 juin dernier à Buenos-Aires, a été libéré le mardi 11 juin après le versement d'une rançon de 2 millions de pesos (200 000 dollars), a annoncé la police de Buenos-Aires. — (A.F.P.)

Etats-Unis

LA MAISON BLANCHE a annoncé le mardi 11 juin la nomination de M. Robert Ingersoll comme sous-secrétaire d'Etat, en remplacement de M. Kenneth Rush, qui vient de l'entrer à la Maison Blanche comme coordinateur des affaires économiques. M. Ingersoll était sous-secrétaire d'Etat adjoint pour les affaires d'Extrême-Orient. — (A.F.P.)

Italie

Mme ISABEL PERON, épouse du président argentin Juan Peron et vice-présidente de l'Argentine, est attendue à Rome le 10 juin prochain pour une visite de trois jours. — (A.F.P.)

Mongolie

M. UMJAGUINS TSEDENBAI, premier secrétaire du parti révolutionnaire (communiste), cumulera dorénavant cette fonction avec celle de chef de l'Etat mongol. Il vient d'être élu président du Grand Khoural (Parlement). Son prédécesseur, M. Sambou, mort le 21 mai 1972, n'avait pas été remplacé. En revanche, M. Tsendenbal a été nommé premier ministre à M. Jambyn Batmunkh, qui était jusqu'à présent vice-premier ministre. — (A.F.P.)

Tchad

UN COMMUNIQUÉ DU GOUVERNEMENT a annoncé le mardi 11 juin que les rebelles toubous qui ont enlevé trois Européens en avril dernier n'acceptent plus la libération de prisonniers politiques en échange de leurs otages. Le regret d'un autre pacte, l'attitude « masochiste » du gouvernement de Bonn (un des otages est Allemand) qui a autorisé la diffusion sur des chaînes officielles d'un communiqué des rebelles. — (A.F.P.)

< Des insinuations sans fondement >

Le secrétaire d'Etat a ouvert sa conférence de presse improvisée à Salzbourg, le mardi 11 juin, par ces mots :

« Mesdames et messieurs, j'ai convoqué cette réunion à la suite de nombreux articles parus au lendemain de ma conférence de presse de jeudi à Washington. Je m'adresse à vous sans préparation sur la base de ce que ma mémoire a retenu des événements concernés. Au moment de ma nomination au secrétariat d'Etat en août 1973, j'ai déposé en public et à huis clos devant la commission des affaires étrangères du Sénat, ainsi qu'en tête à tête avec les sénateurs Sparkman et Chase, les courriers de ces dernières séances, nous nous sommes penchés ensemble sur chaque rapport du F.B.I. touchant les écoutes téléphoniques en cause. Lors de mes explications devant les sénateurs Sparkman et Chase, le ministre de la Justice, l'attorney général Elliot Richardson et son adjoint M. Ruckelshaus, étaient présents ; ils ajoutaient les informations en leur possession et celles dont ils gardaient le souvenir. Je n'ai pas eu le temps de tenir une seconde conférence de presse en territoire américain avant le départ de M. Nixon ; mais j'ai pris contact, dimanche, avec le sénateur Fulbright et lui ai envoyé hier matin (lundi) la lettre que je vais vous lire. »

Suivent les principaux extraits de cette lettre, motivée « par les doutes élevés ces jours-ci quant au caractère fidèle et sincère de ces différentes dépositions. Elles posent donc un problème de confiance pour l'opinion et affectent directement la conduite de notre politique étrangère... Les insinuations qu'on répand maintenant et qui impliquent que des éléments nouveaux n'écarteraient pas les insinuations sont démenties par la source, sont dépourvues de tout fondement. Tout ce qui était porté à ma connaissance est contenu dans les différentes dépositions relatives à ma confirmation (comme secrétaire d'Etat).

« Néanmoins, dans une période aussi troublée, je pense qu'il est important que la commission qui est la première de mes confidences et qui a une responsabilité spéciale dans la conduite des affaires étrangères puisse avoir l'occasion de réexaminer les déclarations et les documents qui lui ont été soumis... Je suis prêt à répondre à son invitation quand il lui plaira. »

Le secrétaire d'Etat détaille ensuite les conditions, selon lui « entièrement légales », dans lesquelles il fournit les noms de certains de ses collaborateurs au Conseil national de sécurité, tout en étant conscient que ceux-ci allaient être « écoulés ». Mais il s'agissait de mettre fin aux « fuites » dont se nourrit la presse américaine. En revanche, M. Kissinger considère comme « totalement inexacts et scandaleux de prétendre que les enregistrements remis par le F.B.I. à nos bureaux soient renfermés des passages concernant les liaisons extra-conjugales de mes collaborateurs ou des descriptions de scènes pornographiques », ajoutant cependant qu'il ignorait ce que l'original des enregistrements pouvait révéler, puisque, à sa demande, il ne recevait que des « résumés d'une page et demie » de portions de conversations qui semblaient au F.B.I. de nature à intéresser la sécurité nationale. En tout cas, « après mai 1970 », les écoutes continuèrent, mais il fut décidé que le F.B.I. ne lui en fournissait plus les « résumés ».

Quant à son jeune collaborateur David Young, qui entra dans l'équipe des « plombiers » de la Maison Blanche, M. Kissinger affirme avoir « déposé sous serment » qu'il n'ignorait pas les activités de même qu'il ne savait rien de l'existence de « défilés » « plombiers ». Le transfert de M. Young s'opéra d'ailleurs sans qu'il ait été averti, durant son premier voyage secret en Chine.

Il y a les capitaux qui dorment.
Et ceux qui font rêver les femmes.

FRED Un expert. Un ami.

Chacun de nos diamants est vendu avec un Certificat d'Expertise.

6, rue Royale - Paris 8° - Tél. 260.30.65
et à la Boutique FRED - 84, Champs-Élysées.

LE VOYAGE DU PRÉSIDENT NIXON

L'Oncle Sam au Proche-Orient

II. — Une conjonction d'intérêts

Par ERIC ROULEAU

La visite de M. Nixon au Proche-Orient illustre le poids de l'influence américaine dans la région ainsi que l'amélioration intervenue dans les relations entre les Etats-Unis et les pays arabes (« Le Monde » du 12 juin).

S'il se fait aux apparences, l'étranger de passage au Caire croit volontiers qu'une sorte de trêve de la consommation s'est emparée des Egyptiens. Les étalages géants de fruits et de légumes, l'abondance des produits manufacturés et des appareils électroménagers exposés dans les vitrines, les restaurants et les boîtes de nuit qui s'égrènent sur les bords du Nil et sur la route des Pyramides, les files de voitures privées qui engorgent les artères de la capitale, ne sont pas cependant les signes d'une prospérité générale : le pouvoir d'achat de la grande majorité de la population, déjà très réduit, est encore en baisse. Les témoignages de l'ascension de la « nouvelle bourgeoisie », bien plus à l'aise sous le régime de M. Sadate qu'à l'époque, relativement austère, de Nasser.

En réalité, le tourment a été pris avant la mort du Raïs. La débacle arabe de juin 1967 a sonné le glas d'un certain socialisme. La victoire d'Israël a été aussi celle de toutes les forces antisémites, des monarchies conservatrices, lesquelles, avant l'Etat juif, avaient tenté, mais en vain, de provoquer la chute du fondateur de la République égyptienne. La montée de la droite, d'un bout à l'autre du Proche-Orient, annonçait la réconciliation arabo-américaine.

L'Arabie Saoudite s'y emploie avec habileté, zèle et ténacité. Mettant à profit les revenus croissants du pétrole, déployant ici le drapeau du nationalisme arabe, là l'étendard de l'islam, le roi Fayçal étend et consolide son influence dans la presque

arabe (au Yémen du Nord, par exemple, qui n'a pas tardé à renouer avec Washington) et en Afrique, où il vient en aide notamment au régime anticomuniste du général Nguireb, tout en concentrant ses efforts sur des pays dotés de régimes relativement progressistes. Il contribue à renforcer les trésoreries détreffées de l'Egypte et de la Syrie, règle l'occasion des factures d'armement en souffrance, fait miroiter les perspectives d'investissement massives dans leurs projets de développement.

Les contreparties qu'il demande au président Sadate, ou qu'il attend de lui, coïncident heureusement avec les options idéologiques et les intérêts politiques du successeur de Nasser. Le chef de l'Etat égyptien limoge ou emprisonne les représentants de l'aile gauche nassérienne, sévit

Une double fascination

L'Amérique exerce sur les nouveaux dirigeants égyptiens et leurs partisans une double fascination, politique et culturelle. Culturelle dans la mesure où elle symbolise la libre entreprise, la société de consommation, la technologie moderne. Politique, parce qu'elle est seule en mesure, à leurs yeux, d'exercer des pressions sur Israël, de faire aboutir un règlement « honorable », une paix sans annexions territoriales, bref une solution qui assurerait la pérennité du régime égyptien. Cependant, tenu par des considérations de politique intérieure, sceptiques quant à l'évolution intervenue au Caire, et ne prenant sans doute pas très au sérieux le président Sadate, dont la position ne leur paraissait pas très solide, les responsables américains ont longtemps repoussé les avances insistantes du chef de l'Etat égyptien, et choisi d'ignorer

contre les journalistes progressistes ou non conformistes, contre le mouvement contestataire, à la fois chez les étudiants et les ouvriers, amnistiés les tenants de l'ancien régime monarchique, donne aux préceptes de l'islam une valeur scientifique. Au nom du « libéralisme », le président Sadate applique — là où le système nassérien le lui permet — les principes du laissez-faire capitaliste, rend à leurs propriétaires des biens séquestrés sous le régime de son prédécesseur, tolère les spéculations immobilières et financières auxquelles se livrent sans retenue les membres de la nouvelle bourgeoisie égyptienne, ainsi que les « princes du pétrole » d'Arabie Saoudite et des émirats du golfe Persique.

L'une et l'autre, selon ses estimations, sinon de faire basculer l'Amérique dans le camp arabe, du moins de l'obliger à adopter une attitude « impartiale » dans le conflit du Proche-Orient.

A Washington, des dirigeants du cartel pétrolier, des responsables à la Maison Blanche et au département d'Etat, partageaient les inquiétudes et les espoirs du roi Fayçal. Et, quels que soient les sentiments avec lesquels ils ont accueilli la reprise des hostilités, certains y ont vu un moyen de rétablir les positions américaines au Proche-Orient.

Des apprentis-sorciers

La dépendance des Etats-Unis à l'égard de l'étranger pour leur ravitaillement en brut va croissant. Alors qu'ils importent actuellement le quart de leur consommation, ils en achèteront la moitié en 1980, et 70 % cinq ans plus tard. Ils attendent la mise en œuvre d'autres sources d'énergie, la plupart des experts d'outre-Atlantique ne s'attendant pas que leur pays puisse assurer son autonomie avant 1985. Ils estiment, dès lors, que les Etats-Unis pourraient affronter une période critique s'étendant sur les dix prochaines années. Le monde arabe, qui recèle les deux tiers des réserves mondiales de pétrole, devrait donc, plus que jamais, apparaître comme une pièce maîtresse dans le jeu américain.

L'avenir cependant paraît incertain, moins brillant en tout cas que ne le laissait supposer l'amélioration intervenue dans les relations politiques entre Washington et les capitales arabes. Les Américains, qui ont cru tirer profit de la guerre d'octobre, ont agi un peu comme des apprentis sorciers. Si la hausse du brut les a servis à court terme, le fait que les pays du Golfe aient pour la première fois, le 16 octobre dernier, décidé de fixer unilatéralement les prix de leur produit, constitue un événement foudroyant de conséquences. Les compagnies d'outre-Atlantique ont, ce jour-là, perdu l'un

Certes, à la veille de la guerre d'octobre, les prévisions et les analyses divergeaient sur le poids politique que le pétrole pouvait avoir dans le rapport des forces entre les Etats-Unis et le monde arabe. Certes encore, l'Amérique n'a pas souffert — elle en a même tiré profit — des restrictions imposées par les Etats producteurs à l'automne dernier. Mais l'embarco, par le seul fait qu'il ait pu être décrété, a servi d'avertissement. Fares sont ceux aujourd'hui qui doutent que les Arabes soient en mesure, s'ils devaient exercer des représailles avec plus de rigueur et pour une période suffisamment longue, de perturber gravement l'économie américaine.

des principaux mécanismes qui leur permettaient de contrôler la marche mondiale.

Autre conséquence imprévue de la guerre d'octobre : ces mêmes compagnies américaines n'ont plus la faculté de doser le niveau de production du brut dans les pays arabes. Les accords de participation, conclus ou négociés dans la période précédant les hostilités, étaient conçus comme une « opération esthétique » qui laisserait l'essentiel du pouvoir de décision aux mains des sociétés exploitantes. Depuis, tous les pays producteurs ont obtenu, ou exigent, une part majoritaire qui leur assurerait le contrôle du débit ainsi que la possibilité de vendre directement, par des accords de gouvernement à gouvernement, la portion qui leur revient. De 2 % en 1967, la part détenue par les sociétés nationales arabes a atteint d'ores et déjà la proportion de 50 % environ (compte tenu des nationalisations intervenues en Algérie, Libye, Syrie et Irak).

En outre, l'extraordinaire gonflement des bénéfices, grâce aux prix qui ont quadruplé depuis octobre dernier, confère une nouvelle dimension au pouvoir des « princes » du pétrole. Les revenus de sept pays (1),

(1) Algérie, Arabie Saoudite, Irak, Koweït, Libye, Qatar, Abou Dhabi.
(2) Cf. « Orient-Pétrole », no 128, du 16 au 21 mai 1974.

qui étaient, selon la Banque mondiale, de 8,433 milliards de dollars en 1972, de 13,100 milliards de dollars en 1973, pourraient dépasser cette année — selon une estimation américaine — la somme fantastique de 70 milliards de dollars. L'Arabie Saoudite, le Koweït et l'Irak s'ajouteraient, à eux seuls, la moitié du pactole. Les capacités d'absorption du capital ainsi disponibles, limitées dans les décennies d'avant-guerre, de potentiel humain et de structures politiques et économiques adéquates, plus de 40 milliards de dollars demeureront sans emploi à la fin de cette année. D'ici à 1985, les pays pétroliers pourraient avoir accumulé 500 à 600 milliards de dollars (2). Si les experts divergent quant à la réalité de la menace que fait peser cette masse de liquidités sur la conjoncture mondiale, personne ne conteste qu'elle constitue un instrument de puissance qu'il serait dangereux de sous-estimer. Les Etats-Unis, dont les banques tiennent une bonne partie de ces fonds, n'en ont bien entendu à mésestimer les capitaux « vagabonds », à en abuser autant que possible, notamment par l'intensification de leurs exportations.

La nécessité de réduire l'influence soviétique dans la région, de faire face à la concurrence européenne et japonaise, le souci également de ne dégrader des pressions exercées aussi par les pays du tiers-monde : M. Nixon ne manque pas de raisons supplémentaires pour vouloir le monde arabe. Ira-t-il jusqu'à « lâcher Israël » ? Les dirigeants de l'Etat juif affichent un optimisme sans faille : l'Amérique, soutiennent-ils, « ne cédera jamais au chantage ». Le président Sadate, pour sa part, ne cesse de répéter publiquement que Washington a modifié du tout au tout son attitude à l'égard du conflit du Proche-Orient. Le comportement des responsables américains depuis la guerre d'octobre permet de penser que la vérité se situe entre ces deux pôles d'appréciation.

Prochain article :

LES AMITIÉS ÉQUIVOQUES

BIBLIOGRAPHIE

"Les Arabes au présent", de Mahmoud Hussein

Le nouvel ouvrage de Mahmoud Hussein, pseudonyme commun de Khalil el-Nadi et Adnan Rikhat, auteurs de la lutte des classes en Egypte, vient à son heure. Les Arabes au présent constitue la première analyse cohérente de ce que beaucoup d'observateurs n'ont pas su appeler la renaissance des alliances de l'Egypte. Comment le président Sadate a-t-il pu passer de la vituperation quotidienne contre les Etats-Unis, en 1972, à l'accord du kilomètre 101 sur le dégellement israélo-égyptien conclu sous les auspices de M. Kissinger, en janvier 1974, puis, en mars 1974, au rétablissement des relations diplomatiques avec Washington ?

Dans son analyse, Mahmoud Hussein remonte, à juste titre, au discours du président Sadate, le 16 octobre dernier, lorsque, en pleine guerre, celui-ci annonçait qu'il était prêt à conclure un cessez-le-feu et à participer à une conférence internationale de paix pour peu que les Israéliens s'engagent à se retirer des territoires occupés en 1967. Bien plus, le chef de l'Etat égyptien acceptait d'extraordinaire de ne pas céder de le refuser depuis mars 1971 — de rouvrir le canal de Suez et renonçait à obtenir des Israéliens des engagements précis d'évacuation des territoires égyptiens occupés assortis d'un calendrier.

L'auteur rappelle aussi à bon droit que le président Sadate, en se réconciliant avec les Etats-Unis, ne faisait que suivre l'exemple de son illustre prédécesseur. Le coup de théâtre du discours du 16 octobre avait en effet un précédent : la fameuse déclaration de juillet 1970, dans laquelle Nasser annonçait qu'il acceptait le plan Rogers, c'est-à-dire un cessez-le-feu d'une durée de trois mois renouvelable, et des contacts indirects par l'intermédiaire des Etats-Unis en vue de parvenir à

un accord sur le retrait progressif des troupes israéliennes du Sinaï et la réouverture du canal de Suez. Pour Mahmoud Hussein, Nasser se refusait à passer de la guerre d'usure à la guerre populaire, et la reconquête militaire des territoires perdus aurait demandé des années. Le même argument est invoqué pour expliquer la décision du président Sadate d'accepter le cessez-le-feu du 22 octobre. « Sadate », écrit Mahmoud Hussein, « recommençait tout à coup à ressembler à son ancien portrait. Les deux premières semaines de guerre avaient semblé le transformer, le propulser au-dessus des schémas politiques, vers les cimes hautes de l'homme de compromis — qui avait su déclencher une guerre, bien sûr, mais pour qui cette guerre, finalement, n'avait été que le moyen de parvenir à un compromis. »

Mahmoud Hussein analyse aussi avec lucidité l'évolution qui a paru porter au compromis certaines organisations palestiniennes, un compromis qui prendrait la forme de la création d'un Etat palestinien dans les territoires de la Cisjordanie et de Gaza.

Les tenants d'un recours à la guerre populaire — et l'on pense évidemment au colonel Kadafi, bien que l'auteur ne s'y réfère pas — ont donc, selon Mahmoud Hussein, peu de chances, du moins dans l'immé-

diat, de l'emporter. Cependant, l'auteur note que face au courant favorable à un véritable renouveau des alliances, à une rupture avec l'U.R.S.S. et au retour de l'Egypte dans le giron du monde occidental dominé par les Etats-Unis, un autre courant existe, qui s'appuie sur l'Arabie Saoudite, la Syrie et l'Algérie, et qui exige l'évacuation totale des territoires occupés depuis 1967 avant l'ouverture de relations économiques et politiques entre les Etats arabes et Israël. Ces deux courants se partagent la bourgeoisie égyptienne et les autres bourgeoisies du monde arabe. Seule une évolution à l'intérieur d'Israël, qui conduirait l'Etat juif à donner des gages de sa volonté de s'intégrer enfin au monde arabe par l'extinction, pourrait donner raison aux tenants de la première tendance, et les empêcher de faire un marché de dupes.

ROLAND DELCOUR.

* Les Arabes au présent. Editions du Seuil, 187 pages, 22 F.

(Publié)

La Section Française de la Fédération Sépharade Mondiale organise le jeudi 13 juin 1974, à 21 h., au Centre SROCA, 30, bd de Port-Royal, Fauts-5*, une conférence-débat : "Peuple juif, l'apport des rabbins sépharades nord-africains depuis le XV^e siècle", par Isaac ZERBIB. Présideront la parole MM. les rabbins KATZ, MADAR et M. Haim ZAFRANI.

INIG

INSTITUT NATIONAL D'INFORMATIQUE DE GESTION
Département de l'I.P.G.
(nouveau dénom. de l'I.C.G.)


Formant à la CONCEPTION DE SYSTEMES DE GESTION (gestion, approche système, informatique, modèles)

INFORME

- que les dossiers de candidatures peuvent être retirés avant le 28 JUIN 1974.
- Niveau demandé : diplôme 2^e cycle complet (expérience souhaitée).
- Durée des études : 1 AN à plein temps (dont stage rémunéré 3 mois en entreprise).

Institut privé d'enseignement supérieur conventionné.

INIG-PARIS : 63, avenue de Villiers, 75017 PARIS, 267-36-14.
INIG-EST : 13, r. de Mainvaux, 54130 NANCY-ST-MAX, 29-31-70.
INIG-SUD-OUEST : 7, avenue d'Arès, 33200 BORDEAUX, 52-24-70.



Au soleil du MEXIQUE
vivez des jours heureux

Vous aimerez les longues plages de sable fin, la douceur des soirs au bord du Pacifique ou de la Mer des Caraïbes : Acapulco, Manzanillo, Puerto Vallarta, Mazatlan, Cozumel... Vous découvrirez un monde différent, des villes coloniales aux marchés pittoresques, des pyramides édifiées dans des sites grandioses...

Ne vous privez pas de vos meilleures vacances, le Mexique est moins cher que vous ne le pensez et vous aurez toujours envie d'y revenir.

De nombreux vols quotidiens relient l'Europe au Mexique.

MEXIQUE

Consultez votre Agent de Voyages

RENDEZ-VOUS POUR LE MEXIQUE
MEXIQUE EN TOUTE LIBERTÉ : 3 semaines Paris-Paris 2450 F
DECOUVERTE DU MEXIQUE : 3 semaines Paris-Paris 3225 F

GRANDES VACANCES

1 RUE DU LOUVRE
260.34.35
PARIS 1^e

Licence A 736

UNE ANALYSE GRAPHOLOGIQUE

c'est enrichissant mais vague. Nous vous proposons en plus une analyse

STATISTIQUE

des dominantes de votre personnalité. Elle vous permettra de vous évaluer très concrètement par rapport aux moyennes trouvées chez les individus assurant des fonctions analogues aux vôtres.

AU PLASTIC DE VOTRE LIRE

GRAPHOLOGIE

36, bd Beaumartin, 75016 - 329-38-83

مركز الأمل

AU PROCHE-ORIENT

Le président Nixon a quitté Salzbouurg ce mercredi matin, peu avant 8 heures (h. loc.), pour Le Caire, où il devait arriver en début d'après-midi. Le chef de l'exécutif américain sera accueilli à son descente d'avion par le président Sadate, ainsi que par les membres du gouvernement. Les deux chefs d'Etat se rendront ensuite au palais de Koubbeh, où résidera le président Nixon durant son séjour au Caire. Le président Sadate y prononcera une allocution de bienvenue, qui sera suivie d'une déclaration du chef de la Maison Blanche, puis celui-ci se rendra au palais El Tahr, où il aura une première séance de travail avec M. Sadate. Dans la soirée, le chef de l'Etat égyptien offrira un dîner en l'honneur de M. et Mme Nixon au palais de Koubbeh. Jeudi matin, les

deux chefs d'Etat se rendront à Alexandrie pour y poursuivre leurs entretiens.

La presse égyptienne de mercredi matin consacre ses commentaires à l'événement. « Al Akhbar » qualifie la tournée du président américain de « périple de la paix ». « Al Akhbar » estime, pour sa part, que l'accueil populaire qui sera réservé au président américain sera aussi un hommage au peuple égyptien qui est parvenu à modifier la politique américaine au Proche-Orient. « Nous ne demandons pas aux Etats-Unis d'être nos alliés, pourvu que le journal, mais simplement qu'ils se rangent aux côtés de la justice et de la liberté. »

L'accueil triomphal que Le Caire s'apprêtait

à réserver au président Nixon inspire cependant des réactions mitigées à la presse libanaise, qui reflète généralement les différentes tendances du monde arabe. « Al Moharrer » (pro-palestinien) qualifie M. Nixon de « renard dans le poulailler arabe » et d'« ennemi déguisé en ami ». Il ajoute que les Arabes peuvent néanmoins se servir du président américain parce que ce dernier a besoin d'eux pour surmonter ses difficultés aux Etats-Unis. « Le diplomate arabe, si elle agit convenablement, peut faire de Nixon son captif », écrit-il.

« Al Safir » (pro-libyen) se contente d'une caricature montrant un tombeau qui porte l'inscription Gamal Abdel Nasser. Les dalles sont fissurées, ce qui symbolise la colère du Raïs dans

sa tombe. « Al Nida » (communiste) a également recours à la caricature : un portrait du roi Farouk, hilare, qui s'écrit en s'adressant à Nixon et à Kissinger : « Vous m'avez rendu ma jeunesse. » « Al Hayat » (droite) fait écho à cette irritation manifeste de l'organe communiste : sa caricature représente une trajectoire de pas dans le désert et un guide qui explique aux « touristes Nixon et Kissinger » : « Ce sont les traces des pas du commandant Brejnev. »

Au Caire, le ministre de l'Information, M. Kamal Aboul Magd, a déclaré mardi que son collègue des affaires étrangères, M. Ismail Fahmy, va se rendre prochainement à Moscou « afin de préparer une éventuelle rencontre « au sommet » entre le président Sadate et les dirigeants du Kremlin ».

Juin 1967 — Juin 1974 : de la rupture à la réconciliation avec le monde arabe

6 JUIN. — A la suite du déclenchement de la guerre de six jours, Le Caire rompt ses relations diplomatiques avec Washington, accusé d'avoir participé activement aux opérations aériennes destinées à renforcer et à soutenir l'ennemi israélien. La République démocratique du Yémen, le Soudan, l'Algérie, l'Irak et la Syrie suivent l'exemple de l'Egypte.

23 JUILLET. — Le président Nasser déclare qu'il n'accepte nullement des contacts diplomatiques et des arrangements entre Le Caire et Washington.

21 DECEMBRE. — Le rédacteur en chef d'« Al Akhbar » écrit que les Etats-Unis doivent faire pression sur Israël, et car aucune politique face à la crise du Proche-Orient ne peut avoir lieu sans l'Amérique.

1968

8 JUILLET. — Les Américains livrent à Jérusalem des batteries de fusées anti-aériennes Hawk. C'est leur première vente de matériel militaire à Israël depuis la guerre de six jours.

4-12 DECEMBRE. — Sa mission d'information au Proche-Orient, M. Scaramon, envoyé spécial de M. Nixon, déclare au Caire que la politique des Etats-Unis sera désormais « plus équilibrée » dans cette région du monde.

27 DECEMBRE. — Le département d'Etat annonce la livraison en 1969 de cinquante appareils du type Phantom à Israël.

Proche-Orient. Le 2 février, il affirme que les plans de paix américains sont équivoques et ne visent qu'à diviser les Arabes. Le 2 février, il qualifie les Américains d'« ennemis avoués de toutes les nations arabes ».

21 MARS. — Le président Nixon rend publique la décision des Etats-Unis de ne pas livrer à pour le moment » de nouveaux Phantom et Skyhawk à Israël.

1^{er} MAI. — Dans un appel à M. Nixon, le président Nasser demande que les Etats-Unis finissent à leur aide militaire, politique et économique à Israël « pour éviter la rupture avec le monde arabe ».

19 JUIN. — Le département d'Etat soumet aux gouvernements concernés du Proche-Orient le plan Rogers « pour une paix juste et durable au Proche-Orient ».

1^{er} JUILLET. — Dans une cassette au coin du feu, le président Nixon affirme que la politique des Etats-Unis est de maintenir l'équilibre des forces aux rives orientales de la Méditerranée et de donner à Israël tous les moyens d'empêcher les Etats arabes de l'envahir.

23 JUILLET. — Le président Nasser annonce l'acceptation par l'Egypte du plan Rogers, ce qui fera à son tour, quelques jours après, le roi Hussein de Jordanie. Le 31, Jérusalem répond favorablement à l'initiative américaine.

1^{er} OCTOBRE. — Le président Nixon désigne M. Elliot Richardson, ministre de la Santé, pour le représenter aux obseques du président Nasser.

lien de l'approvisionnement des Etats-Unis en pétrole saoudien, déclare le roi Fayal.

5 SEPTEMBRE. — M. Nixon affirme que la menace de réduction des livraisons de pétrole venant des Etats Arabes ne modifierait pas la politique des Etats-Unis à l'égard d'Israël. Il ajoute cependant : « Les deux camps ont tort. Il leur faut commencer à négocier. Nous ne sommes pas plus en faveur d'Israël que nous sommes en faveur des Arabes, simplement parce qu'ils ont du pétrole et qu'Israël n'en a pas. »

23 SEPTEMBRE. — Au cours d'un déjeuner offert à leur honneur, M. Kissinger assure les représentants de treize pays arabes que Washington les aidera à trouver une solution au conflit avec Israël.

1^{er} OCTOBRE. — Dix jours après le début de la guerre d'octobre, le

président Sadate adresse un message public à M. Nixon et présente un plan de paix en cinq points. Il dénonce l'engagement plus profond des Etats-Unis dans le conflit, mais précise que « cela ne nous fait pas peur ».

25 OCTOBRE. — M. Nixon envoie M. Kissinger à Moscou et intensifie son aide à Israël en demandant au Congrès de voter des crédits d'un montant supérieur à 2 milliards de dollars pour financer le pont aérien des livraisons d'armes à Israël.

25 OCTOBRE. — Le président Nixon annonce la mise en alerte des forces américaines dans le monde.

31 OCTOBRE. — Le président Sadate affirme que « l'attitude des Etats-Unis en faveur de la paix est constructive ».

6 NOVEMBRE. — M. Kissinger arrive au Caire, première étape d'une mission au Proche-Orient, qui aboutit le 11 novembre, à la signature au kilomètre 101 de la route Le Caire-Suez d'un document Kissinger. Entre-temps, Le Caire et Washington décident de rétablir « incessamment » leurs relations diplomatiques interrompues au lendemain de la guerre de six jours.

22 NOVEMBRE. — M. Kissinger met en garde les Arabes contre des pressions pétrolières « déraisonnables ».

13-17 DECEMBRE. — La seconde tournée de M. Kissinger au Proche-Orient aboutit à la conférence de Genève, qui, initialement prévue pour le 18 décembre, s'ouvre le 21.

1969

17 JANVIER. — Dans un message à M. Nixon, le président Nasser souhaite que les Etats-Unis adoptent une politique « juste » au

1970

1^{er} JANVIER. — Le président Nasser affirme que les plans de paix américains sont équivoques et ne visent qu'à diviser les Arabes. Le 2 février, il qualifie les Américains d'« ennemis avoués de toutes les nations arabes ».

21 MARS. — Le président Nixon rend publique la décision des Etats-Unis de ne pas livrer à pour le moment » de nouveaux Phantom et Skyhawk à Israël.

1^{er} MAI. — Dans un appel à M. Nixon, le président Nasser demande que les Etats-Unis finissent à leur aide militaire, politique et économique à Israël « pour éviter la rupture avec le monde arabe ».

19 JUIN. — Le département d'Etat soumet aux gouvernements concernés du Proche-Orient le plan Rogers « pour une paix juste et durable au Proche-Orient ».

1^{er} JUILLET. — Dans une cassette au coin du feu, le président Nixon affirme que la politique des Etats-Unis est de maintenir l'équilibre des forces aux rives orientales de la Méditerranée et de donner à Israël tous les moyens d'empêcher les Etats arabes de l'envahir.

23 JUILLET. — Le président Nasser annonce l'acceptation par l'Egypte du plan Rogers, ce qui fera à son tour, quelques jours après, le roi Hussein de Jordanie. Le 31, Jérusalem répond favorablement à l'initiative américaine.

1^{er} OCTOBRE. — Le président Nixon désigne M. Elliot Richardson, ministre de la Santé, pour le représenter aux obseques du président Nasser.

1971

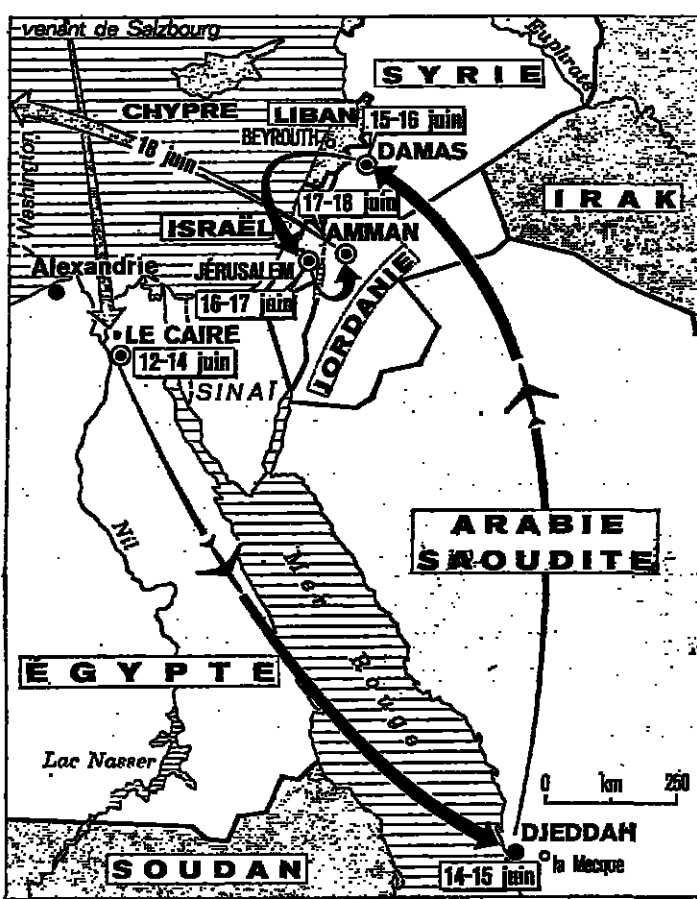
4 MAI. — Le président Sadate reçoit au Caire M. William Rogers, après avoir désigné M. Ali Sabri de ses fonctions de vice-président de la République. Il affirme qu'« il préfère croire l'Amérique et lui accorder une nouvelle et dernière chance ».

16 SEPTEMBRE. — Dans un discours à la nation, M. Sadate exprime sa déception devant l'attitude des Etats-Unis et affirme qu'il n'existe plus de contact entre Washington et Le Caire. Il précise que, de toute manière, « les espoirs de l'Egypte dans l'Amérique n'ont jamais dépassé 0 % ».

1974

10-17 JANVIER. — M. Kissinger entreprend son troisième voyage au Proche-Orient et réunit à Elabour l'accord sur le dégellement des forces israéliennes et égyptiennes, qui est signé le 18 janvier au kilomètre 101.

23 JANVIER. — Le président Sadate



ASIE

La Malaisie, horizon 1990

(Suite de la première page.)

Il ne s'agit pas pour le visiteur européen de faire preuve d'un romantisme toujours un peu suspect. Mais, lorsque de grands magasins allemands vendent dans le Marché commun des chemises faites à Malacca, il faut savoir que la jeune Malaisie sortie de son kempang aura été payée au moins vingt fois moins cher de l'heure que l'ouvrière de Düsseldorf ou de Francfort. La voie en tout cas est entrée dans le système de la productivité, des contremaîtres, du temps tel qu'il est conçu par un certain système des rapports de production : treize minutes pour faire une chemise en Europe, soixante minutes maintenant à Malacca, mais vingt-cinq minutes seulement dans un an. Un industriel : « L'atmosphère est saine à Malacca pour l'industrie. L'infrastructure est bonne. Les salaires sont inférieurs à ceux de Singapour. »

Ainsi, quarante entreprises étrangères sont venues en un peu plus d'un an, et ce n'est pas fini. Le problème du chômage féminin serait presque résolu ; d'autre part, le « pompage » d'une partie de la main-d'œuvre des fermes dites « non économiques » s'accroît, et la concentration de la propriété foncière est problématique à l'horizon. Ainsi naît un prolétariat.

Avec des variantes régionales, la même analyse peut être répétée un peu partout dans la Fédération (trente zones indus-

trielles environ en activité ou en préparation), jusque dans la lointaine Malaisie bornéenne. Les boteurs sont à l'œuvre dans la périphérie de Kuching, au Sarawak, où la Federal Industrial Development Authority (FIDA) va bientôt ouvrir un bureau, comme elle l'a fait dans l'état voisin de Sabah. Les services de cet organisme public ont été utilisés par plus de trois cents firmes qui ont déjà investi dans le pays. « *Malaysia, your profit centre in Asia* », annonce une brochure. « *La Malaisie, votre source de profits en Asie* ». Une autre brochure à l'adresse des capitalistes américains annonce : « Les salaires malaisiens sont parmi les plus bas de la région. Il est possible d'embaucher des ouvrières pour environ 15 dollar américain par jour. Les autres « raisons d'intérêt » ? Un climat sain pour les investisseurs, des incitations (incentives) tentantes financièrement, une excellente infrastructure, la stabilité monétaire et politique (1). »

Tout cela est vrai — aujourd'hui. En attendant de savoir si tout le monde y trouve son compte, il faut souligner que cette stratégie « paie » et ne s'essouffle pas. Ainsi l'influent *Business Week* américain écrivait récemment : « Voilà qui ressemble à un rêve pour capitalistes : un pays qui a suffisamment de pétrole, de main-d'œuvre bon marché et de terre, une économie en plein développement et un gouvernement stable. Ce pays est la Malaisie. »

Un autre monde

Il était sans doute inévitable que la Fédération fût un jour entraînée dans l'immense remue-ménage qui balait toute la région, et peut-être constituait-elle le commun dénominateur des pays de l'Association des Nations de l'Asie du Sud-Est (ASEAN). Tous ces pays s'accroissent, avec des approches et dans des conditions locales nécessairement différentes, dans le monde du capital occidental (Japon inclus). Le boom pétrolier qui se généralise renforce la tendance. La pénétration

urbaine, il y a maintenant à Kuala Lumpur, mais aussi dans d'autres centres, une image de Bangkok, de Singapour : multiplication des hôtels de luxe, gros trous creusés dans le tarmac rouge d'où vont émerger des « complexes commerciaux » ou des appartements de luxe, arrivées des *jetaboats* (austroaériens en particulier) : Boeing pleins à craquer, deux jours ici, deux jours là, un camp d'été entre deux chambres d'hôtel, achats massifs, par les gens aisés, de fort coûteuses voitures.

succès du jour de la politique d'industrialisation dont on est venu goûter les fruits « culturels ». Demain, de nouveaux entrepreneurs précéderont les conditions de détaxation, permettront des explications sur la législation locale. Deux chapitres au moins n'auront pas à être évoqués : les rapatriements de bénéfices sont totalement libres, et il n'existe pas de salaire minimum obligatoire.

C'est si vrai que le gouvernement vient, pour ses propres salariés, d'accorder des « versements spéciaux » — mais non des augmentations de salaires qui auraient pu « déteindre » sur le secteur privé — afin de pallier un peu les méfaits de l'inflation. Ce phénomène, tout nouveau dans la Fédération, devient préoccupant. Un journal local, usant de statistiques officielles, écrit qu'entre février 1973 et février 1974 le coût de la vie a augmenté de 22 %. Il ajoute que l'inflation a en fait été de 37 % pour les plus pauvres, qui consacrent l'essentiel de leurs revenus à la nourriture. Cependant l'argent coule à flot dans certains secteurs de la société urbaine. Les plus défavorisés sont invités par de grandes affiches à faire la chasse aux « stockeurs » — avec primes à l'appui. Des « stockeurs » ont déjà été débusqués par des consommateurs devenus liniers — ou dénonciateurs. Sans doute s'agit-il de commerçants chinois. A trop jouer à ce jeu, le pouvoir — sans arrêter aucunement l'inflation — ne prend-il pas le risque de donner un tour racial à un phénomène autrement plus vaste ? Et, si les conseils donnés à tous d'épargner peuvent paraître séduisants, n'y a-t-il aucun moyen de récupérer pour le bénéfice public les importants surprofits tirés par quelques-uns de la spéculation sur le mètre carré urbain ?

Certes, le libéralisme n'est pas échoué. Lorsque le danger d'une



de cette formidable influence extérieure peut varier : elle est bien sûr plus faible dans l'énorme masse paysanne javanaise, totale pourrait-on dire dans l'état urbain de Singapour (2).

La Malaisie paraît se situer à mi-chemin entre ces deux extrêmes. Sa dépendance à l'égard du capital étranger ne cesse de croître (plus de 88 % des activités modernes seraient maintenant contrôlées de l'extérieur), mais, en même temps, la Fédération demeure, plus que Singapour, à l'abri d'une grave crise mondiale. La tendance actuelle (renforts des revenus du latex, de l'étain, de l'huile de palme, du bois) pourrait certes se renverser, comme le passé l'a souvent prouvé, mais il reste qu'une importante majorité rurale demeure encore en dehors des grands circuits monétaires et de l'économie moderne.

Ce qui change, à une vitesse surprenante pour le visiteur pourtant habitué à parcourir la Fédération, c'est avant tout le paysage

res allemandes, modification du style de vie et du comportement. Lorsqu'une usine étrangère s'installe, cela permet à des centaines de jeunes filles de travailler pour quelques francs par jour, mais aussi à quelques familles de possesseurs locaux, de haute fonctionnaires, de Malaisiens promus à des tâches relativement supérieures dans la branche récemment créée de s'insérer dans le monde abstrait par rapport au reste de la société et toujours recomposé des discothèques, des bruyantes soirées alcoolisées au sommet des hôtels, dans le monde de la mode internationale et de la dernière chanteuse philippine de passage.

Dans ce monde-là, il n'y a plus en apparence de Malais, de Chinois d'Indiens, voire d'étrangers ; seulement une solide cohérence d'intérêts. Chacun, en ces lieux du soir qui ne désespèrent pas, plane dans le hurlement des orchestres ; les conversations, impossibles, se résument aux commandes de boissons. Ce soir, on fête la signature de contrats, les

appropriation rapide du capital local par des sociétés étrangères de portefeuille est récemment apparue, une législation a été mise au point pour prévenir ces exodes. Certes, divers stimulants pourront sans doute permettre un meilleur éparpillement des nouvelles industries et modifier l'économie de la côte orientale de la péninsule, rive de la misère et de la féodalité peu ouverte aux vents du large. Certes, on commence à évaluer le jour où, comme cela s'est passé à Singapour, les autorités se feront plus sélectives dans leur approbation des investissements étrangers, approbation aujourd'hui presque entièrement fondée sur leur potentiel de création d'emplois. On n'en est pas encore parvenu

(1) Au sujet de la politique d'industrialisation malaisienne, voir l'article d'A. Verhulst (*Le Monde* du 15 février 1974).

(2) Au sujet de la stratégie économique singapourienne et de ses conséquences sociales, lire *Le Monde* des 14, 15 et 16 novembre 1973.

Offrez une chambre d'ami à vos clients.



Recevez somptueusement vos clients ou vos correspondants à la guest-house de votre société, et vous améliorerez vos relations d'affaires.

En achetant une chambre 4 étoiles en plein cœur de Paris, vous vous assurez d'un placement très rentable : nous nous chargeons de louer votre chambre, pour vous, à chaque fois que vous n'en avez pas l'utilité.

Pour recevoir une documentation sur cette nouvelle formule, écrivez-nous : SODICO, 164, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris ou téléphonez au 359.42.19.

JACQUES DECORNOY.
Prochain article :
BEETHOVEN
ET LES CHINOIS



ANGLETERRE trois cas : trois formules.

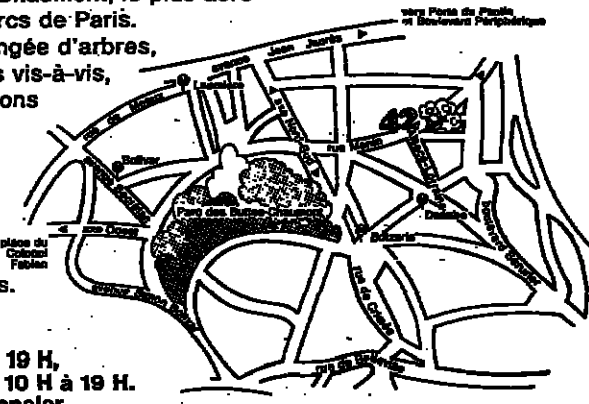
adultes	spécial étudiants	élèves
Pour des adultes désireux de combiner un stage d'étude intensif et des vacances agréables, 5 heures de cours par jour, 2, 3 ou 4 semaines. Centres à Londres et sur la Côte sud.	3 semaines : 520 F Personnel encadré. Audio-visual : anglais gén., 41/2 h de cours par jour, intensive drills. Anglais commercial. Activités variées, club privé, etc.	Logen, famille angl. Activités. Cours audio-visual. Encadrement etc.
British European Centre	5, rue Richemont PARIS 8e. Tél. 260.18.34 Tél. 686.43	

choisissez d'habiter à deux pas des Buttes Chaumont



vous emménagerez
dès cet hiver
et nos prix sont fermes
et définitifs !

Si vous faites partie de ceux qui veulent encore profiter de Paris sans en avoir les inconvénients, vous aimerez la rue Manin, située à deux pas des Buttes-Chaumont, le plus aéré parce que le plus haut des parcs de Paris. Au 42 s'élève, derrière une rangée d'arbres, un bel immeuble d'angle, sans vis-à-vis, dans lequel nous vous proposons des 2, 3 et 4 pièces. N'hésitez pas à venir juger par vous-même sur place : 3 stations de métro sont à proximité (Botzaris, Danube, Laumière) et le périphérique est à 5 minutes.



Bureau de vente ouvert tous les jours de 14 h à 19 h, samedi et dimanche de 10 h à 19 h. Pour renseignements, appelez ALM. 98.98.

Réalisation Moncey-Promotion, garantie et financement Société de Banque et de Crédit.

BON A DÉCOUPER ET A RETOURNER A :
GEFIC - 52, avenue des Champs-Élysées, 75008 Paris - Tél. : ALM. 98.98

Je désire recevoir d'urgence la brochure 42, rue Manin

Mon nom
Mon adresse

POLITIQUE

Libres opinions

A l'encontre des institutions

Par ALAIN TRANCHANT (*)

On avait pu penser que l'élection de M. Giscard d'Estaing à la présidence de la République mettrait fin à la fâcheuse équivoque savamment entretenue par son prédécesseur sur la continuité du gaullisme au pouvoir. Il n'en est malheureusement rien. Comment parler d'« attachement » aux institutions de la V^e République quand, dans son message au Parlement, le chef de l'Etat a déjà indiqué, sous le flatter, mais fallacieux prétexte de « renforcer la vie démocratique de notre pays », la « nécessité d'une nouvelle invention de système politique », autrement dit la fin de la V^e République ?

En vérité, tout se passe, une fois de plus, comme si l'U.D.R. voulait se donner bonne conscience à peu de frais en criant : « de Gaulle ! de Gaulle ! de Gaulle ! », comme d'autres criaient autrefois pour se convaincre qu'ils voulaient la construire : « l'Europe ! l'Europe ! l'Europe ! ».

Car, si une Constitution c'est d'abord un esprit avant d'être un écrit, force est bien d'admettre que les projets du nouveau régime vont à l'encontre de l'esprit des institutions de la V^e République, tout autant, d'ailleurs, que de leur lettre.

Le premier de ces projets concerne « les conditions dans lesquelles les membres du gouvernement peuvent, lorsqu'ils quittent celui-ci, retrouver leur rôle de parlementaire ». Passé un certain délai, le député devenu ministre, et qui perd sa place au gouvernement, retrouverait d'office son siège à l'Assemblée nationale. Une telle mesure est absolument à l'opposé de l'esprit des articles 23 et 25 de la Constitution, ce que le général de Gaulle expliquait ainsi le 8 août 1958 devant le Comité consultatif constitutionnel :

« Dès lors que les parlementaires acceptent la lourde charge d'être membres du gouvernement, ils doivent quitter le législatif et cesser d'être des hommes de parti, dépendant de surcroît de leurs électeurs, pour devenir des hommes de gouvernement, et ils cesseront d'exercer leur mandat parlementaire jusqu'aux prochaines élections. » On objectera qu'en réalité les dispositions de la Constitution ont été tournées par la pratique de la démission des suppléants, destinée à permettre au député devenu ministre de revenir à l'Assemblée nationale.

Une remarque formulée il y a quelques années par Edmond Michelet prend ici tout son sens : « La façon dont ont été les ministres qui n'ont pas repris du service ministériel de se faire réélire comme députés pour revenir à la Chambre n'est sans doute pas contraire à la lettre de la Constitution mais, est, à mon avis, contraire à son esprit. Il est bon, évidemment, que des hommes comme Edgar Faure, Pierre Messmer et d'autres reprennent place au Parlement, mais il ne faudrait pas que ce soit uniquement pour essayer de recommencer ce que nous avons connu sous la III^e et sous la IV^e République, c'est-à-dire tout mettre en œuvre, en partant du Parlement, pour prendre la place de ceux qui sont au gouvernement. »

Or l'un est devenu ministre d'Etat puis président de l'Assemblée nationale, l'autre ministre d'Etat puis premier ministre. Par le jeu de « comité » ou d'« amicale », la pratique des républiques antérieures avait donc reparu. Le projet du gouvernement ne fera que l'institutionnaliser et redonner vie aux fameuses courses aux portefeuilles des défuntes républiques.

Le second projet est relatif aux conditions de présentation des candidatures à l'élection présidentielle. Pendant de la Constitution que douze candidats c'est trop, on en tire la conclusion qu'il y a là une lacune des textes réglementant l'élection du président de la République ; et un sénateur vient même plus simplement, à moins que ce ne soit plus honnêtement, de solliciter le retour à l'élection au suffrage indirect par un collège de grands électeurs.

Mais il faut craindre, en effet, que, reprenant une proposition de loi votée par le Sénat avec l'accord du précédent gouvernement, on ne veuille exiger des candidats, outre la réunion d'un nombre plus important de signatures d'élus du peuple, la « caution » de parlementaires. Qui ne voit que ce serait là remettre à la disposition pleine et entière des partis l'élection du président de la République ? Qui ne voit que ce serait là aller à l'encontre de la volonté maintes fois exprimée par le général de Gaulle d'éviter que la puissance exécutive ne procède, même indirectement, du pouvoir législatif ?

Avant de voter une pareille disposition, les démocrates sincères de ce pays feraient bien d'y regarder à deux fois. A terme, elle entraînerait une captation de la souveraineté populaire au bénéfice des partis, et justifierait le pire.

Il est enfin projeté une « extension des attributions du Conseil constitutionnel » et une réduction de la durée du mandat présidentiel, mesures qui vont de pair puisque aussi bien il est évident qu'elles se situent toutes deux dans la perspective d'un régime présidentiel. Le professeur Schwarzenberg ne s'y est d'ailleurs pas trompé quand il disait, l'autre jour, dans ces colonnes : « Vers une Cour suprême. » Or si dans un premier temps on ne parle que de « mieux garantir les droits et les libertés des citoyens », il est clair que dans un second temps cette assemblée deviendra vite un instrument de régulation entre les pouvoirs, ayant notamment pour tâche de résoudre les conflits entre un exécutif et un législatif qui, aïoli supprimées la dissolution et la censure, se poseraient rapidement en citadelles inexpugnables.

Aussi doit-on rappeler qu'ayant su à répondre, dans une conférence de presse tenue en 1968, à une question sur l'« existence » dans la Constitution et au-dessus du chef de l'Etat d'une Cour suprême, comme aux Etats-Unis, le général de Gaulle avait affirmé :

« Je crois qu'en France la meilleure Cour suprême c'est le peuple et que, lorsqu'il y a divergence ou impossibilité d'accorder le pouvoir exécutif et le pouvoir législatif, ou bien lorsque le pouvoir législatif ne parvient pas à dégager une majorité (...), le meilleur arbitre est alors le peuple. Il faut se résoudre à demander au peuple de trancher. C'est cela le vrai fonctionnement de la démocratie. »

Quant à la réduction de la durée du mandat présidentiel, nous avons déjà montré ici (1) qu'elle était contraire à la pensée du général de Gaulle, et il suffit de rappeler ce qu'il déclarait dans sa conférence de presse du 9 septembre 1968 :

« Dans notre République, c'est le chef de l'Etat qui répond de l'intérêt supérieur et permanent de la France, de la stabilité des institutions, de la continuité dans la conduite des affaires publiques. Sa fonction et son action sont donc à grande portée et dépassent la conjoncture. Aussi est-il élu par le peuple pour sept ans. Aussi est-il rééligible. »

Certains de ces projets nécessitent une révision de la Constitution, et l'on s'oriente vers le mode de révision par la voie parlementaire. Le chef de l'Etat déclarait, en effet, le 7 juin à Chantilly au sujet du régime des suppléants : « Cette réforme est une phase normale de la procédure constitutionnelle. Il ne faut pas que ces congrès apparaissent comme quelque chose d'exceptionnel, mais comme une procédure très normale. »

A vrai dire, on n'imaginait pas l'utilisation de la procédure réferendaire par un pouvoir aussi éloigné du peuple et qui se gardera bien de le consulter trop souvent. Le général de Gaulle ne nourrissait d'ailleurs guère d'illusions lorsqu'il écrivait dans ses *Mémoires d'espérance* que « quelques révisions opérées par la voie parlementaire remettraient les partis sans secousse en complète possession de la République ». Mais alors que la Constitution de 1958 procède d'un vote du peuple, c'est une conception bien étriquée de la démocratie que de lui refuser le pouvoir d'apporter ou non un changement à ce qu'il a fait.

Au nom du général de Gaulle, on s'apprête donc à faire littéralement le contraire de ce qu'il jugeait utile pour la France. Décevant, on ferait mieux de ne pas se réclamer de lui, car à trop s'en réclamer on finit par rendre suspects les hommages à son action et à sa mémoire.

A cela, il n'est qu'une réponse : « L'imposture, ça suffit ! »

(*) Délégué pour la Loire-Atlantique du Mouvement pour l'avenir du peuple français qu' anime M. Christian Fouchet.

(1) Voir « le général de Gaulle, Michel Debré et la durée du mandat présidentiel », *Le Monde* du 10 octobre 1973.

« La Nation » n'épargne ni M. Giscard d'Estaing ni M. Jobert

Après les déclarations faites par M. Servan-Schreiber au cours de sa conférence de presse de mardi, la Nation de mercredi 12 juin ne se montre évidemment pas tendre à l'égard du député de Meurthe-et-Moselle, qui avait réclaté la liquidation de l'U.D.R., mais elle manifeste aussi quelque suspicion vis-à-vis du président de la République.

M. Jacques de Montalais, rédacteur en chef de l'organe gaulliste, écrit notamment : « A notre dénomement, cet homme, dont la conduite paraît d'être très sévèrement jugée par presque tous les observateurs, est un homme intelligent mais inconsistant, qui ne représente guère que lui-même, mais dont la haine (quelle pitoyable chose que la haine !) est malheureusement partagée par d'autres, est homologue, donc, a été reçu, après son mauvais coup, par le président de la République, qui se veut, lui aussi, coïncider avec nous, un rassembleur. Et le chef de l'Etat lui aurait dit, parait-il : « Nous nous reverrons, nous continuerons de travailler ensemble. » Si c'est exact, M. Giscard d'Estaing mesure-t-il l'ambiguïté d'une telle situation ? Car, enfin, les gaullistes sont d'accord pour aider le président de la République à servir la France selon des orientations qu'ils approuvent jusqu'à présent et approuveront demain dans l'intérêt du pays s'ils continuent de les juger bonnes. Mais les mêmes gaullistes peuvent-ils accepter d'entendre un tel homme, apparemment du chef de l'Etat déclaré urbi et orbi qu'il doit être balayé d'urgence comme autant de pestiférés ? »

Un tel langage n'excite-il pas que M. Giscard d'Estaing travaille à la fois avec un premier ministre qui est gaulliste et des gaullistes forcés ? On se le demande. Et on le demande. »

La Nation n'accueille pas avec plus d'enthousiasme les initiatives de M. Michel Jobert, dans les propos duquel elle a relevé « plus de questions que de réponses ». Après avoir présenté l'ancien ministre des affaires étrangères comme un « Mallarmé de la politique », M. Pierre Charpy passe du jeu de mots facile à la critique mordante et écrit :

« Pourquoi un homme qui fonde son action sur le refus des classifications et l'ambition du rassemblement éprouve-t-il le besoin de se situer au centre gauche ? C'est la situation géographique la plus encombrée et la plus erronée de la politique française. Tout le monde y tend et personne n'y survit (voir l'exemple italien). Michel Jobert n'est d'ailleurs pas le seul à tant s'en faire — à vouloir aujourd'hui s'y installer. Et surtout quand on veut rassembler, pourquoi — se situer ? Les deux notions ne sont guère compatibles. »

Restent les objectifs. Ceux que s'assigne Michel Jobert sont excellents. Il introduit le sujet de l'homme et une recherche de civilisation dans l'action politique. Mais est-il nécessaire de réinventer le gaullisme ? Peut-être. Mais pourquoi le tenter tout seul ? »

UNE GRANDE ET BELLE HISTOIRE :

« ANDRÉ CITROËN le Précurseur »

de Maurice MORROY ancien Président de la Société des Ingénieurs de l'Automobile

En vente : 26 francs, à la Librairie DESFORGES 27-29, quai des Gds-Augustins 75006 Paris Tél. : 033-48-31 et 033-60-54

chez John Rapel

L'élégance anglaise sied admirablement aux hommes très grands comme aux très forts

■ Désormais, tout va changer pour les hommes très grands ou très forts qui, jusqu'à présent, se contentaient de se « contenter » de leur taille. ■ JOHN RAPEL met à leur disposition la plus vaste collection de prêt-à-porter de haute Grande Taille, d'une coupe actuelle qui donne au vêtement une élégance anglaise tout à fait appréciée. ■ Rayon sur mesure avec un superbe choix de tissus de très qualité et grande implication de l'artisan. Chemises, pantalons, taille de mesure. Collections TWEED, JUTTER.

CREDIT GRATUIT SUR SIMPLE DEMANDE.

JOHN RAPEL : Ouvert de Lundi au Samedi de 9h à 19h30 sans interruption - 40, av. de la République 75011 Paris - Tél. 355.66.00 - Métro : Parnasse



JAGUAR

BRITISH LEYLAND

XJ 6: 2.8 L 16 CV OVERDRIVE : 50.300 F²
XJ 6: 4.2 L 24 CV OVERDRIVE : 60.500 F²
XJ 12: 5.3 L 31 CV AUTOMATIQUE : 74.000 F²

1^{er} prix de transport et livraison (SST F) sur 18.7.74. Cédula CGI, Leasing CGL.

PRESENTATION, ESSAI, LIVRAISON RAPIDE :

PARIS :
6^e - Raspail Vaugirard Automobiles 89, bd Raspail - 548.22.99.
12^e - Grand Garage d'Aligre 25, rue Beccaria - 245.02.26.
15^e - Grand Garage d'Alley 32, rue d'Alley - 250.11.30.

16^e - A.E.I.V.A. 41, avenue Kléber - 553.44.99.
BANLIEUE :
Neuilly - A.E.I.V.A. 15, avenue de Madrid - 624.71.40.
Boulogne-Seine - Central Garage 110, avenue Victor-Hugo - 604.47.14.

Levallois-Perret - Garage Wilson 116, rue du Président Wilson - 737.42.82.
La Garenne-Colombes - Baral S.A. 49, bd de la République - 242.34.68.

CONCESSIONNAIRES PROVINCE :
S'adresser à British Leyland France - R.P. n° 32 - 95101 Argenteuil - 982.09.22.

Prochainement TOTAL.

DANS LES CABINETS MINISTÉRIELS

M. ALAIN SERIEYX
directeur du cabinet
du secrétaire d'Etat aux P.T.T.

M. MAX LAVIGNE
directeur du cabinet
du secrétaire d'Etat
aux DOM-TOM

M. Alain Serieux, conseiller référendaire à la Cour des comptes, a été nommé directeur du cabinet du secrétaire d'Etat aux postes et télécommunications M. Pierre Lelong (*Journal officiel* du 11 juin).

Né en 1924, M. Serieux est ancien élève de l'Ecole nationale d'administration. Après avoir été conseiller technique au cabinet de M. Chirac, chargé à l'époque des relations avec le Parlement (1971-1972), il est nommé directeur du cabinet de M. Bernard Pons, secrétaire d'Etat à l'agriculture en 1972, puis directeur du cabinet de M. Aymer Achille, puis, successivement, secrétaire d'Etat aux armées, puis secrétaire d'Etat aux transports.

M. Serieux est conseiller général du canton de Limoges (Centre) depuis septembre 1973. Il a été candidat U.D.R. aux élections législatives de 1972 à Limoges où il a été battu au second tour par Mme Constant, communiste, par 33 695 voix contre 28 598.

M. Serieux est, d'autre part, délégué général du Centre d'études économiques et sociales de la Haute-Vienne et président des centres de loisirs équestres permanents.

M. Max Lavigne, sous-préfet hors classe, est nommé directeur du cabinet de M. Olivier Sidin, secrétaire d'Etat aux départements et territoires d'outre-mer.

Né en 1922 au Vietnam, ancien élève de l'Ecole nationale de la France d'outre-mer, M. Lavigne a occupé divers postes en Afrique noire avant de devenir sous-préfet en 1960 et nommé à Vendôme en 1962. Fin 1969, il est chef de cabinet de M. Yves Bourges alors secrétaire d'Etat à l'information et il demeure auprès de lui (jusqu'en 1972) dans les divers postes ministériels qu'il occupe. En 1973, il est nommé directeur du cabinet de Mme Suzanne Ploix, secrétaire d'Etat auprès du ministre de l'éducation nationale.

CORRESPONDANCE

« La condition féminine »

UNE LETTRE DE Mme KRAEMER-BACH

Nous avons reçu la lettre suivante de Mme Marcelle Kraemer-Bach, avocat à la Cour de Paris, président du Cercle des femmes républicaines :

Nous avons cru à la création, qui avait été annoncée, d'un secrétariat d'Etat à la condition féminine. Cette idée était remarquable, et nous étions prêtes à en remercier chaleureusement le président. Nous espérons vivement que ce projet n'est pas abandonné complètement.

Or dans les « Libres Opinions » publiées par le *Monde* du 7 juin, Florence d'Arcaud proclame que cette innovation « risque d'engendrer la confusion et l'inquiétude ».

L'auteur pense-t-elle vraiment que des projets accomplis petit à petit, au compte-gouttes, soient suffisants ? Elle semble ignorer qu'en France les Françaises sont encore souvent considérées par beaucoup de lois, et plus encore par les mœurs, comme inférieures.

Pour n'en donner que quelques exemples : la loi sur l'égalité des salaires a été enfin votée, mais les travailleuses ne réussissent pas toujours à la faire appliquer.

Quant à l'avancement et à la promotion, n'en parlons pas (trois femmes inspecteurs d'académie sur quatre-vingt-neuf) !

L'adulteré de l'épouse est l'objet d'une sanction pénale beaucoup plus sévère que celle encourue par le mari, lequel — il est vrai — dans sa mansuétude, par sa seule volonté, peut arrêter les poursuites, car il est toujours, n'est-il pas vrai, le père familial.

La réforme des régimes matrimoniaux, après des efforts inouïs des associations de femmes juristes, a enfin vu le jour en 1965, mais en conservant un régime légal par lequel le mari reste chef de la communauté.

Pour le choix du domicile et l'administration des biens du mineur, son rôle est prépondérant. Les pensions alimentaires dues aux épouses divorcées leur sont réglées avec tant de difficultés que nous demandons, mais en vain, l'établissement, comme en Suède, d'un fonds de garantie de l'Etat, pour que des malheureuses et leurs enfants ne soient pas accusés à la gêne et à la misère.

Un secrétariat d'Etat à la promotion féminine aurait un rôle à jouer, et pour quelques années encore.

■ Mme Annie Lesur, secrétaire d'Etat auprès du ministre de l'éducation nationale, chargée de l'enseignement préscolaire, n'est pas secrétaire générale adjointe du Centre démocratique, comme nous l'avons indiqué par erreur dans le *Monde* des 11 et 12 juin, mais membre du conseil politique de cette formation.

SONNERS • MATERIA • ENSEMBLES

TRECA

VENEZ ESSAYER LE "CAD"

Sommeil apaisé automatique toutes positions, relax et détente, télécommande électrique

EXPOSITION ET CENTRE D'ESSAI CAPELOU Distributeur

37, av. de la République PARIS XI • Tél. 357.46.35

POLITIQUE

AU COMITÉ CENTRAL DU P.C.F.

M. Georges Marchais estime que l'union de la gauche a fait «un bond en avant d'une extrême importance»

La victoire de l'union de la gauche est à portée de la main : cette formule, de la résolution votée par le comité central du P.C.F., réunit les 10 et 11 juin à Paris, pour tirer les conclusions de l'élection présidentielle, était de pure consolation post-électorale et une image utilisée par M. Georges Marchais, secrétaire général, ne venait lui donner un caractère plus frappant et plus optimiste : « Dans la rue, dans le métro, dans nos quartiers, dans les campagnes, un homme, une femme sur deux que nous croisons a voté pour le candidat commun de la gauche, pour la politique que nous préconisons. » La satisfaction exprimée par les dirigeants communistes au lendemain de l'élection reste entière. M. Marchais estime qu'un bond en avant d'une extrême importance a été accompli grâce à l'union de la gauche et grâce au programme commun. Aussi, si celui-ci peut être adapté à la conjoncture et enrichi, il doit conserver ses grandes orientations qui restent actuelles. Maintenant qu'« l'anticommunisme et l'antisovietisme

ont perdu de leur efficacité, il faut faire mieux comprendre à un peuple dont la majorité n'est pas encore disposée à passer au socialisme le contenu essentiellement réformiste de ce programme. Le passage au socialisme n'est pas encore à l'ordre du jour.

Sur la lancée de la campagne présidentielle, le P.C.F. va continuer de s'adresser aux travailleurs et patriotes gaullistes qui s'inquiètent pour l'indépendance nationale et aux centristes déçus par la disparition du centrisme d'opposition.

Le P.C.F. constate que son évolution, depuis une dizaine d'années, favorise son intégration dans la communauté politique, mais cette intégration ne conduit à écarter d'urgence. Le congrès extraordinaire convoqué du 24 au 27 octobre à Vitry-sur-Seine, dont l'ordre du jour sera « l'union du peuple de France pour le changement démocratique », marque une étape de cette mutation dialectique. — A. L.

M. Marchais souligne certains aspects de la situation post-électorale. « Pour la première fois depuis longtemps, note-t-il, la droite ne dispose plus d'une réserve attenant de sa situation dans l'opposition. Ainsi, élargie au sommet, la majorité s'est en fait réduite à la base... » Le pouvoir, explique M. Marchais, sera contraint de prendre des mesures en faveur des travailleurs, mais, ajoute-t-il, « on ne peut servir à la fois les intérêts de l'aristocratie de l'argent et ceux du peuple ». Le

secrétaire général du P.C.F. redoute un rapprochement avec les Elysées, aux dépens de l'indépendance de la France : il cite à ce sujet les « premières concessions commerciales » faites aux Américains au sein de la C.E.E. Selon M. Marchais, le nouveau pouvoir, sous le couvert d'un « style décontracté et moderne », s'oriente vers « un autoritarisme forcé ».

La préparation des assises nationales du socialisme

L'ERIS : élargir à la base le rayonnement du P.S.

Les responsables de l'association Etudes, recherches et informations socialistes (ERIS), animée par M. Jean Popereau, député socialiste du Rhône, ont adopté une déclaration qui concerne notamment le projet d'assises nationales du socialisme (le Monde du 12 juin).

Les responsables de l'ERIS estiment :

« Pour faire progresser la politique d'union de la gauche, telle qu'elle s'est exprimée dans le programme commun de gouvernement, il faut développer l'offensive contre le pouvoir de la bourgeoisie et sa gestion égoïste. Le moment est venu de prendre en compte les nouvelles exigences des travailleurs. C'est l'affaire de l'ensemble des courants de la gauche et de leurs organisations, en premier lieu des organisations signataires du programme commun de gouvernement. Si elles en tombent d'accord, chacune d'elles devra mener dès les prochains mois un travail de réflexion et d'approfondissement qui permettra ensuite, à la faveur d'une nouvelle concentration, de donner au projet de la gauche un contenu plus riche rendu possible par les circonstances nouvelles.

« C'est dans ce cadre général que le parti socialiste souhaite associer toutes les énergies socialistes à l'étape nouvelle de l'union de la gauche. Les assises nationales de la gauche socialiste doivent répondre à ces préoccupations. Elles doivent aussi être une application de la démocratie socialiste, car il y aurait une contradiction fondamentale à vouloir exprimer par une telle rencontre de sommet les exigences qui sont celles de la base.

CORRESPONDANCE

« Rouges en pays chonan »

A la suite de la publication dans nos éditions du 17 mai de l'article de Pierre-Marie Doutré, intitulé « Rouges en pays chonan », nous avons reçu de M. l'abbé Gérard, curé de La Petite-Boissière, la mise au point suivante :

M. le curé de La Petite-Boissière, cité le 17 mai dernier quelques ayant voté « Dumont », s'insurge contre le procédé par lequel il a été mis en cause et dénie à quiconque le droit de présumer et de porter dans le public la qualité du vote qu'en telle ou telle occasion il a pu émettre.

M. HÉRITIER (C.F.D.T.) : trois conditions à remplir.

M. Pierre Héritier, membre du bureau national de la C.F.D.T., déclare dans une interview publiée par Tribune socialiste, hebdomadaire du P.S.U., à propos du projet d'assises nationales du socialisme :

« Il y a une occasion historique à saisir pour modifier la situation dans laquelle nous sommes enfoncés depuis des dizaines d'années : l'appel lancé par François Mitterrand, celui du P.S.U. et la position du bureau national de la C.F.D.T. permettent de penser qu'il existe un courant très large pour ne pas laisser passer cette chance historique. (...) Il faut prendre un risque calculé, et c'est ici qu'interviennent les conditions à remplir. J'en vois au moins trois :

a) — La constitution d'une grande force socialiste doit être menée de front avec le renforcement de l'union de la gauche. (...) La campagne présidentielle a confirmé, renforcé et enrichi cette orientation par l'établissement de l'union des forces populaires. Il faut maintenant et consolider cet acquis, indispensable pour ouvrir la voie à une transition au socialisme.

b) — La nécessité de distinguer avec rigueur le projet de société et le programme de gouvernement. (...) Il ne faudrait pas que l'union de la gauche se réduise à la simple cooptation des choix réformistes au moment décisif de la victoire de la gauche. (...) a) — La priorité donnée au développement du futur parti sur les lieux de production. C'est en fonction de sa composition sociale en effet que se détermine en dernière analyse l'orientation de la nouvelle organisation. Le risque d'une déviation vers le réformisme moderniste peut seulement être évité si le parti politique des travailleurs de l'industrie devient déterminant, grâce notamment à l'engagement massif de syndicalistes de la C.F.D.T. et de la C.G.T.

UN ÉVÉNEMENT POLITIQUE ET EXÉGÉTIQUE

Fernando BELO

LECTURE MATERIALISTE DE L'ÉVANGILE DE MARC

416 p. 55 F

"Après Belo, on ne pourra plus lire la Bible comme avant."

P. Blonquart Politique Hebdo

cerf

L'appel aux travailleurs et patriotes gaullistes

L'union pour le changement réel est proposée à toutes les victimes du grand capital. Il n'y a aucune limite à ce rassemblement. M. Marchais, secrétaire général du P.C.F., qui soutient des réformateurs et des centristes « en pensant s'affirmer pour des opposants à la politique des gros banquiers, industriels et commerçants », s'adresse à ceux qui se reconnaissent dans le gaullisme. « Au moment où la politique de "vax" s'achève vers l'atlantisme et la limitation de la souveraineté nationale dans la petite Europe des trusts, abandonnant des orientations fondamentalistes de la politique du général de Gaulle, il est tout à fait naturel que notre parti s'adresse aux gaullistes pour leur proposer de se retrouver ensemble dans l'action pour une France prospère, souveraine, maîtresse de son destin, de réaliser enfin le véritable rassemblement de notre peuple pour un grand dessein national (...).

« Je le dis en posant mes mots : nous tenons le rapprochement avec les travailleurs et patriotes gaullistes comme une des questions déterminantes de la réalisation de l'union du peuple français, qui est notre objectif ».

Dans la dernière partie de son rapport M. Marchais explique quelles devront être les tâches du P.C.F. Il ne s'agit pas de « sacrifier le parti à l'autel de l'unité » mais, au contraire, de le renforcer. « Nous devons être les meilleurs, et nous en avons les moyens », affirme-t-il.

Écrit en 1969, un ouvrage posthume de Georges Pompidou

« Le Nœud gordien », méditation sur une certaine façon de gouverner les Français

Un mélange curieux de scepticisme, voire de découragement, de conviction, d'optimisme, de foi même. Le désenchantement, un peu froid de celui qui observe de loin, critique volontiers, n'a point de part à l'action, et puis la soudaine passion de qui veut bousculer, entraîner, convaincre. Une vision calme, raisonnée, cohérente, de la société française qui débouche sur une incertitude, une interrogation angossée :

« Nous sommes arrivés à un point extrême où il faudrait, n'en doutons pas, mettre fin aux spéculations et recréer un ordre social. Quelqu'un tranchera le nœud gordien. » Ainsi apparaît, divers et attachant, le livre posthume de Georges Pompidou, le Nœud gordien.

Ce livre, il l'a écrit pendant l'hiver 1969-1970 alors que, chassé du pouvoir après six ans, il attendait de passer d'une carrière à un destin. Il n'en a rien retranché, il n'y a rien ajouté, nous dit-il, pendant les années passées ensuite à l'Elysée ; et c'est la mort qui l'a empêché de remettre ce premier jet sur le métier, de le poursuivre, de l'achever.

Voici donc un témoignage exceptionnel, fruit d'une expérience et d'une réflexion. Il éclaire bien la vision et l'action du plus proche conseiller, puis du premier ministre du général de Gaulle, et il explique aussi, par avance en quelque sorte, la doctrine et la politique du second président de la V^e République. Derrière chacune de ces pages sans concessions à la faci-

« Marge s'adresse principalement aux ignorants, tous ceux qui, loin des chapelles ou des courants, à tous ces citoyens qui, à tous ces hommes et femmes, à tous ces intellectuels, à tous ces marginaux pour créer des groupes Marge. » Tel est l'appel qui a été lancé, mardi 11 juin, par un groupe de militants qui viennent de publier un journal intitulé Marge et qui se présentent comme les héritiers spirituels du mouvement du 22 mars.

« Dans la faculté des lettres de la Sorbonne en 1968 et au sein duquel militait M. Daniel Cohn-Bendit, l'un des leaders étudiants durant les événements de mai 1968. Comme son prédécesseur, le mouvement Marge n'est doté d'aucune structure d'organisation, d'aucune hiérarchie. Les divers groupes qui se sont constitués sont autonomes, seules le journal joue un rôle de coordination et de tribune.

Dans une déclaration de fondation, le nouveau mouvement indique notamment :

« Les signes de la révolution nous les trouvons dans les combats des groupes d'inséparables, dans les femmes, des antimilitaristes, des anciens prisonniers, des délinquants qui se politisent, dans les jeunes drogués, dans les hommes qui refusent le carcan de l'industrialisme, de l'organisation centralisée, du comité central, du bureau politique, de tous ceux qui se battent contre le pouvoir, qu'il soit celui que sont la forme qu'il revêt, de tous ceux enfin qui n'acceptent pas que l'on parle en leur nom et qu'on déride pour eux. »

* Marge, 341, rue des Pyrénées, 75013-Paris.

« M. Jean Pierre-Bloch, ancien ministre, a été élu président de l'Union française des associations Bnai Brith (Association de solidarité juive). L'élection de M. Pierre-Bloch a eu lieu à l'issue du congrès qui s'est déroulé du 7 au 9 juin à Lyon, sous la présidence de M. Marc Aron, président du Bnai Brith de cette ville.

Ses travaux ont porté sur la situation politique en France et dans le monde, ainsi que sur l'aide que peut apporter le Bnai Brith à Israël. Une résolution de soutien aux juifs d'U.R.S.S. a été adoptée.

« Sous la présidence du général Edmond Jouhaud, près de cinq mille rapatriés, réfugiés d'Algérie, anciens combattants et leurs familles se sont rassemblés, le 9 juin, à Tourves (Var), à l'appel de l'Union syndicale de défense des intérêts des Français rapatriés d'Algérie et d'outre-mer (USDI-FRA). Le général Jouhaud a déclaré qu'il était entretenu récemment avec M. Michel Poniatowski, ministre de l'Intérieur, au sujet des anciens harkis et que « leur dignité leur serait rendue rapidement ». Il a également affirmé que le problème de l'immigration serait résolu avant la fin de la session parlementaire.

lité, mais d'une clarté d'exposition toute cartésienne. Il y a, bien sûr, un homme qui qu'on l'a connu au mieux de ses capacités, avant la solitude, la maladie, la souffrance. Mais il y a aussi la preuve qu'il existait bel et bien, distinct du gaullisme s'il y prend évidemment racine, un pompidolisme, c'est-à-dire « une certaine conception du pouvoir, de son exercice et de son objet en même temps que du présent et de l'avenir français ».

Ce n'est pas, on le voit, « une certaine idée de la France » : c'est plutôt une certaine façon de gouverner les Français. « J'ai été plus que médité », écrit-il. Quand il prend la plume, c'est moins encore pour méditer — et pas du tout pour se justifier — que pour faire le point, chercher des lignes de force, énoncer des règles et des principes qui orienteront l'action, la sienne et celle de ceux qui lui succéderont. Ici, pas de Mémoires, qu'ils soient de guerre ou de paix, mais plutôt une sorte de guide pratique à l'usage des chefs d'Etat français, un manuel à l'intention d'abord de M. Giscard d'Estaing puisque le sort et le pays l'ont désigné.

Sur les institutions, le pouvoir, l'Université, la politique économique et sociale, pas de surprises. Ces idées-là, ces analyses, on les connaît déjà. Le régime présidentiel ne peut être que l'ultime recours contre le retour au système d'Assemblée. Dans un pays en principe ingouvernable comme le nôtre, gouverner, c'est, contrairement à la

marxisme à échoué à l'est qui s'en détourne. Il a donc perdu la partie en Occident. Le professeur gour-mande ses anciens collègues. Le gestionnaire mène l'éloge du libéralisme, le plaidoyer en faveur de la croissance, de l'entreprise privée, du profit à un hymne très gaullien en faveur du Plan, nécessaire mais qui doit demeurer souple, se plier à l'événement. Le politique fait le compte des réussites et des ratés sans trop de complaisance, écrivant, par exemple, tranquillement : « Il vaut mieux, contrairement à ce qu'a fait mon gouvernement, d'ailleurs... »

Mai 1968

Plus inattendus, plus denses, les trois chapitres qui ouvrent et terminent l'ouvrage s'intitulent : Réflexions sur les événements de mai. Du dialogue et de la société moderne. Mai 1968, « tragédie marquée », toute proche quand l'auteur écrit, revient comme un leitmotiv d'un bout à l'autre de ces deux cents pages. Est-ce un commencement ? ou simplement un accident local ? Cet événement intérieur, « est-ce la fin de quelque chose, les débuts d'une nouvelle ère ? »

« Rien, écrit-il simplement, rien de plus déprimant que Machiavel. »

PIERRE VIANSSON-PONTÉ

* Le Nœud gordien, par Georges Pompidou, Plon, 210 pages, 25 F.



Pullman de Dana,
l'eau de toilette confortable.

POLITIQUE

Après l'éviction de M. Servan-Schreiber du gouvernement et la polémique sur les essais nucléaires

L'ancien ministre des réformes : « l'héritage de l'Etat-U.D.R. est à liquider ; il n'y a rien à en garder »

M. Jean-Jacques Servan-Schreiber a accusé l'U.D.R. et les militaires, au cours d'une conférence de presse tenue mardi matin 11 juin, à Paris, d'avoir « fait pression sur le président de la République pour qu'il donne la « feu vert » à la reprise des essais » avant même la réunion du conseil des ministres qui devait en débiter. Selon M. Servan-Schreiber, qui s'est défendu d'avoir enfreint la discipline gouvernementale, cet incident montre qu'une

« lourde hypothèque » pèse sur l'entreprise réformatrice du nouveau président de la République, en raison de l'influence qu'exerceraient encore la machine de l'U.D.R. et l'appareil militaire. S'il maintient cependant sa confiance à M. Giscard d'Estaing, qui l'a assuré qu'il n'aurait pas de successeur au ministère des réformes, M. Servan-Schreiber invite le chef de l'Etat, en des termes véhéments, à « nettoyer » et à « liquider »

l'héritage de « l'Etat-U.D.R. », dont, affirme-t-il, « il n'y a rien à garder ». Mardi soir, au micro d'Europe 1, il a précisé que M. Giscard d'Estaing avait pris, au cours de la campagne, l'engagement oral de reconsidérer l'ensemble de la politique de défense et qu'il avait cédé, selon lui, sur la question des essais parce que « personne n'était là pour lui dire que les informations qu'on lui donnait n'étaient peut-être pas exactes ».

M. Jean-Jacques Servan-Schreiber, président du parti radical, ancien ministre des réformes, a expliqué mardi matin 11 juin, au cours d'une conférence de presse, les raisons pour lesquelles il avait « pensé et dit dès le début à M. Giscard d'Estaing que la naissance d'une nouvelle ère dans la politique française devait, à ses yeux, être saluée par la sienne nucléaire ».

Il a dit, a-t-il dit, de raisons essentielles et non pas de raisons d'urgence. La première concerne les priorités financières, économiques, politiques qui doivent déterminer la conduite du pays. Le gouvernement, a-t-il déclaré, ne peut pas se permettre un effort de rigueur et de sacrifices pour le pays sur lequel la crise économique. Comme on ne peut pas penser obtenir des résultats suffisants par des méthodes autoritaires, il faut que l'Etat se mette en situation de mobiliser les Français vers la rigueur et vers une certaine austerité, et qu'il donne l'exemple en suspendant ses dépenses de prestige, ses dépenses improductives.

M. Servan-Schreiber a estimé qu'une telle attitude n'était pas irréalisable puisque depuis 1968 la filière nucléaire graphite-gaz avait été arrêtée pour les mêmes raisons et que, de la même manière, en 1969, la campagne d'essais nucléaires avait été suspendue.

La deuxième raison invoquée par l'ancien ministre est « qu'il ne faut pas se tromper d'époque ». Si les Etats, a-t-il ajouté, glissent vers l'argent dans des fausses priorités dans des domaines, ils iront vers le chaos économique.

La troisième raison du choix du président du parti radical, est que, selon lui, « notre génération a le devoir de tout faire pour éviter les risques d'un conflit nucléaire ».

Tous les hommes politiques, a-t-il expliqué, doivent partir d'une hypothèse qui est que le conflit nucléaire est « probable » avant la fin de ce siècle. Aussi convient-il non seulement de signer les traités internationaux

mais aussi de donner l'exemple d'une autre politique afin de contribuer à la paix. « La poursuite de l'illusion nucléaire, a-t-il dit, est l'encontre de cette politique ».

M. Servan-Schreiber a encore expliqué qu'il était convenu le jeudi 6 juin que les essais nucléaires seraient évacués le lundi suivant au conseil des ministres. « Le sabbat », a-t-il affirmé, l'U.D.R. et les militaires ont fait pression sur le président de la République pour qu'il donne dès vendredi le feu vert à la reprise des essais. Cette reprise a été décidée sans que le gouvernement ait eu à en débiter.

L'ex-ministre des réformes soulignant que « dans l'ère nouvelle il n'y a plus de domaine réservé » et que la question des essais nucléaires devait être débattue par les ministres, même si la décision finale incombait au président de la République, a accusé l'U.D.R. et les militaires d'avoir dit à M. Giscard d'Estaing une « contre-vérité » : « Les essais pouvaient être reportés », a-t-il estimé. Selon le député de Meurthe-et-Moselle, l'U.D.R. et les militaires ont mis le chef de l'Etat dans une « situation impossible ».

Le président du parti radical a encore affirmé qu'il avait eu samedi après-midi une conversation téléphonique avec M. Jacques Chirac au cours de laquelle il avait informé le premier ministre des propos qu'il tiendrait le lendemain dans sa conférence de presse : « M. Chirac m'a dit : « Vous pouvez dire que la politique n'est pas à la dérive » et que les essais se dérouleront en fonction des circonstances ».

« Arrêtés par le gouvernement », a-t-il dit, « le président du parti radical n'a-t-il pas, à son tour, contrevendu à la règle de la solidarité gouvernementale puisque « aucun débat n'a eu lieu entre les ministres et qu'aucune décision n'avait été prise ».

Répondant ensuite aux questions, l'ancien ministre des ré-

formes a affirmé qu'il n'entendait pas démissionner de son poste de président du parti radical et qu'il ne souhaitait pas reprendre la direction d'un groupe parlementaire à l'Assemblée nationale, et que M. Giscard d'Estaing lui avait assuré qu'il n'y aurait pas d'autre ministre des réformes.

M. Servan-Schreiber a exprimé sa confiance dans la « volonté » du président de la République, et que M. Giscard d'Estaing, encore qu'une « lourde hypothèque » pèse sur les chances de succès du nouveau président, le poids de l'U.D.R. et de l'appareil militaire.

« Les députés U.D.R. », a-t-il poursuivi, « sont la partie bloquant l'évolution de la politique française. Tant que l'on se soucie de ménager cette représentation U.D.R., qui ne représente plus du tout ce qu'elle paraît représenter, — tant que l'on voudra composer avec elle, on prendra des grands risques de ne pas faire passer la France à l'ère nouvelle. L'héritage de l'Etat-U.D.R. est à nettoyer, à liquider clairement. Il n'y a rien à en garder ».

L'ancien ministre a ajouté que « le nouveau président de la République et le nouveau premier ministre prennent conscience du caractère fallacieux des chances de l'U.D.R. à la dissolution de l'Assemblée, ils se donnent les chances de réussir ».

Comme on lui faisait observer que M. Chirac avait annoncé, dans sa déclaration de politique générale, que son gouvernement poursuivait la construction de la force de frappe, M. Servan-Schreiber a rappelé que le premier ministre n'avait alors rien dit sur la reprise des essais nucléaires. Il a ajouté qu'il fallait au moins deux années avant que des essais soient réalisés techniquement possibles et qu'on aurait pu mettre à profit ce temps de réflexion pour « repenser le problème avec nos partenaires européens ».

LE GENERAL BEAUVALLET ancien secrétaire général de la défense nationale RÉPOND AU PASTEUR RICHARD-MOLARD

Après le général Georges Buis (le Monde du 11 juin), c'est le tour du général Jacques Beauvallet, ancien secrétaire général de la défense nationale, de démentir les propos que lui a prêtés le pasteur Richard-Molard au cours d'une conférence de presse tenue le 7 juin pour dénoncer la reprise par la France des essais nucléaires (le Monde des 9-10 juin).

Le général Beauvallet tient à préciser que « les propos en question correspondent à la position personnelle du pasteur Richard-Molard et que si celui-ci croit avoir obtenu à ce sujet mon accord, il commet, c'est le moins qu'on puisse dire, une erreur regrettable ».

« Ces propos ne traduisent en aucun cas mon point de vue. C'est le cas en particulier de cette affirmation — qui m'est prêté sans le moindre fondement — que la stratégie militaire française était conçue pour assurer l'ordre en France. Quant à la stratégie nucléaire, ce qui en est dit, isolé d'un contexte nécessairement plus nuancé, constitue une approche simpliste du problème ».

L'Australie N'ENVISAGE AUCUNE RUPTURE AVEC LA FRANCE

Canberra (A.F.P.). — Le sénateur Donald Willes, ministre australien des affaires étrangères, a déclaré mardi 11 juin à la radio que l'Australie déplorait tous les essais nucléaires, quels qu'ils soient, mais qu'elle n'envisageait pas pour autant de rompre les relations diplomatiques avec la France.

« Ce serait absurde », a déclaré le ministre australien, dans la mesure où notre désaccord avec la France ne porte que sur ce sujet. Notre accord est complet sur tous les autres problèmes... »

De leur côté, les syndicats australiens accueillent avec une certaine réserve l'annonce d'un traité de coopération entre la France et l'Australie pour la production de l'énergie nucléaire. Le conseil des syndicats australiens doit se réunir cette semaine pour examiner la demande du premier ministre M. Whitlam d'éviter toute action pouvant entraver les échanges.

« A Puerto Vallarta (Mexique) où il faisait escale, à bord de son voilier, avec sa femme et ses enfants, M. Eric Monod, fils de M. Jacques Monod, prix Nobel de médecine, a déclaré qu'il allait faire voile vers Mururoa et se joindre aux protestataires néo-zélandais et australiens contre les essais atomiques français ».

LE 57^e CONGRÈS DES MAIRES DE FRANCE

M. Alain Pöher accepte de postuler la présidence de l'association

En présence de M. Alain Pöher, président du Sénat, et de M. Jean Lecanuet, garde des sceaux, M. Michel Poniatowski, ministre d'Etat, ministre de l'Intérieur, a exposé, mardi 11 juin devant les délégués du cinquante-septième congrès des maires de France, réunis à l'Hôtel de Ville de Paris, les intentions du gouvernement vis-à-vis des collectivités locales.

Après avoir indiqué qu'il entendait avoir des contacts « étroits et constants » avec l'Association des maires de France, le ministre d'Etat a noté qu'il était nécessaire d'aménager le système actuel des indemnités et retraites des maires et

adjoints. Il a également pris l'engagement de veiller à ce que soit mené à bonne fin le projet de loi destiné à assurer aux maires une protection légale efficace.

Puis M. Poniatowski a présenté comme un objectif prioritaire « l'amélioration du recrutement, de la formation et du statut des personnels communaux, qui devront bénéficier d'une carrière intercommunale susceptible d'intéresser des personnels de valeur ». « Je veillerai personnellement à ce que la carrière intercommunale de cette carrière ne diminue pas les possibilités et la liberté de choix que les maires doivent indiscutablement conserver dans la nomination de leur personnel municipal », a-t-il précisé. En ce qui concerne les finances locales, le ministre a indiqué qu'étaient mises à l'étude des mesures conduisant notamment :

- A alléger les charges des collectivités locales ; par exemple, par la refonte de l'aide sociale, par l'accélération de la nationalisation des C.E.S., ou par la révision des rapports financiers avec certains grands corps techniques de l'Etat ;
- A alléger les circuits financiers, qui sont aujourd'hui complexes, notamment par la mise en œuvre de la subvention globale d'équipement. Cette subvention globale se substituerait à de multiples subventions sectorielles qui entravent l'autonomie de gestion de responsables locaux. J'estime également que l'équilibre — et je le proposerai au gouvernement, après l'avoir fait étudier en détail — que cette subvention globale se substituerait à la T.V.A. que payent les collectivités locales sur leurs équipements, a souligné M. Poniatowski. Il pourrait être procédé, à l'issue de ces études et dans le cadre d'une loi d'orientation, à une nouvelle répartition des compétences entre l'Etat et les collectivités locales.

La succession de M. de Tinguy du Pouët

Auparavant, le président de l'Association, M. Lionel de Tinguy du Pouët, avait, dans son intervention, confirmé qu'il ne briguerait pas un nouveau mandat. En fin d'après-midi, mardi 11 juin, on apprenait que M. Alain Pöher, président du Sénat, qui a été durant quinze ans membre du bureau de l'Association, acceptait d'être candidat à la présidence.

M. Pöher, qui avait déjà été contacté, avait dans un premier temps refusé cette nouvelle fonction. Constatant l'impasse dans laquelle se trouvait l'Association face au départ de M. de Tinguy du Pouët (le Monde du 4 juin) et sollicité personnellement par les membres socialistes du bureau de l'Association, MM. Maurice Pic, secrétaire général, sénateur de la Drôme, et Jacques Carat, sénateur du Val-de-Marne, il est revenu sur sa décision. Le maire d'Abion-sur-Seine (Val-de-Marne) devrait être, conformément aux traditions de l'Association, le seul candidat. Il bénéficierait des voix de la majorité et de l'opposition socialiste qui, en revanche, obtiendrait un élargissement de sa représentation au sein du bureau. Le parti communiste, qui devait arrêter son attitude ce mercredi 12 juin, envisagerait de s'abstenir. — T. F.

A EUROPE 1

« Le gouvernement doit faire comme si l'U.D.R. n'existait pas »

Interrogé, mardi soir 11 juin, au micro d'Europe 1, M. Jean-Jacques Servan-Schreiber a reconnu que son départ du gouvernement était pour lui « un échec personnel » puisqu'il n'avait pu convaincre M. Giscard d'Estaing de renoncer aux essais nucléaires. Il a précisé qu'il avait prévenu M. Chirac avant de prendre publiquement position dans sa conférence de presse de Nancy, dimanche : « Non seulement, a-t-il ajouté, le premier ministre ne m'a pas intégré de son côté, mais il a même discuté avec moi de ce que je pourrais ou non dire » (voir le Monde du 12 juin). L'ex-ministre des réformes a souligné que l'U.D.R., constituée à l'Assemblée nationale « un frein » pour l'entreprise réformatrice du président de la République, les gaullistes faisant pression, selon lui, pour « obtenir des gages » au nombre desquels figurait précisément la reprise des essais nucléaires. Il a estimé que le chef de l'Etat, faute de recourir à la dissolution, qui lui ferait perdre du temps, devrait ne tenir aucun compte de ce « bluff » de l'U.D.R., celle-ci ayant tout à craindre d'un retour devant les électeurs. « Le gouvernement », a-t-il dit, « doit faire comme si l'U.D.R. n'existait pas ».

Le député de Meurthe-et-Moselle a rappelé qu'au cours de sa campagne M. Giscard d'Estaing s'était engagé à poursuivre seulement les essais « indispensables ». « Comme les essais en question, a-t-il dit, ne sont pas indispensables et que la promesse a été faite qu'on pouvait se passer d'essais nouveaux, je n'avais aucune raison de considérer que, toutes affaires cessantes, en 1974, on n'aurait mis devant le fait accompli d'avoir à faire des essais nucléaires de toute urgence. »

M. Servan-Schreiber a encore déclaré qu'il avait obtenu de M. Giscard d'Estaing, avant son élection, « l'engagement oral de reconsidérer l'ensemble de la question ».

Selon le député de Meurthe-et-Moselle, le chef de l'Etat s'est trouvé soudain « devant une pression rigoureuse du ministre de la Défense et de l'Etat-major pour donner le feu vert immédiat à la reprise des essais. Il a considéré — et cela, c'est son jugement — qu'il ne pouvait faire autrement que de le faire (...). Personne n'était là pour lui dire que les informations qu'on lui donnait n'étaient peut-être pas exactes. On lui a dit : « Il faut le faire ». Il a considéré qu'il

n'avait pas d'éléments lui permettant de répondre l'inverse ».

Quant à la déclaration de politique générale de M. Chirac, qui ne lui a pas paru « idéale » mais « acceptable », « Dans l'ensemble », a-t-il dit, « j'avais beaucoup de critiques à faire et je les ai faites à l'intérieur du conseil des ministres », elle ne prévoyait, selon M. Servan-Schreiber, ni la reprise des essais nucléaires en 1974 ni le « développement » du potentiel nucléaire (avec les essais nouveaux que cela aurait impliqués).

« L'ex-ministre des réformes soulignant que « dans l'ère nouvelle il n'y a plus de domaine réservé » et que la question des essais nucléaires devait être débattue par les ministres, même si la décision finale incombait au président de la République, a accusé l'U.D.R. et les militaires d'avoir dit à M. Giscard d'Estaing une « contre-vérité » : « Les essais pouvaient être reportés », a-t-il estimé. Selon le député de Meurthe-et-Moselle, l'U.D.R. et les militaires ont mis le chef de l'Etat dans une « situation impossible ».

Comme on lui faisait observer que M. Chirac avait annoncé, dans sa déclaration de politique générale, que son gouvernement poursuivait la construction de la force de frappe, M. Servan-Schreiber a rappelé que le premier ministre n'avait alors rien dit sur la reprise des essais nucléaires. Il a ajouté qu'il fallait au moins deux années avant que des essais soient réalisés techniquement possibles et qu'on aurait pu mettre à profit ce temps de réflexion pour « repenser le problème avec nos partenaires européens ».

CENTRE INDUSTRIEL LOCATIF D'EVRY



conçu comme une vraie ville

Des locaux industriels, à partir de 500 m², sur l'autoroute du Sud à 15 minutes d'Orly à louer 100 F/m²/an.

Un « paysage » de travail agréable

Le Centre Industriel Locatif d'Evry est conçu comme une vraie ville. Des bâtiments d'une architecture sobre mais belle. Des arbres, des fleurs, du mobilier urbain. De nombreux parkings. Une conception harmonieuse qui prévoit un « centre de vie » avec restaurant, banques et autres services.

Des locaux fonctionnels de 500 à 5000 m², disponibles dès Juillet 1974

Pas besoin d'être un géant pour être bien installé. Toute la modulation des petites surfaces est possible, mais si vous avez besoin de 5000 m², il n'y a pas non plus de problème.

Des activités très diversifiées

Les bâtiments, d'une utilisation extrêmement souple, s'adaptent à des activités très diversifiées : ateliers, centres d'essais, laboratoires, entrepôts. Et vous pouvez aussi y aménager, par plancher intermédiaire, des bureaux annexes, ceci au prix de m² du local industriel. Exonération totale de la redevance pour les surfaces industrielles ou les bureaux.

Une situation exceptionnelle, au cœur de la Ville Nouvelle d'Evry.

La brette de l'échangeur Corbeil-Nord vous met en prise directe sur l'autoroute A6, à 20 minutes de la Porte d'Orléans. Excellente

pénétration dans toute la région parisienne par la desserte routière. Nombreuses liaisons ferroviaires vers les gares de Lyon et Austerlitz - d'Orsay - Pont-Saint-Michel.

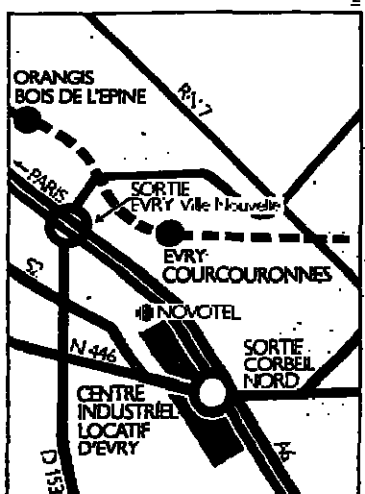
La formule locative

« Pour ne pas être prisonnier de vos murs » Vous n'êtes pas obligés d'avoir des locaux trop grands en prévision de votre expansion future. Si vos besoins augmentent, vous déménagez sur place. De plus, la location vous évite de « geler » des capitaux importants dans des murs improductifs. Elle vous permet de consacrer tous vos moyens financiers à votre expansion.

Un « savoir-faire » confirmé

Le Centre Industriel Locatif d'Evry est une réalisation de la SILIC et de la SOFILIC, du Groupe de l'Immobilier - Constructions de Paris. Les mêmes spécialistes ont déjà contribué à l'installation de plus de 150 sociétés dans les Centres Locatifs de Rungis et Fresnes.

Si vous désirez avoir des informations supplémentaires : Téléphonez à M. TROUQUARD ou M. PHILIPPE au 92.09.65 ou 282.22.11 ou retournez le coupon réponsé ci-contre à Monsieur PHILIPPE ICP Département des Centres Industriels 2, Place de Rio de Janeiro PARIS 8^e.



Information sur le Centre Industriel Locatif d'Evry

Nom _____

Société _____

Adresse _____

UNE MISE AU POINT DE L'HOTEL MATIGNON

Le cabinet du premier ministre précise que lors de son entretien téléphonique avec M. Servan-Schreiber, M. Jacques Chirac lui a rappelé que les problèmes nucléaires n'étaient pas dans les attributions du ministre des réformes. Le premier ministre avait également demandé à M. Servan-Schreiber s'il tenait à Nancy sur ce sujet le feu vert à la reprise des réformes. On précise à l'Hôtel Matignon que le premier ministre a donné à son ministre des réformes une « mise en garde » plus qu'une autorisation.



A 29 ans, être chauve c'est bien triste surtout après avoir tout essayé... sans résultats. Et puis j'ai connu Svenson. J'ai retrouvé mes cheveux, et tout a changé.

POUR LES VACANCES RETROUVEZ DES CHEVEUX AVEC SVENSON



La technique Svenson donne des résultats spectaculaires.



Ici un shampooing sous la douche.



Me voici en vacances.



Cheveux au vent avec Svenson je peux pratiquer tous les sports.



Avec Svenson j'ai retrouvé mon véritable visage.

Faites comme moi : retrouvez votre véritable visage et votre joie de vivre (la technique Svenson s'applique également aux femmes). Consultez sans tarder l'Institut

SVENSON
6, rue des Saussaies
75008 Paris

Tél. : 265.31.96/48.64

218 Succursales dans le monde

11 en France :
LYON - GRENOBLE
ANNÉCY - VALENCE
ST-ETIENNE
MARSEILLE - NICE
TOULOUSE - SÉZIZ
METZ

Pan Am dessert maintenant 5 nouvelles villes:

Boston, Chicago, Detroit, Philadelphie, Washington:
Aller et retour quotidien.

Départ de Paris	11 h 00
Arrivée à Boston	13 h 40
Chicago	17 h 20
Detroit	17 h 25
Philadelphie	16 h 40
Washington	17 h 10

Chez Pan Am, cinq destinations nouvelles, chacune placée au centre de zones d'activité importantes, et d'où vous pourrez facilement rayonner pour vos affaires et vos loisirs. De plus, sur chaque trajet, Pan Am assure les mêmes services qu'à New York : passage accéléré des formalités de douane et d'immigration, réservation de chambres d'hôtel et de voitures, service de poste restante au bureau Pan Am, ainsi que l'aide efficace de nos agents de voyages pour toute affaire touchant l'organisation ou la modification de votre séjour.

PAN AM

Pan Am, ce n'est pas seulement New York et la Californie!

Appelez votre agent de voyages ou Pan Am.
Paris, 90, Champs Elysées. Réservations: Tél. 225.92.00
Nice, 3, Promenade des Anglais. Réservations: Tél. (93) 83.25.15

MSL

73, Bd HAUSMANN 75008 PARIS. Tél. 265-37-00
11, Pl. A. BRIAND 69003 LYON. Tél. (78) 62-08-33

RESPONSABLE PRODUITS RESTAURATION

80/100.000 F.
Paris

Un groupe de notoriété internationale dont les activités diversifiées (hôtellerie, tourisme, restauration...) s'exercent dans de nombreux pays et principalement en Europe crée un poste de chef de produits pour sa division restauration. Rattaché au service central du siège, le titulaire aura pour mission l'amélioration des services déjà offerts à la clientèle et la recherche de nouvelles formules de restauration. Il établira et maintiendra la liaison avec les directions étrangères afin de les sensibiliser à la vente de ces nouveaux produits et leur apportera son assistance pour leur mise en place. Le poste sera confié de préférence à un jeune diplômé de l'enseignement supérieur (HEC, ESSEC, Sup. de Co...) âgé de 28 ans au moins (sa connaissance d'une langue étrangère serait appréciée). Il aura acquis par une expérience de plusieurs années la méthodologie de la recherche et du lancement de nouveaux produits au sein d'une grande société du secteur alimentaire ou de la restauration. Ecrire à P. Viner, réf. B 3.703.

GESTION IMMOBILIERE ET TOURISME

80/90.000 F.
PARIS

Un organisme de gestion d'un développement touristique de très grande envergure en Sardaigne comprenant des activités immobilières, commerciales, industrielles et de services, recherche l'assistance responsable des opérations financières et administratives. Après une période de mise au courant, la fonction consistera à coordonner et à contrôler les différentes opérations, à préparer des études de rentabilité de divers projets, à suivre et participer activement à l'administration générale et comptable. Elle impliquera des contacts avec divers secteurs à tous les niveaux. Le candidat sera de formation supérieure (par exemple, école de commerce, D.E.C.S. ...) ou aura une expérience confirmée en gestion, acquise soit dans un secrétariat général, une direction administrative, soit dans un cabinet d'audit. Agé de 35 ans minimum, il doit être parfaitement bilingue, français-italien ou français-anglais. La connaissance des trois langues ainsi qu'une habitude des contacts à un échelon international constituent un avantage. Déplacements de courte durée après période de mise au courant. Ecrire à Ph. Vinchon, réf. B 4.427.

ADJOINT COMMERCIAL

80.000 F.
Voiture
Bretagne

Une entreprise spécialisée dans l'agro-alimentaire : lait, viandes, produits avicoles (C.A. de l'ordre de 850 millions de F.) recherche un cadre commercial. Adjoint au Directeur du département viandes bovines en pleine expansion, sa mission consistera à promouvoir les ventes de carcasses de jeunes bovins sur des marchés d'exportation et à développer la présence de l'entreprise dans des réseaux modernes de vente. Le poste exige une grande disponibilité pour des déplacements fréquents à l'étranger. Le candidat - âgé indifférent - diplômé ou non d'une école commerciale, aura prouvé ses aptitudes à vendre et sa rigueur de gestion dans un premier emploi ou au cours de sa carrière. Une aptitude aux langues étrangères serait appréciée et la pratique de l'italien rendrait un service immédiat. La connaissance du produit n'est pas indispensable ; elle pourra être acquise au cours d'un stage accéléral aux frais de l'entreprise. Ecrire à B. Gauvain, réf. B 7.261.

GESTIONNAIRE-ECONOME

50/70.000 F.
Clinique Chirurgicale
Baplieux Ouest

Une clinique chirurgicale privée (60 lits - effectif 65 personnes) située en proche banlieue ouest de Paris, recherche un Gestionnaire-Econome. Sous l'autorité du Médecin Directeur, il assurera des fonctions de Chef du Personnel - recrutement - gestion administrative - détermination des salaires et des plannings de roulement (tours de garde...), et il sera responsable de la caisse, des achats de matériels et de l'entretien général des bâtiments. Enfin, il devra veiller à ce que le séjour des malades se déroule dans les meilleures conditions possibles. Le candidat retenu, âgé d'au moins 40 ans, possèdera une très bonne formation générale (1 ou 2 certificats de licence), des connaissances comptables et juridiques certaines, ainsi que le sens de l'organisation et de l'animation. La connaissance du système de santé et une expérience de la fonction sont souhaitées. Ecrire à J. Blin, réf. B 5.547.

Pour chacun de ces postes adresser un bref curriculum vitae à Paris en spécifiant bien la référence. Aucune information ne sera transmise à quiconque sans autorisation expresse des candidats donnée au cours d'un entretien personnel avec le consultant.

AUSTRALIE - IRLANDE - AMERIQUE DU SUD - GRANDE-BRETAGNE - ALLEMAGNE - FRANCE
ITALIE - SUISSE - BELGIQUE - AFRIQUE DU SUD

IDÉES

Libres opinions

S. et S.

Par GILBERT CESBRON

EMPORTÉES dans le torrent de la « grande actualité », deux petites nouvelles sont passées assez inaperçues. Jean-Paul Sartre, souffrant, quitte la direction des journaux gauchistes dont il assumait légalement la responsabilité. Rostropovitch, le plus célèbre violoncelliste du monde, quitte la Russie, comme l'avait fait avant lui Soljenitsyne.

S. et S., Sartre et Soljenitsyne, tout paraît les opposer. Ce n'est pas mon avis : prix Nobel l'un et l'autre (car l'accepter ou non ne fait, quant à l'honneur, quant à l'hommage universel, aucune différence) — et tous les deux contestent gravement le régime de leur pays. Que ces régimes soient aux antipodes l'un de l'autre n'y change rien non plus : cela prouve seulement que les hommes (et les régimes) ont plus d'une façon d'être opposés.

Ce qui révolte Soljenitsyne en U.R.S.S., il faudrait être un fier partisan — et il s'en trouve beaucoup — pour le dénoncer pareillement chez nous. Par exemple, comparée à ceux de la police soviétique, les exco de la nôtre méritent seulement l'hypocrite vocable de « bavures ». Ni bague politique ni « cliniques psychiatriques » en France. Au contraire, des juges tellement chatouilleux quant à l'indépendance que, lorsque le ministre exprime son avis sur leur façon de rendre la justice, ils trouvent cette pression inadmissible. « Justice de classe », dit-on d'eux. Si le reproche n'a rien d'injurieux, il n'a rien d'immérité non plus. Mais enfin, défaut pour défaut, est-ce plus qu'une justice de parti ? Ou que cette « justice populaire » que souhaitent les amis de Sartre ?

Autre chose : chez nous, on peut s'exprimer assez librement. La preuve ? Minute, Charlie-Habdo, et aussi tous les journaux qu'a dirigés Sartre. Quand l'un d'eux est censuré, saisi ou interdit à la criée, c'est un fameux tollé qui s'élève ! On hurle au scandale — et l'on fait bien : il ne faut jamais céder, dans leur intérêt même, de suspecter les pouvoirs. La véritable démocratie repose sur un dosage très subtil de confiance et de méfiance de la part des citoyens.

On crie aussi, toutes les fois, que « le fascisme ne passera pas ». Malheureusement, le fascisme, le vrai, c'est passé-partout. Il y a longtemps, par exemple, qu'il s'est implanté chez nous sous le déguisement, bien moins voyant qu'un uniforme, des sociétés multinationales et à la barbe d'une intelligentsia qui ce problème n'intéresse que depuis peu.

Bref, tout ce qui révolte Soljenitsyne, y compris la persécution religieuse, Sartre ne peut pas raisonnablement s'en plaindre pour ce pays-ci. Hormis toutefois la toute-puissance, les lenteurs et la tyrannie impitoyable de la bureaucratie, fontaine pétrifiante dont la victoire de la gauche unie (elle-même le sait bien) n'aurait fait qu'accroître le coûteux débit. En revanche, ce que Sartre dénonce — et nous autres, et des millions de Français avec lui, — c'est l'injustice sociale, le règne de l'argent (et pas seulement du profit), la ségrégation de fait d'« exclus du bonheur de vivre » et, à tous les niveaux, inévitables ou spectaculaires, chevillées à l'Occidental, l'oppression de l'homme par l'homme.

Comme il est malade, Jean-Paul Sartre, comme il se fait vieux, l'imagine que le désespoir l'investit en secret. Il finit alors de croire — sinon, comment vivre ? — que les partis auxquels il se rattache possèdent pour de vrai le remède à ces tares si tenaces et que les jeunes auxquels il offre un rempart et prestigieux vont changer le face du monde. Mais il sait très bien, Jean-Paul Sartre, que la Révolution, la vraie, est une longue patience : qu'elle exige une mutation de tout l'homme, de tout l'homme, et qu'elle ne se fera plus que le jour où cette non-violence dont le rêve...

En attendant d'assister à l'emprisonnement des gens qu'il juge nuisibles, Sartre aurait bien voulu être lui-même emprisonné : on peut pour la légende, mais surtout pour prouver ses dires. Les dirigeants, pour une fois, ne sont pas tombés dans le piège, et cette désastreuse mansuetude finit peut-être par décourager la fronde.

Soljenitsyne aussi a vraiment tout fait, les dernières tamps, pour retourner en prison — ce qui représentait la-bas un risque autrement grave. Les autorités de son pays ont pensé, comme le Général, qu'on n'emprisonne pas Voltaire. Ou plutôt, n'ont-elles pas jugé plus sûr de le « supprimer » en le séparant de la terre d'où lui vient son génie ? Elles se sont contentées de le bannir — ce qui pouvait passer pour de l'indulgence. L'avenir dira si cette mansuetude-là n'était pas une condamnation à mort littéraire. Soljenitsyne a pleuré en apprenant son exil. Qui donc versait ces larmes, le patriote ou l'écrivain ? Les deux inégalement.

Le « vieil » Anatole France (prix Nobel) et, en fait, le vieil André Gide (prix Nobel), soutenus par des bras puissants et porteurs de brassards, ont défilé à la tête des cortèges de la gauche. La « transmutation de jeunesse » qu'ils se promettaient ainsi me paraît peu honorable, car elle n'impliquait aucun risque. N'était-ce pas leur dernière partie à ce « jeu sur les deux tableaux » qui demeure toujours notre tentation, et notre lâcheté ? N'était-ce pas le dernier sursaut d'une vedette qui entend bien rester sous les projecteurs, jusqu'à la fin ? Cela tient chaud, les projecteurs, quand on sent venir le froid éternel...

Sartre, qui a refusé le prix Nobel, est, à mes yeux, d'une tout autre étoffe, et il m'en impose surtout ! Pourtant il est trop avisé pour ne pas évaluer à son poids exact ce rôle de grand-père des gauchistes qu'il a adopté par espérance, mais surtout par naïveté de tout le reste. C'est pathétique de vieillir sans voir triompher ce que l'on croit, ce pour quoi l'on s'est battu. C'est à peu près le sort de tous les hommes, petits ou grands. Même, d'une certaine façon, celui de Mao, le plus important de tous les vivants, lequel en est réduit à tuer Confucius et à mobiliser, comme Hitler et Mussolini, les enfants de huit ans pour faire croire aux siens et au monde qu'il a trouvé le secret du mouvement révolutionnaire perpétuel. Mais nous, ne saurons jamais comment se nomment, en Chine, Soljenitsyne ou Sartre...

SEIKO CENTER

sur la plus célèbre avenue du monde, s'est installé

pour vous présenter les plus prestigieuses créations de la joaillerie française et la nouvelle collection complète des montres Seiko.



Seiko Center, 52/60 av. des Champs-Élysées, 75008 Paris. Tél. 359.40.85

سكوات الامل

SOCIÉTÉ

SCIENCES

Libres opinions

Pour une loi antisexiste

Par MARIE-LOUISE FABRE (*)

JUSTE un petit mot... C'est le mot publié par la loi du 1^{er} juillet 1972 relative à la lutte contre le racisme. Juste le mot sexe. Les législateurs ont mentionné l'ethnie, la nation, la race et la religion comme facteurs de discrimination. Mais ils ont oublié le sexe.

Quand l'homme s'envisage dans toute sa diversité, il oublie encore la moitié du genre humain. Nous sommes absentes des préoccupations de l'Assemblée comme nous sommes absentes de ses bancs. C'est donc à nous de prendre nos intérêts en charge. Nous sommes seules à nous choisir les moyens de lutte appropriés à la condition qui nous est faite. L'un d'eux serait une loi antisexiste. Il suffit d'ajouter le mot sexe au texte de la loi antiraciste pour nous permettre de nous attaquer à l'image dévalorisée de la femme inhérente à notre oppression... Et cette image est constamment véhiculée par des discours, écrits ou images qui, actuellement, ne tombent pas sous le coup de la loi.

N'est-ce pas une « provocation à la discrimination » que de présenter :

— Dans les manuels scolaires, la petite fille docile et jolie qui aide maman et obéit à papa ?
— Dans la publicité, la bonne mère ménagère dont la vaisselle étincelle, ou la femme offerte au corps morcelé en autant de produits à vendre ?

Dans les discours officiels, le même modèle à double face : « La vocation de la femme est de demeurer au foyer » (M. Liogier député U.D.R. ; novembre 1972 ; à l'Assemblée nationale) ou : la prostitution est un mal nécessaire.

Ces images de l'éternel féminin — passive, irresponsable, instable, futile, émolive, etc. — reproduisent l'oppression. Quand une femme se croit obligée de faire toujours la vaisselle, c'est cette image qu'elle a en tête.

Quand un patron refuse d'embaucher une femme, parce que c'est une femme, c'est cette image qu'il a en tête.

C'est pourquoi lutter seulement contre la discrimination de sexe dans le monde du travail, comme tente de le faire la loi de 1972 sur l'égalité des salaires — encore jamais appliquée à ce jour — est inefficace. On s'attaque, ce faisant, à une conséquence de l'oppression et non à la cause. Les femmes sont des sous-prolétaires, parce qu'elles sont des sous-hommes.

De plus, la loi sur l'égalité des salaires passe sous silence l'inégalité de formation professionnelle, la discrimination d'embauche et la difficulté de promotion pour les femmes.

La encore, elle pourrait être renforcée par la loi antisexiste.

M. Giscard d'Estaing, lorsqu'il était candidat à la présidence de la République, a déclaré : « Il faut traiter la femme comme un partenaire égal » (1).

Nous demandons le dépôt d'un projet de loi antisexiste. La réponse nous éclairera sur la volonté effective d'ouverture du gouvernement.

(*) Membre de la Ligue du droit des femmes.

(1) Discours de Strasbourg, le Monde du 21 avril 1974.

Le planning familial confirme ses orientations politiques

« L'ère des nobles, des spécialistes et des techniciens est bien révolue. L'ère des militants engagés se confirme. » C'est ce qu'a déclaré Mme Simone H. présidente de la confédération du Mouvement français pour le planning familial (M.F.P.F.), à l'issue du onzième congrès de ce mouvement qui s'est tenu les 8 et 9 juin à Paris. Deux cent cinquante personnes ont pendant deux jours fait un bilan de l'action du planning un an après son changement d'orientation et sa « radicalisation ».

Le M.F.P.F. dans une motion a rappelé que « l'éducation sexuelle, la contraception, l'avortement, la formation, les relations avec les partis et les syndicats ou avec les pouvoirs publics ne sont que les aspects d'un même problème qui sont déterminés par un choix politique ». Puis il a réaffirmé ses objectifs : liberté de la contraception et de l'avortement sans trafic financier ; lutte contre toute répression et exploitation de la sexualité que subissent notamment les milieux les plus défavorisés de la société.

Quarante mille adhérents

Le M.F.P.F. « choisit de participer aux luttes sociales et politiques avec les partis, organisations, syndicats, mouvements, groupes qui font le même choix de société ». Cette politisation de plus en plus marquée se retrouve au niveau des motions du congrès. Ainsi, les centres d'orthogénie, dont l'ouverture « ne se justifie que dans une perspective à long terme de leur prise en charge par les pouvoirs publics (...), ne seront pas des lieux de simple distribution de prestations ». Ils doivent être « exemplaires pour jouer le rôle d'interpellation à l'égard des pouvoirs publics et amener une prise de conscience de tous vis-à-vis de la pratique médicale traditionnelle, de la discrimination scandaleuse par l'argent, du sys-

tème oppressif et répressif de notre société capitaliste ».

Quant à leur agissement par les pouvoirs publics, il ne devra jamais remettre en cause leurs objectifs, et dans le cas où des centres officiels d'orthogénie seraient créés au niveau des directions de l'action sanitaire et sociale, des hôpitaux, des P.M.I., le Planning familial a décidé que seules les conventions passées avec son mouvement, et non avec des personnes de ce mouvement, seront reconnues valables. C'est pour les mêmes raisons, et les mêmes craintes, que le M.F.P.F. a décidé de modifier ses statuts pour en retirer le paragraphe consacrant aux associations des territoires et départements d'outre-mer. Il a pu craindre, en effet, de se voir représenté à son tour au Conseil supérieur d'information sexuelle (dont il a été banni à cause de pratiques illégales d'avortement) par un représentant des Antilles, qui peut être « un supposé du colonialisme et un inconditionnel du gouvernement ».

Ces dirigeants du M.F.P.F. sont décidés à renforcer la cohésion du mouvement et sa rigueur pour que cet organisme ne voie des membres formés par ses soins « récupérés » par des organismes soumis à une politique qu'ils combattent. C'est aussi pour lutter contre l'impérialisme « des pays développés » que le M.F.P.F. a tenu à marquer sa défiance à l'égard de l'Année mondiale de la population.

Enfin, le mouvement, qui constate que, pour la première fois depuis 1967 (date de la loi sur la contraception), ses effectifs ont augmenté (plus de quarante mille adhérents), a reconstruit les membres de son bureau dans leurs fonctions exercées en collégialité.

M. A.-R.

● Le Centre Albert-le-Grand organise du 15 au 21 juillet une session sur « Mentalité scientifique et célébration de la foi », avec la participation de deux chercheurs en médecine, le professeur Millès et le docteur Corvol, et d'un physicien, M. Georges Thill.

* Renseignements : Centre Albert-le-Grand, Tourrette, Evreux, 86210 L'Arbrele.

POUR LA CONSTRUCTION DE SURGÉNÉRATEURS

La France et l'Italie signent des accords de coopération dans le domaine nucléaire

La France et l'Italie s'engagent dans une coopération étroite dans le domaine nucléaire. C'est ainsi que plusieurs accords viennent d'être signés à Paris qui permettront notamment la réalisation d'un premier prototype industriel de réacteur surgénérateur de 1200 mégawatts, le « Super-Phénix ». Il sera construit par la France et l'Italie et, pour une part plus faible, par l'Allemagne.

Les accords ont été signés entre le Commissariat français à l'énergie atomique (C.E.A.) et le Comitato nazionale per l'energia nucleare (C.N.E.N.), ainsi qu'entre deux groupes industriels : le Groupement neutrons rapides pour la France, la Nucleare italiana reattori avanzati (NIRA).

Les réacteurs surgénérateurs ont la propriété de produire du combustible au fur et à mesure qu'ils en brûlent, mais leur réalisation est délicate. Au lieu de brûler l'uranium, ils brûlent du plutonium ; au lieu d'être refroidis par de l'eau, ils sont refroidis par du sodium fondu.

La France a lancé très tôt un programme de réacteurs surgénérateurs. A un premier réacteur, la France a succédé un prototype de 250 mégawatts, Phénix, à Marcoule, qui a divergé le 31 août et a atteint sa pleine puissance en mars 1974. Du côté italien, existe un programme de recherches avec un petit réacteur PRC (Prova Elementi Combustibili), qui divergera en 1978. Quant à l'Allemagne fédérale, elle construit aussi un prototype de 300 mégawatts, en collaboration avec la Belgique et les Pays-Bas. La Grande-Bretagne a réalisé un prototype assez proche de Phénix qui a divergé en mars.

Ces réacteurs restent de faible puissance, et on estime qu'un réacteur surgénérateur ne deviendra rentable que si sa puissance atteint 1 800 à 2 000 mégawatts. Il n'est pas question de passer directement des prototypes à des réacteurs de cette puissance, et une étape intermédiaire s'impose. Mais le projet de programmes explique le jeu des alliances qui s'est amorcé en Europe et dont la Grande-Bretagne, pour le moment, est absente.

Pour l'étape intermédiaire entre les réacteurs de 250 mégawatts et les réacteurs de 2 000 mégawatts, les producteurs d'électricité européens ont fait connaître leur désir de se familiariser avec cette technique nouvelle. En 1971, un accord fut conclu entre l'E.D.F. en France, l'ENEL en Italie (Ente nazionale per l'energia elettrica), et la R.W.E. en Allemagne

(Rheinisch Westfälische Elektrizitätswerk). Un premier prototype de 1 200 mégawatts, dérivé de Phénix, serait financé à 51 % par l'E.D.F. à 33 % par l'ENEL et à 16 % par la R.W.E. Ce réacteur est appelé Super-Phénix. Un deuxième réacteur de puissance équivalente sera construit en Allemagne, et la R.W.E. y participerait pour 51 %, l'ENEL pour 33 % et l'E.D.F. pour 16 %. Il serait réalisé suivant le modèle de réacteur que construisent aujourd'hui l'Allemagne, la Belgique et les Pays-Bas.

Le coût du Super-Phénix est évalué actuellement à environ 2 milliards de francs (compte tenu des intérêts intercalaires et du prix de la première charge de combustible). Les producteurs d'électricité européens semblent désireux de prendre la décision de le réaliser pendant l'année 1975, à deux conditions : que le coût ne soit pas déraisonnable, que Phénix prouve d'ici là son bon fonctionnement. L'E.D.F., l'ENEL et la R.W.E. ont ainsi prévu de constituer une société, la NERSA au capital de laquelle l'E.D.F. vient d'être autorisée à participer pour 25 millions de F.

Face à la demande de ces clients, il fallait que l'industrie s'organise. C'est ainsi que deux groupements industriels ont été constitués, l'un en France, l'autre en Italie. En France, le C.N.R. (Groupement neutrons rapides) est formé par le groupe C.G.E.-Alstom et Five-Cail-Babcock ; en Italie, le groupe NIRA (Nucleare italiana reattori avanzati) est formé par Agip Nucleare, Ansaldo et Fiat.

Mais jusqu'ici les recherches sur les surgénérateurs ont été faites par les organismes d'Etat, le C.E.A. en France et le C.N.E.N. en Italie, ce qui pose un problème de transfert de connaissances.

Les accords prévoient que le C.E.A. communiquera toutes ses connaissances acquises sur le sujet aux deux groupes industriels, et ce pendant quinze ans. Durant cette période, le C.E.A. et le C.N.E.N. coordonneront leurs recherches.

Il ne restait plus qu'à résoudre le problème de l'ingénierie du système. Les deux groupes industriels fabriqueront le réacteur sous licence C.E.A., mais il faudra l'insérer dans un système. Un groupe sera composé de la société G.A.A.A. qui a participé à la réalisation de Phénix, et de Technicatome, filiale spécialisée du C.E.A. Ce groupe appelé CIRVA sera chargé de l'ingénierie de la centrale.

Lorsque les producteurs d'électricité lanceront leur appel d'offres, ce sera finalement un consortium qui leur répondra, formé de deux groupes industriels, G.N.E. et NIRA et de la CIRVA.

DOMINIQUE VERGUESE.

DÉFENSE

Échappant au contrôle

UN MISSILE

DE L'ARMÉE DE TERRE

S'ÉCRASE

HORS DES LIMITES ACTUELLES DU CAMP DU LARZAC

Participant depuis le lundi 3 juin et jusqu'au vendredi 11 juin au camp militaire du Larzac (Aveyron), à une campagne d'expérimentations de missiles de reconnaissance du champ de bataille, les servants d'une batterie de missiles R-20, appartenant au 7^e régiment d'artillerie, normalement stationné à Nevers (Nièvre), ont perdu mardi 11 juin le contrôle de l'un des missiles éjectés — sans faire de victimes ni de dégâts — à proximité d'un terrain de camping à Saint-Ennim (Lozère). Des débris de l'engin sont tombés à quelques mètres des habitations et des toiles de tente.

Le missile R-20, conçu par la Société nationale industrielle aérospatiale (SNIAS), est comparable à un avion de reconnaissance photographique en miniature qui est guidé du sol, au départ et à l'arrivée, par un appareillage spécial de localisation-téléguidage et, pendant son vol, par des équipements internes extensibles avec des programmes pré-affichés. Non armé mais disposant de caméras de surveillance tous temps, le R-20 pèse 600 kilos et peut parcourir, à basse altitude, des distances de 180 kilomètres, avant d'être récupéré, à des vitesses égales à la moitié de celle du son. Le chute d'un missile de surveillance R-20 hors des limites actuelles du Larzac (environ 3 500 hectares) a provoqué, dans la région, une vive émotion d'autant que l'armée de terre, propriétaire du camp, envisage d'acquiescer de 13 500 hectares environ la superficie de ses installations. Les propriétaires des terrains, qui refusent de vendre, ont paré leur différend avec l'armée devant un tribunal de Toulouse qui doit se prononcer, prochainement, sur la déclaration d'utilité publique d'une telle décision.

Pour l'équivalent de 4 500 millions de francs

L'IRAN ACHÈTE 50 AVIONS DE COMBAT F-14 AMÉRICAINS

Selon le ministère américain de la défense, qui l'a annoncé mardi 11 juin à Washington, l'Iran a conclu, le 9 juin, avec le constructeur d'avions américain Grumman un contrat pour l'achat de cinquante nouveaux chasseurs supersoniques F-14 Tomcat. D'un montant total de plus de 900 millions de dollars (environ 4 500 millions de francs), ce contrat porte à quatre-vingt le nombre de ces avions Tomcat à destination de l'Iran.

Ces avions disposent d'un système de conduite de tir très précis et d'un missile le Phœnix, capable de parcourir des distances de 180 kilomètres (le Monde du 12 janvier). Le premier contrat, en janvier, portait sur trente appareils représentant une dépense de 4 500 millions de francs dans la mesure où, pour la première fois dans l'histoire du commerce mondial, des armes, le client iranien avait accepté de partager, avec le constructeur américain et les forces armées américaines, certains des frais d'études et de mise au point de l'avion (le Monde du 17 janvier). Des négociations continuent entre le gouvernement iranien et le constructeur américain McDonnell-Douglas pour la vente, le cas échéant, de cinquante et trois intercepteurs d'interception F-15, produits à sept cent trente exemplaires pour les besoins de l'armée de l'air américaine.

Au cours des deux dernières années, l'Iran a passé avec les Etats-Unis des contrats d'armes d'une valeur qui dépasse 15 milliards de francs.

● Les quatre marins arrêtés le 9 mai dernier par les autorités militaires à Toulon et emprisonnés dans cette ville ont été libérés, annonce à Toulon le comité de défense des appelés. Ils étaient soupçonnés d'avoir appartenu à un « comité de marins » et d'avoir diffusé la publication Col rouge.

Philips XTR

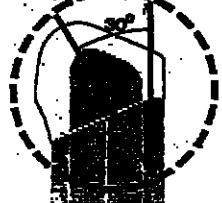
Rasoirs XTR de Philips.

La grille ultra fine c'est l'efficacité. La tête de rasage inclinée c'est le confort.

La grille ultra fine

L'efficacité d'un rasoir électrique dépend de la finesse de sa grille : plus sa grille est fine, plus le rasoir rase de près et donc plus il est efficace.

Nous avons voulu que la grille du XTR soit la plus fine possible : elle l'est. Seulement, plus une grille est fine et plus elle est fragile. C'est pourquoi nous utilisons pour la grille du XTR de l'acier au chrome. C'est un acier plus cher mais incomparablement plus solide que n'importe quel autre acier, donc beaucoup plus durable.



La tête de rasage inclinée

Les rasoirs à tête droite ne respectent pas le geste naturel du rasage. Ils vous obligent à lever le bras pour que la tête de rasage ait le meilleur angle d'attaque avec la barbe.

C'est un problème que nous avons résolu : nous avons incliné la tête de rasage du XTR de 30 degrés ; vous n'avez donc plus à chercher l'angle idéal de rasage puisque le XTR le trouve naturellement sur n'importe quel endroit de votre visage : sous le menton, dans les creux, partout.

Nous avons voulu que le XTR soit maniable, que votre main fasse corps avec lui parce que plus un rasoir est maniable, plus il est confortable.

PHILIPS

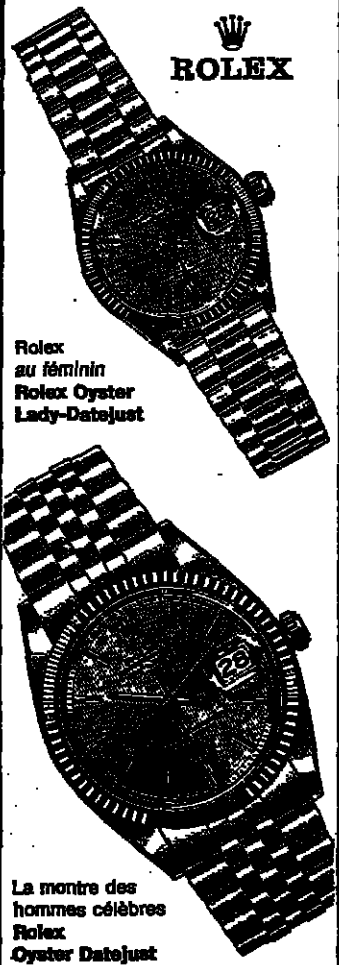


XTR

PHILIPS, 1^{er} FABRICANT MONDIAL DE RASOIRS ELECTRIQUES.

AVIS
(Publié)
La Caisse de Garantie de la F.N.A.L.M., Société de Caution Mutuelle, dont le siège est à PARIS (8^e), 129, rue du Faubourg-Saint-Honoré, informe la Publicité que son Conseil d'Administration a décidé le retrait de la garantie qu'il avait accordée à Monsieur CONTI Manrico, 32, bd de Reuilly, PARIS (19^e), à compter du 24 juin 1974, cette garantie cessant à l'expiration d'un délai de trois jours francs de la date de la présente publication (article 44 du Décret du 30 juillet 1972).
Conformément aux dispositions de l'article 44 du même Décret, cette garantie s'applique à toutes créances ayant pour origine un versement ou une remise effectuée pendant la période de garantie pour les opérations visées par la Loi du 2 janvier 1970 et restant converties par la Caisse de Garantie à condition d'être produites par le créancier dans les trois mois de la date de la présente publication au siège de la Caisse de Garantie.

Une Rolex mérite le prestige dont elle jouit.



La montre des hommes célèbres
Rolex Oyster Datejust
Rolex Lady Datejust
Rolex Lady Oyster
JOAILLER-CRÉATEUR
100, rue la Botz PARIS
ELY 05-71 - 225-85-68

COLLÈGE PRIVÉ MIXTE DE LOURDOUX-SAINT-MICHEL (Indre) - Tél. : 42
400 MÈTRES ALTITUDE - FONDS EN 1940
6^e à Terminales A, B, C, D, G, G2, G3 - Math. Sup., Lettres Sup., COURS AUDIOVISUELS - NATATION - ÉQUITATION
EXTENSION PENSION DERNIÈRE
Cours de vacances 74 : 1^{er} au 31 août
POUR TOUT RENSEIGNEMENT, ÉCRIRE COLLÈGE OU TÉLÉPHONER.

ENSEIGNEMENT TECHNIQUE COMMERCIAL A LA MONTAGNE
Préparation aux B.E.P. : — Sténodactylo correspondancier — Comptabilité mécanique — Techniques administratives (G1) — Techniques quantitatives de gestion (G2)
Préparation aux B.A.C. : — Enseignement intégré à l'enseignement général INTERNAT - EXTERNAT - Goryons et Filles
COLLÈGE CEVENOL
Enseignement secondaire privé 43400 CRAMON-SUR-LIGNON
Inscriptions immédiates pour l'année scolaire et le cours d'été (août)

ÉTUDIANTS ÉTUDIANTES
L'animateur d'un important réseau de promotion et de vente de la presse dans le monde universitaire et scolaire recherche
ÉTUDIANTS ÉTUDIANTES
● Passionnés par la perspective d'améliorer la diffusion des grands journaux ;
● Ayant le goût des responsabilités ;
● Apres à l'animation d'une équipe ;
pour diriger sa campagne de SEPTEMBRE 1974 à JUIN 1975, à :
● Angers ● Poitiers ● Amiens ● Metz
● Tours ● Pau ● Montpellier ●
● Le Mans ● Nice ● Toulouse ●
● Orléans ● Dijon ● Clermont-Ferrand ●
Bonne connaissance de la grande presse exigée.
Rémunération selon résultats. Statut salarié.
Adresser C.V. manuscrit plus photo à :
à E.S.N., 34, rue Washington - 75008 PARIS.

ÉDUCATION

Un colloque de l'Institut de recherche sur l'économie de l'éducation

L'argent et l'école ne suffisent pas à égaliser les chances

Dijon. — L'éducation est devenue dans presque tous les pays — développés ou non — une source de dépenses considérables qui correspondent à des intentions sociales et humanitaires, mais aussi à des considérations d'ordre économique. La matière grise est une « matière première », comme une autre — la plus précieuse peut-être — qu'il faut faire fructifier au maximum pour assurer l'expansion technologique et économique de la société. Il est donc normal que les éco-

nomistes s'interrogent sur le rendement de tels investissements et sur la façon dont les individus « gèrent », pour le plus grand bien de la société, le « capital d'aptitudes » que leur a donné la nature. Mais à présent ce type d'analyse paraît à beaucoup d'entre eux, un peu court.
C'est pourquoi l'Institut de recherche sur l'économie de l'éducation de l'université de Dijon, qui vient d'organiser un séminaire sur le thème « Éducation et égalité », a ressenti le besoin de faire appel

à d'autres sciences humaines. « Les économistes ne peuvent pas dire grand-chose d'intéressant sur l'éducation s'ils ne réfléchissent pas avec des spécialistes d'autres disciplines », a reconnu avec une remarquable humilité M. Jean-Claude Elchei, directeur de l'Institut.
Ainsi les inégalités devant l'éducation ont un aspect économique évident : tous les individus ne disposent pas des mêmes moyens, au regard de l'argent, pour se payer « une formation. Une politique

d'aide financière bien ajustée peut donc contribuer à les réduire. Mais il y a aussi des aspects biologiques (sur lesquels on sait encore peu de chose), psychologiques, familiaux, culturels, sociaux, géographiques. L'impression générale qui ressort de ce séminaire est que si l'enseignement prend un caractère de masse, ce n'est pas pour autant qu'il devienne « démocratique », c'est-à-dire qu'il abolisse les inégalités liées à l'origine sociale.

De notre envoyé spécial

vocabulaire étendu ou une syntaxe complexe, mais on constate que les écarts entre favorisés et défavorisés demeurent et même s'accroissent de classes en classes. « L'effort pédagogique permet de faire progresser les élèves défavorisés, mais pas de réduire l'écart qui les sépare des élèves favorisés. L'influence de l'école sur une homogénéisation pro-

gressive des résultats des enfants des différents milieux n'a pas été constatée », observe avec tristesse M. Wittwer.
Selon lui, ces mauvaises performances des enfants de milieux défavorisés ne sont pas le signe d'une absence de « compétence langagière », mais le reflet d'une attitude sociale à l'égard du langage. « Il y

a dans les classes modestes une attitude de crainte vis-à-vis de la parole, et plus encore vis-à-vis de l'écrit, attitude induite par un type de société hiérarchisée et perpétuée par l'éducation même, celle des parents comme celle de l'école. » M. Wittwer préfère donc parler de « compétence cachée », qui peut se manifester dans certaines circonstances particulières.

Une équipe de chercheurs de l'Institut de recherche sur l'économie de l'éducation a cherché à savoir, en interrogeant des étudiants de plusieurs universités de province, si la politique actuelle d'aide financière aux étudiants contribuait à réduire les inégalités sociales. Il a été conclu qu'elle avait un effet positif en ce qu'elle concernait l'accès aux études supérieures et la réussite scolaire (les taux de redoublement des bacheliers ne sont pas supérieurs à ceux des non-bacheliers).

En revanche, les bourses ne parviennent pas à compenser les handicaps considérables sur le plan culturel et les conditions de vie. Les conditions d'alimentation et de logement des bacheliers sont plus mauvaises ; les aides culturelles (en bibliothèques, par exemple) dont ils disposent sont plus faibles ; ils ont moins de temps pour leurs études. Dans tous ces domaines, observent ces chercheurs, « l'aide de l'État ne se substitue que de façon très incomplète à la famille ». « Les contraintes et les handicaps qui pèsent sur les étudiants peu favorisés sont plus forts que ne le sont les avantages dont disposent les étudiants de familles aisées. »

Autrement dit, dans l'état actuel des choses, l'aide financière contribue à la démocratisation de l'enseignement, mais ne suffit pas à l'assurer.

FREDERIC GAUSSEN.

« C'EST UN PERSONNAGE QUI... »

Le groupe de recherche de l'Institut qui travaillait sur les conditions de vie et de travail des étudiants a constaté de nettes différences de situation selon les disciplines. Curieusement, l'étudiant de sciences économiques paraît avoir par rapport à ses camarades un comportement bien typé. « Tout le monde s'accroche à ce ressort d'après le dépeinture statistique des questionnaires distribués : « C'est un personnage qui consacre au minimum le temps nécessaire à la lecture ; il n'est pas surmené et il maintient sa forme en faisant plus de sport que ses camarades. Il consacre aux études cinq heures par jour en moyenne, soit le plus faible horaire de l'université, et pourtant il a l'air le plus dynamique de la classe, le plus sérieux, le plus assidu que ses camarades de lettres qui pourtant travaillent nettement plus. Il a donc le sens des relations

publiques et il confirme la pertinence de son choix dans l'orientation de ses études. Il est assuré d'avoir immédiatement après le baccalauréat le travail qu'il veut, au prix de quel effort ? », le meilleur taux de rendement.

« Reposé et assuré d'avoir choisi la meilleure combinaison productive, il peut ainsi se consacrer plus à la lecture et à la culture et se consacrer à son hobby. Prudent avec un bon sens, il ne se laisse pas entraîner par le jeu de la consommation et il ne se laisse pas distraire par le jeu de la consommation et il ne se laisse pas distraire par le jeu de la consommation. »

« Incontestablement, l'étudiant économiste a tiré profit de l'enseignement de la théorie néoclassique de la maximisation de l'utilité en arbitrant adroitement entre la consommation et l'investissement. »

Les professeurs d'éducation physique sont appelés à faire grève le 13 juin

Le Syndicat national de l'éducation physique de l'enseignement public (SNEP) appelle les professeurs d'éducation physique à participer à une grève nationale, le jeudi 13 juin, pour protester contre « le rejet de l'éducation physique et sportive de l'éducation nationale et son transfert au ministère de la Jeunesse et des Sports ». Le SNEP dénonce l'abandon de l'éducation physique et sportive par le ministère de l'Éducation nationale, qui a transféré ces disciplines au ministère de la Jeunesse et des Sports. « C'est au mépris de l'intérêt des jeunes, de leur développement équilibré, de l'indispensable unité de l'édu-

cation qu'on a fait précéder, ajoute le SNEP, des modifications et des dosages politiques. »

D'autres syndicats protestent contre ce nouveau détachement de l'éducation physique et sportive de l'éducation nationale. Ils réclament la réintégration de ces disciplines dans le ministère de l'Éducation nationale. Le Syndicat national des lycées et collèges (SNALC-C.G.C.) a rappelé qu'il est fermement attaché au maintien de l'éducation physique et sportive et de ses enseignements au sein du ministère de l'Éducation nationale, cette discipline devant faire partie intégrante de l'enseignement dispensé à tous les niveaux.

La Confédération nationale des groupes autonomes de l'enseignement public (C.N.G.A.) estime que « on peut considérer que la sport dans la vie scolaire est une des composantes de la « qualité de la vie », l'éducation physique et sportive pour l'adolescent doit être partie intégrante de la théorie de l'éducation physique et sportive par son maintien au ministère de l'éducation ».

La Fédération de l'éducation nationale C.G.T. (F.E.N.-C.G.T.) exprime « son inquiétude devant les modifications des structures ministérielles et administratives » qui, selon la Fédération, sont significatives des intentions du président de la République : « démantèlement du service public de l'enseignement et de la recherche, négation de la priorité des priorités à l'éducation nationale ; coupure entre l'enseignement supérieur et les autres ordres d'enseignement, en vue de le soumettre encore plus au grand capital ; accentuation de la pression politique du pouvoir sur tous les domaines de la culture ».

LES BIBLIOTHÉCAIRES ET LE NOUVEAU GOUVERNEMENT

L'Association des bibliothécaires français, dont le congrès vient de se réunir à Monaco, a adressé une lettre au président de la République, au premier ministre et au ministre de l'Éducation nationale dans laquelle elle formule notamment :
« La création d'un secrétariat d'État autonome pour les universités distinct du ministère de l'Éducation va poser le problème de l'autorité de rattachement des bibliothèques universitaires, qui dépendent jusqu'à présent de la direction des bibliothèques et de lecture publique, dont on peut ainsi craindre l'écoulement. L'association affirme son attachement à l'unité organique de la direction des bibliothèques et de lecture publique. Son détachement compromettrait la politique des bibliothèques menée depuis sa création en 1945. Elle souhaite que les réformes envisagées préservent l'unité de direction de l'ensemble des bibliothèques françaises et renforcent ses moyens d'action ».

L'Association groupe plus de deux mille adhérents représentant toutes les catégories de bibliothèques (Nationales, universitaires, municipales, bibliothèques de lycées, collèges et écoles, d'entreprises et d'hôpitaux, etc.).

(Publié)

Cours intensifs d'été
Apprenez une langue étrangère comme si vous étiez dans le pays. Cours individuels et de groupes animés par des professeurs diplômés pour l'enseignement de leur langue maternelle. Méthodes modernes et vivantes. Prix intéressants. Préparation diplômes.

Étudiants de 15 à 30 ans
VIVEZ « THE AMERICAN WAY OF LIFE »

Apprenez à parler et à comprendre l'anglais sur la CAMPUS, 24, rue de la République, 75001 Paris, du 14 juillet au 8 août. Laboratoires et classes de langues : « Techniques éducatives », « Techniques vocales », « Voyages » : Paris - Bruxelles - Montréal - New-York - Paris. INSTITUT DE RECHERCHE EN ÉDUCATION (Europe) I.R.E.E. B.P. 206-06 75264 Paris Cedex 06 - Tél. 720-30-81

Valorisez vos études universitaires par une formation aux méthodes de gestion et d'organisation des entreprises. En deux années, l'E.A.D. fait de vous des praticiens. Le programme général est complété par deux options au choix :

Étude du Produit et Distribution, Publicité et Relations publiques, Gestion financière, Gestion du Personnel, Communication et Pratique des Affaires en langues Étrangères.

L'Association des Anciens Elèves vous assure une situation dès la sortie de l'École.

École des Attachés de Direction

Enseignement supérieur privé
8, rue Saint-Augustin, 75002 PARIS - Tél. : 742-66-24 ou 60-50

UN SERVICE GRATUIT
pour vous reconnaître dans la forêt de l'immobilier :

Information Logement

- Tout sur les programmes constructions neuves, appartements et maisons individuelles
- Tous renseignements nécessaires (descriptifs, fiscalité, législation, crédit, investissements)

Entretiens personnalisés avec spécialistes

Centre Etoile 525.25.25
49 Av. Kléber 75016 Paris

Centre Nation 346.11.74
45 Cours de Vincennes 75020 Paris

Service spécialisé créé par la Compagnie Bancaire.

سكنا في الامم

JUSTICE

A MARSEILLE

Les difficultés des Etablissements Titan-Coder

L'ancien président du port autonome et cinq autres personnes sont inculpées

La nouvelle mesure de licenciement collectif prise aux Etablissements Titan-Coder de Marseille (« le Monde » du 7 juin) a relancé les spéculations sur l'avenir de l'entreprise auquel est lié le sort de mille cent salariés. La situation a été jugée suffisamment sérieuse pour justifier sous l'égide du préfet des Bouches-du-Rhône, le mardi 11 juin, une concertation entre les représentants du ministère de l'Industrie, de la DATAR (Délegation à l'aménagement du territoire), de la mission régionale et des services de la main-d'œuvre, la direction locale de la Banque de France et les partenaires sociaux. La réunion a notamment eu pour objet l'étude du plan de charge des usines marseillaises, dont la production (matériaux roulants, ferroviaires, soudeurs et armement) dépend en partie des commandes de l'Etat.

L'affaire Coder, proprement dite, celle relative à la liquidation judiciaire de l'entreprise, qui a mis en évidence un passif de 93 millions de francs, a connu ces dernières semaines d'importantes développements sur le plan pénal. Bien que la plus grande discrétion soit observée, il paraît établi que six inculpations ont été prononcées par le doyen des juges d'instruction de Marseille à l'encontre d'anciens administrateurs et commissaires aux comptes de Coder et de ses filiales. Elles visent notamment — et la révélation de ces noms provoquera une très grande surprise dans la cité phocéenne — l'ancien président du port autonome, M. Léon Bétoux, et M. Jean Borie, P.-D. G. de l'entreprise de travaux publics auxquels seraient reprochés certaines négligences ou fautes de gestion.

LE DESTIN D'UN ENSEMBLE INDUSTRIEL

Marseille. — Il s'est produit ici un « séisme », constate l'actuel directeur de fait de l'entreprise marseillaise, M. Marcel Delport. Le mot est en effet approprié à l'état d'ébranlement dans lequel la firme se trouve aujourd'hui après trois ans et demi de vicissitudes. M. Joseph Coder, son fondateur, fils d'un charbonnier d'Aubagne, lui avait imprimé un élan décisif au début du siècle en assurant l'existence de la réparation et de l'entretien du parc ferroviaire de la compagnie du P.L.M. Elle s'était ensuite développée en diversifiant ses activités jusqu'à couvrir en juin 1970 du gendre et successeur de Joseph Coder, M. Jean Vaillant, elle présentait encore toutes les apparences d'une affaire saine occupant le quatrième rang en France avec 6 % du marché des fabricants de semi-remorques et citernes. La fusion amorcée l'année précédente à l'égalité de participation avec Titan-Franco, filiale du puissant groupe des Ateliers du nord de la France (ANF), pouvait toutefois être interprétée comme un signe de difficultés. Stupéur : de graves irrégularités comptables, qui allaient plus tard motiver le dépôt d'une plainte auprès du procureur de la République masquant un important déficit d'exploitation — de 26 millions de francs pour 1969, de 29 millions pour 1970 — entraînant le 10 décembre le dépôt de bilan de l'entreprise.

Le contrôle

Dans l'attente d'une solution concordataire, Titan-Franco acceptait alors d'exploiter les usines marseillaises par le biais de la Société nouvelle de gestion des établissements Coder (S.N.G.E.C.), puis dernièrement rachetée officiellement le fonds Coder en créant la nouvelle société Titan-Coder. Entre-temps une difficile négociation s'était jouée en coulisse entre pouvoirs publics, syndic et industriels. Franco, vite désenchantée, fut tentée de passer la main ou de conclure une alliance, par exemple avec le groupe Herliq, longtemps intéressé par la reprise de Coder pour le compte de sa filiale, la Société franco-belge (24 % de la production française de matériel ferroviaire) ou même avec Trailor, filiale du géant américain Pullman, que le gouvernement se serait résigné à voir prendre le contrôle de l'entreprise marseillaise.

Depuis, le 24 mars 1973, le tribunal de commerce de Marseille, peut-être prématurément convaincu d'une solution con-

cordataire, prononçait la liquidation judiciaire de Coder qui révélait un passif de 93 millions de francs. Mal comprise des créanciers comme des salariés, cette décision avait des effets psychologiques désastreux. Quant à l'entreprise proprement dite, la situation était déjà beaucoup dégradée avec un premier licenciement collectif de 126 salariés en 1970, une longue grève commençant en 1972 et pour couronner une période de violence gauchiste. Dernière secousse : le plan d'assainissement appliqué par la S.N.G.E.C. et au titre duquel 276 emplois sont supprimés au 1^{er} août 1973.

La filiale des ANF, à finalemment acquis les actifs des anciens établissements Coder pour 12 millions de francs auxquels s'ajoute une somme de 3,5 millions de francs payable en trois annuités (1). La dette est couverte par trois nouveaux prêts respectivement de 6 millions de francs du F.D.E.S., de 4 millions de francs du pool bancaire de Franco et de 2,5 millions de francs de la Société de développement régional Nord-Pas-de-Calais. Le « plan de continuation » entériné par le gouvernement comprend diverses autres dispositions financières ainsi qu'un « moratoire » sur le remboursement des dettes fiscales et parafiscales contractées par la S.N.G.E.C. La société de gestion, paralysée il est vrai par l'incertitude des tractations en cours, a, en effet, elle aussi, accumulé les mauvais résultats : 1 million de francs de perte par mois en 1973, 19 millions de francs engloutis en trois ans sous cinq directions différentes de l'établissement.

Un manteau de discrétion

Et maintenant ? L'entreprise marseillaise a perdu sa personnalité propre pour se fondre dans la nouvelle société Titan-Coder — trois établissements, à Marseille, Mantes-la-Ville, Villefranche-sur-Saône, deux mille sept cents salariés, 226 millions de chiffre d'affaires annuel — elle-même intégrée dans le holding des Ateliers du nord de la France (2). Ce changement signifie qu'elle suivra désormais le destin d'un ensemble industriel « en mesure d'assurer, selon le vœu du ministre des Finances, une partie significative de la production en France de semi-remorques ». D'après les chiffres de 1973 : 18 % du marché contre 27 % à Trailor et 21 % à Fruhauf.

Les énormes intérêts en jeu et la qualité des personnalités en cause ont voulu que l'affaire Coder soit enveloppée jusqu'ici d'un épais manteau de discrétion. Il n'est toutefois plus douteux que

le magistrat instructeur a prononcé six inculpations, à l'encontre de l'ancien directeur adjoint de Coder, M. Marcel Ubard, de deux commissaires aux comptes, MM. André Genot et André Monges et de trois administrateurs de sociétés filiales, MM. Léon Bétoux, Jean Borie et Loubiac.

La masse des créanciers a d'autre part introduit une instance devant le tribunal de commerce de Marseille en s'appuyant sur la loi du 13 juillet 1967 relative au règlement judiciaire, la liquidation des biens, la faillite personnelle et aux banqueroutes.

Trois audiences — à huis clos — ont déjà eu lieu. Le jugement, dont on peut penser qu'il influera probablement sur les décisions à venir des instances pénales, ne sera pas rendu avant le mois de septembre.

GUY PORTE

A Douai

UN P.D.G. PAIE UNE PROSTITUÉE POUR DISCRÉDITER SON COLLABORATEUR

La cour d'appel de Douai a condamné mardi 11 juin le président-directeur général de la société Saprest-France, M. Lacampagne, qui avait acheté à une prostituée une « attestation de liaison » afin de pouvoir recevoir pour fautes lourdes — sans indemnité de licenciement — un de ses directeurs, M. Michel Chequei.

M. Lacampagne, ayant remarqué que M. Chequei subtilisait lors de ses déplacements des notes de frais pour deux personnes, avait contacté par l'intermédiaire d'un des employés une prostituée de Roubaix, qui prétendit, dans une lettre transmise à la juridiction pénale, être la maîtresse du directeur et l'accompagner dans ses déplacements. En fait, M. Chequei voyageait avec sa femme ou sa fille, et la cour de Douai a condamné M. Lacampagne à six mois d'emprisonnement avec sursis et 4 000 F d'amende pour faux, à quoi s'ajoutent les 8 000 F de dommages et intérêts qu'il devra verser à M. Chequei.

Le procès du Fetiche Club. — La cour d'appel de Dijon rendra le 28 juin son arrêt dans l'affaire du Fetiche Club. Les treize prévenus avaient été condamnés le 17 décembre 1973 par le tribunal de Dijon à des peines allant de trois ans d'emprisonnement ferme à un mois d'emprisonnement avec sursis.

LA GARANTIE FONCIÈRE EN APPEL

L'avocat général demande la confirmation des peines

Il n'a pas fallu moins de sept heures, lundi 10 et mardi 11 juin, à M. Amable Pasturel, avocat général près la onzième chambre de la cour d'appel de Paris, pour demander la confirmation des peines prononcées en première instance contre les anciens responsables de la Garantie foncière.

Pour abus de confiance, escroquerie, abus de biens sociaux, M. Robert Frenkel avait été condamné par la onzième chambre correctionnelle à sept ans d'emprisonnement, dont trente mois avec sursis, M. André Rives de Lavaysse, Rives-Henry, à trente mois, dont vingt avec sursis, et M. Victor Rochenoir à trois ans d'emprisonnement, dont dix-huit mois avec sursis.

Après le compte rendu de la première audience en appel du procès dit de la Garantie foncière (« le Monde » du 7 juin), M^{rs} Charles Esgal et Joseph Roubache tiennent à préciser que c'est par une décision pesée en toute indépendance qu'ils ont estimé devoir renvoyer à assister M. Robert Frenkel devant la cour, mettant ainsi un terme à des divergences — dont certaines étaient déjà apparues au cours des débats devant le tribunal — et sur lesquelles ils estiment, en l'état, ne devoir ajouter aucun commentaire.

La vie privée aux Nouvelles-Ébrières. — M. Aubouin, premier vice-président du tribunal de Paris, s'est déclaré incompétent pour statuer en référé sur l'action engagée par une tribu des Nouvelles-Ébrières, qui demandait la saisie d'un film projeté au cours de tournées de conférences de l'association Connaissance du monde (« le Monde » du 2-3 juin). Il existe en effet une contestation sérieuse au sujet du caractère public ou privé des cérémonies rituelles filmées sur l'étendue de l'autorisation qui aurait été tacitement accordée de filmer de telles scènes.

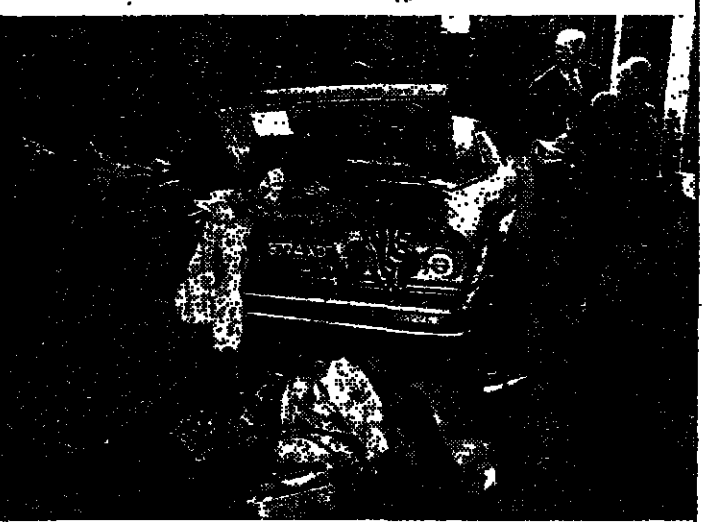
Voici comment opère un voleur.



Ça ne sert à rien de cacher son argent dans une valise à l'intérieur de son coffre.



En un instant un voleur vous force coffre et valise, vous prend l'argent et disparaît.



Vous ne pouvez pas arrêter un voleur expérimenté. Mais maintenant, vous pouvez protéger l'argent que vous emportez avec vous en prenant tout simplement des chèques de voyage. C'est sûr, et ils remplacent l'argent liquide.

Quels chèques de voyage choisir ? Nous vous recommandons les chèques de voyage American Express en Francs Français. Voici pourquoi : à la différence de l'argent liquide, si jamais on vous le vole ou si vous les perdez, nous vous les remplaçons, généralement le jour même. Il vous suffit de faire une déclaration de perte, en personne, à l'un des 885 bureaux, filiales ou représentants de l'American Express, le plus proche.

Et ce n'est pas tout. Les chèques de voyage American Express sont les plus acceptés dans le monde entier. Les chèques de

voyage American Express sont disponibles, en Francs Français : en chèques de 50 F, 100 F, 200 F et 500 F. Vous pouvez aussi les demander en 6 autres monnaies internationales à votre banque.

Lorsque vous voyagez à l'étranger, protégez votre argent : emportez les chèques de voyage American Express en Francs Français.

Parce que cela pourrait bien vous arriver à vous aussi.



AMERICAN EXPRESS

Chèques de voyage American Express en Francs Français

POUR CONCILIER ÉTUDES, LOISIRS, SANTÉ DE VOS ENFANTS LE COURS RAY à NICE

Enseignement privé secondaire mixte de la 6^e aux Terminales A - B - C - D

organisé pour eux du 1^{er} août au 4 septembre

ÉTUDE LE MATIN

français, math, physique, langues.

SPORTS L'APRÈS-MIDI

ski nautique, natation, aviron, équitation, tennis, sports collectifs, sous la direction de moniteurs diplômés.

ACTIVITÉS CULTURELLES

PENSIONS dans villa avec parc, à Villefranche-sur-Mer pour les jeunes gens, à Nice pour les jeunes filles.

Rens. et inscript. COURS RAY, 12, rue Caffarelli, Nice, T. 88-48-43.

es de Direct

E GRATUIT
pour les
membres
nation
ment

525.25
346.11

(De notre correspondante.)

SPORTS

Le lock-out décidé par la régie tés variant de 3 000 à 5 000 francs.
Répond, pour contraindre le régime

FOOTBALL

De notre envoyé spécial

MICHEL CASTAING

Solomon (E.-U.), Nastase (Roumanie), Ramirez (Mexique), Rana

Un contrôle anti-dopage effectué auprès de François Jauffret, à la demande des Tchécoslovaques, s'est révélé négatif.

Un contrôle anti-dopage effectué auprès de François Jauffret, à la demande des Tchécoslovaques, s'est révélé négatif.

Le nouveau président de la FIFA est administrateur de la Banque nationale du Brésil, directeur d'une usine chimique, directeur de compagnies de transports fondées par son père.

Gefic. ALM. 98.98

Le premier responsable

Ainsi, les espérances ont un moment nourries l'attente d'être déçues. Pourtant, le 17 juin, un nouvel assaut a été lancé par M. Robin. On examinait les affaires dans lesquelles se trouve impliqué essentiellement M. Louis Chometon. M. Chometon est président-directeur général de la société anonyme Etablissements Chometon. Il est aussi associé avec M. Roger Guédel, dans la S.A.R.L. Démolitons Chometon, ainsi que de la S.A.R.L. Sociétés alcoles de viabilité et réseaux. En outre, il est devenu d'avoir été le fournisseur, réel comme à trois autres sociétés, de

« D'agend ne parlars pas, a dit M^r Normand, car il est payé pour cela. » Et M. Truche : « Quand on apprend que l'on va maintenant nous dire qu'on ne fera aucune révélation par crainte de poursuites en diffamation, c'est une plaisanterie. Si l'on se tait, c'est parce que l'on sait très bien qu'on est le premier responsable de la fraude. »

JEAN-MARC THEOLLEYRE.

● **L'Institut international des droits de l'homme** (1) organise un concours international d'affiches pour illustrer le thème du quatrième Festival international du film des droits de l'homme, « *La Liberté d'expression et la presse* », qui aura lieu à l'automne prochain. La date de clôture du concours est fixée au 1^{er} septembre. Un jury international attribuera trois prix (5 000, 3 000 et 2 000 F) et trois mentions.

(1) 6, place de Bordeaux,
67000 Strasbourg; tél. : 86 55 00

صلى الله عليه وسلم

Membre FDIC.



Des spécialistes de Morgan se réunissent à Paris pour discuter d'un financement dans le secteur de l'énergie. De gauche à droite : Fabian vom Hofe, Directeur Général de Morgan Guaranty, Paris ; William Blackwell, New York ; David Band, Londres ; William Barrett, New York ; Michel Girard, Paris.

Si vous avez besoin d'une banque ayant une connaissance approfondie du secteur de l'énergie, songez à Morgan Guaranty

Les besoins en capitaux auxquels doit faire face un responsable du secteur de l'énergie sont à la fois considérables et délicats : qu'il s'agisse d'exploiter un gisement de pétrole ou une mine de charbon, de construire une raffinerie ou un réseau de transport d'énergie.

De nos jours la complexité de tels investissements est souvent amplifiée par la nécessité de rassembler des partenaires nombreux et de nationalités différentes.

Vous avez donc besoin d'une banque ayant l'expérience des problèmes financiers très particuliers que posent l'exploitation de ressources naturelles, la production et la distribution de l'énergie.

Morgan Guaranty a les hommes qualifiés pour répondre à ces exigences.

En effet, ces spécialistes se consacrent en permanence, à travers le monde, à ceux de nos clients qui travaillent dans le domaine de l'énergie.

Ils ont apporté des solutions au développement de sources d'énergie en Argentine comme au Proche-Orient, financé l'exploitation de gisements de pétrole en Mer du Nord comme en Australie. Ils sont donc parfaitement en mesure d'évaluer vos projets, tant sur le plan technique que sur le plan économique.

Les connaissances et l'expérience de cette équipe



d'experts internationaux lui permettent de monter un programme financier suivant les caractéristiques précises de vos besoins : qu'il s'agisse d'émettre des lettres de crédit pour du pétrole brut en transit ou de constituer un pool bancaire pour réunir les centaines de millions de dollars nécessaires à un projet d'exploitation de ressources naturelles.

Les spécialistes Morgan de l'énergie, qu'ils soient de nos bureaux de New York, Londres, Paris, Beyrouth, Houston ou d'ailleurs visitent fréquemment les grands centres pétroliers mondiaux.

Pour prendre contact avec eux adressez-vous à n'importe lequel de nos bureaux.

Vous y serez d'ailleurs en bonne compagnie. Nous apportons déjà notre concours à 96 des 100 plus grandes sociétés mondiales. Et à un grand nombre de plus petites aussi.

MORGAN GUARANTY TRUST COMPANY, 23 Wall Street, New York, N.Y. 10015. En France : 14, Place Vendôme, Paris (téléphone : 260.35.60)
• AUTRES SUCCURSALES : Londres, Bruxelles, Anvers, Francfort, Düsseldorf, Munich, Zurich, Milan et Rome (Banca Morgan Vorwille), Tokyo, Nassau • BUREAUX DE REPRÉSENTATION : Madrid, Beyrouth, Sydney, Hong-Kong, Sao Paulo, Caracas • ASSOCIÉS dans 31 pays • FILIALES BANCAIRES INTERNATIONALES AUX ETATS-UNIS : San Francisco, Houston.

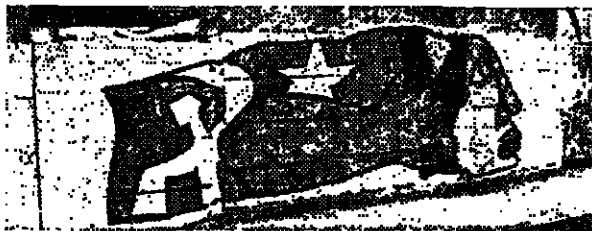
Morgan Guaranty Trust Company

Le Monde

DES ARTS ET DES SPECTACLES

De Santiago à Paris

L'HISTOIRE D'UN PEUPLE SUR LES MURS DU CHILI



Photos : Cardoso, Biennale

En trois années d'Unité populaire, le langage, qui a disparu en même temps qu'on a disparu l'esprit, la joie, la libération d'un peuple. Les chants se sont tus, avec le coup d'Etat. Mais aussi les couleurs sur les murs, ces visages bleus ou rouges, ces soleils, ces oiseaux, ces mains qui se transformaient en drapeaux, les drapeaux en poèmes, et les poèmes en fresques symboliques, somptueuses, immenses comme celle qui longeait, sur près d'un kilomètre, le rio Mapocho, en plein centre de Santiago. Ou plus simples, parfois naïves, maladroitement, presque émouvantes. Réalisées par des ouvriers, des paysans et des peintres, toujours « collectives » et toujours « militantes », elles ont raconté semaine après semaine, sur les murs de la ville et sur les murs des chemins, aux flancs des montagnes, entre ciel et sable, l'histoire quotidienne d'un peuple pendant trois ans, sa vie, ses conquêtes, ses mots d'ordre, et ses combats à venir. Toutes, en juillet, août, septembre 1973, appelant à la lutte contre le fascisme. Aujourd'hui, les militaires ont « blanchi » les murs, nettoyé les façades. Il ne reste rien de ces images étonnantes qui étaient comme l'expression d'un art naissant, nouveau.

Un art inégal — le geste révolutionnaire n'est pas le geste de la nature mais celui de la culture — les fresques se chargeaient de rêves différents, de significations autres. Le bonheur de peindre se confondait avec celui du socialisme à venir. Un art « gigantesque ». Les fresques pouvaient s'étaler sur cinq cents ou sept cents mètres, les lettres avaient souvent plus d'un mètre de haut, parfois plus, deux, trois, ou quatre. Elles se caractérisaient par leur profusion, une exubérance de couleurs, une sûreté du graphisme. Mais aussi par le fait qu'elles étaient à la fois violemment politiques, poétiques et populaires. Inéparables de tout un mouvement de revendication, elles répondaient, au jour le jour, aux transformations du pays, indiquant, éclairant les chemins nouveaux de la « bataille » politique et sociale. Puis elles disparaissaient pour être remplacées par d'autres, jugées plus utiles.

On pense bien sûr aux images héroïques apparues en 1932 et sous la Commune en France, aux affiches pop cubaines, à celles de mai 1968, rapides, contingentes, conçues pour la vérité d'un moment. Mais on pense aussi aux fresques préhistoriques, aux activités « domestiques » des fresques égyptiennes, aux profils assyriens, aux dessins « simples » des premiers chrétiens, à la folie murale mexicaine, et à Miro, Léger, Chagall, Picasso... Langages communs, ici retrouvés d'instinct. Mêlés, renouvelés par l'élan d'un peuple. Ces images ne doivent pas être oubliées. Nous avons demandé à José Balme, peintre et doyen de la faculté des beaux-arts à Santiago jusqu'en septembre 1973, qui est aujourd'hui réfugié en France, de nous expliquer ce que fut cette activité extraordinaire (symbolisée peut-être par cette image que l'on retrouvait sur les murs : un poing fermé sur un pinceau), ce « climat culturel de création sans précédent dans l'histoire du Chili », comme il le définit lui-même. José Balme a participé à l'une des « Brigades murales » les plus fameuses — la Brigade Ramona Parra — dont les œuvres photographiées avaient été présentées en septembre 1973 à la Biennale de Paris. Depuis le 5 juin, à l'occasion du récépissé des Ouilapayun (qui furent les « ambassadeurs culturels » du président Allende) à l'Olympie, José Balme réalise, avec une brigade récemment reconstituée — la Brigade Elmo Catalan — des fresques, chaque jour différentes.

* Le Chili (Ouilapayun et autres groupes) à l'Olympie, jusqu'au 15 juin, 21 h. 15.

« Comment expliquez-vous l'apparition de ces peintures murales ? Peut-on parler d'une tradition, comme au Mexique par exemple ? »

— Pour comprendre ce qui s'est passé au Chili dans le domaine de la peinture, il faut revenir au mouvement général de l'extraordinaire renouveau culturel qui s'est opéré pendant les trois années d'Unité populaire, dit José Balme. Un critique d'art espagnol a écrit cette phrase, peut-être élémentaire, mais très juste : « El arte cambia cuando cambia la vida. » (« L'art change quand la vie change. ») Il existe au Chili une longue tradition de l'art. Chaque fois que les luttes ont atteint un certain degré de maturité politique, l'art, la culture se sont transformés aussi. En 1933, comme en France et en Espagne à la même époque, le Chili faisait l'expérience d'un front populaire. Parallèlement, des peintures murales, d'influence mexicaine, sont apparues dans des écoles ou dans des bibliothèques, mais, bien que l'esprit de la révolution mexicaine y fût présent, elles n'apportèrent pas grand-chose à la peinture chilienne. C'est seulement en 1959, en même temps que le peuple se mobilisait pour obtenir la victoire de l'Unité populaire, qu'ont été plus claires, plus précises, les questions sur l'art et la culture.

» Pour la première fois des peintres des écrivains, des musiciens, des danseurs, des cinéastes se sont réunis pour réfléchir, pour discuter ensemble sur leur rôle dans la transformation du pays. Ce mouvement, parti des artistes plasticiens, a donné naissance au Comité des artistes et écrivains. Il fut immense. Et le débat très intense.

— Quelles ont été vos premières préoccupations ?

— Nous nous sommes interrogés : Où aller ? Vers quelle culture ? Il fallait en effet savoir que faire pour établir un contact direct avec le peuple. La classe ouvrière, les classes moyennes n'ont pas de relation naturelle avec les musées, les galeries, le théâtre. Il nous fallait donc changer de lieu, ou plutôt élargir les lieux, en allant là où allait le peuple, dehors. Ce n'était pas suffi-

sant : nous ne voulions pas transporter la « culture » dans des lieux nouveaux, nous voulions une « autre culture ». Il s'agissait de faire en sorte que le peuple prenne conscience de ses besoins, qu'il se débarrasse de cet impérialisme culturel, représenté pour lui par la culture bourgeoise, et enfin, qu'il retrouve un art qui lui appartienne, qui soit l'expression, extériorisée, de la nouvelle réalité. Dans un manifeste (qui a constitué par la suite la « mesure 40 » du programme de l'Unité populaire), ce Comité définissait les principes ainsi que les organismes qui pourraient être les ferments de cette « culture nouvelle, populaire et démocratique ».

» L'exposition « America, no invoco tu nombre en vano » (« Amérique, je n'invoque pas ton nom en vain »), qui eut lieu en mai 1959 à l'appel de la faculté des beaux-arts et de l'Institut latino-américain, avait peut-être été le point de départ de cette politique. Elle s'était déroulée, sous la tente d'un cirque, dans un parc, en plein centre de Santiago. Des danseurs, des chanteurs, des poètes, des comédiens participaient au spectacle. Mais surtout — c'était une date — des travailleurs, des employés et des paysans exposaient aux côtés des artistes plasticiens professionnels. La presse de droite a attaqué violemment ces activités, leur refusant tout caractère artistique. Mais ce fut un succès. L'exposition dura plus d'un mois. Un second spectacle a marqué pour les peintres, le point culminant de la campagne électorale. « El pueblo tiene arte con Allende » (« Le peuple a l'art avec Allende »). Le même jour, à la même heure, dans cent villes différentes, les artistes plasticiens, tout en soutenant Allende, montraient au peuple leur travail — des sérigraphies tirées à des milliers d'exemplaires, vendues à très bas prix, et qui illustraient les problèmes du moment, l'espoir d'une autre société. Cette exposition dura trois semaines. Le triomphe de l'Unité populaire ne fit qu'accroître la mobilisation des artistes plasticiens.

» Les bases de « centres de culture populaire » étaient jetées ; d'autres initiatives étaient lancées, comme le « train de la culture », sorte de car-

vane qui se promenait, dans tout le pays, dans les villes et les villages, et qui servait de support à toutes les manifestations artistiques (peinture, ballet, théâtre, musique ou cinéma). Ce « train » a favorisé l'échange — fécond — entre la ville et la campagne, le peuple et les artistes, et des artistes entre eux. Les musiciens redécouvraient le folklore. Les paysans, eux, commençaient à écrire des poèmes, des petites pièces...

— Et les peintures murales ?

— Celles-ci sont apparues simultanément. Tandis que nous commençons notre travail, la jeunesse ouvrière et étudiante des partis de gauche peignait, sur les murs, ses opinions politiques. Au début, ce n'était que des inscriptions en lettres de couleurs (un slogan, le nom d'un candidat), mais bien faites, bien construites. Après la victoire, des peintures vinrent rejoindre tous ces jeunes et ainsi naquirent les « brigades murales ». Chaque parti avait la sienne.

— Comment travaillaient ces « brigades » ?

— Chacune avait sa propre méthode de travail. La « brigade » Ramona Parra par exemple, qui était la plus structurée, la plus active aussi, était composée de plusieurs équipes de vingt à trente travailleurs, étudiants en art (ou en architecture) et peintres. Chaque équipe avait son local, du matériel pour faire de la peinture et des lits pour dormir, car on peignait souvent la nuit ou à l'aube. On choisissait un thème, selon l'urgence politique : l'alphabétisation, l'éducation, la nationalisation des richesses naturelles, la réforme agraire, la solidarité avec d'autres peuples en lutte, la bataille pour la production, etc. On discutait de chaque peinture, collectivement : un premier projet était dessiné, puis le plus « donné » réalisait ensuite ce que nous appelons le « tracé ». Il réglait la composition, distribuait les formes et les lettres. Puis l'un prenait la plume, l'autre le rouge, et remplissaient rapidement l'espace réservé à sa couleur. On employait le noir en dernier pour « découper » les autres couleurs. Ce qui a donné, à tous ces dessins, le même style simple et direct, très caractéristique.

— Quel genre de peinture utilisiez-vous ?

— Parfois de la peinture acrylique quand des fabricants nous en offraient. Plus généralement de la peinture achetée au kilo, de médiocre qualité, et qui coûtait peu cher. Mais ces peintures n'étaient pas conçues pour le futur, pour la postérité, pour l'histoire. Elles duraient une semaine ou deux, puis étaient remplacées par d'autres.

— Quel est le rôle du peintre dans tout cela ? Certains ont-ils peur de ne plus pouvoir s'exprimer personnellement ?

— Je me souviens d'une expérience que nous avions vécue et qui, pour nous, fut définitive. Un camarade avait réalisé une peinture de type « réaliste socialiste ». Tous les artistes l'avaient jugée « bonne », contrairement à une autre plus abstraite, plus difficile, et même plus chère. Mais quand nous avons montré ces peintures à des travailleurs, ils portèrent le jugement inverse. Beaucoup de peintures abstraites, « géométriques », s'élevaient aux brigades. Il n'était pas question de pousser un peintre à abandonner un style au profit d'un autre. S'il y avait changement — et il y en a eu — cela s'est produit de façon naturelle.

— Comment cela ?

— Auparavant, il y avait une coupure à peu près totale entre les intellectuels et les travailleurs. En rétablissant le pont, on rétablit la confrontation, la participation de tous dans tous les domaines (social, politique et culturel). Et c'est dans cette nouvelle relation de l'artiste avec le peuple qu'il y a eu transformation réciproque.

— Pour les peintres, quels furent ces changements ?

— Le fait de travailler collectivement, de « s'entendre » dans la réalité sociale, a modifié le mode de vie, les idées politiques et par là même, l'expression plastique. Selon quel processus ? Il est difficile de le déterminer, car les changements se sont opérés de manière souvent inconsciente. Cependant, l'artiste entre guillemets, avec son mythe,

sa condition, sa vanité personnelle, a disparu pour faire place à quelqu'un de plus simple, de plus généreux et, en même temps, plus sûr de lui.

» Les peintres ont montré leur capacité d'imagination, d'invention. Ils ont su utiliser cet espace que représente un mur. Ainsi, par exemple, sur la route de l'aéroport, les drapeaux prenaient un rythme, entraient en mouvement, vus à une certaine vitesse en voiture ; le long du rio Mapocho, il fallait au contraire circuler à pied, dans le parc, pour lire cette immense fresque de 7 mètres de haut, composée de textes, de paroles, de dessins et de poèmes de Pablo Neruda ; à Valparaíso, des brigades avaient joué sur les volumes de grosses pierres. En réalité, les plasticiens découvraient que la peinture peut se développer sur d'autres dimensions, avec une autre lumière, qu'elle peut s'intégrer à l'architecture, à la sculpture, à l'urbanisme ; qu'elle peut être liée concrètement à la vie. Être au service de l'homme.

— Quel rôle ont joué ces peintures murales ?

— On ne fait pas la révolution avec la peinture. On ne la fait pas non plus avec la musique ni avec le théâtre. Mais on peut aider à la faire. Le peuple, à qui ces œuvres étaient destinées, commençait à saisir et à sentir cet art comme quelque chose qui lui était propre, qui venait de lui, qui se préoccupait de ses problèmes, et y répondait.

— Et aujourd'hui ?

— Des tableaux ont été brûlés, d'autres effacés, d'autres encore ont disparu comme ceux qui avaient été donnés — en hommage au peuple chilien — par des artistes du monde entier au Musée de la Solidarité, au cours des trois années d'Unité populaire. La moitié des élèves et des professeurs ont été expulsés de la Faculté des beaux-arts. Le Musée d'art contemporain a été fermé. La plupart des artistes et des jeunes des brigades, aujourd'hui, sont sans travail. Certains vivent dans la clandestinité. D'autres, comme nous, sont exilés.

Propos recueillis par CATHERINE HUMBLLOT.

Pour posséder une lithographie originale

Il faut savoir qu'à raison de mensualités très raisonnables et sans intérêt, les Editions de Franco, Membre de la Chambre Syndicale de l'estampe du dessin et du tableau, vous permettent d'acquérir une estampe originale d'un artiste célèbre : lithographie, gravure, etc... En effet, grâce aux estampes originales, à tirage limité, signées et numérotées, vous pouvez vous offrir la joie de posséder une œuvre d'art authentique portant une signature célèbre. Comme un tableau elle pourra prendre de la valeur. Pour cela, en vous recommandant de ce journal, recopiez, ou complétez et découpez le bon ci-dessous et adressez-le aux Editions d'Art de Franco, 17 rue Hôtel des Postes B.P. 646 - 06012 Nice Cedex. Cette maison d'édition vous adressera gratuitement sa documentation complète sur les estampes originales des grands maîtres contemporains dont elle est l'éditeur.

Veuillez m'adresser gratuitement et sans engagement de ma part, une documentation complète sur les estampes originales (le Monde)

Nom : _____

Adresse : _____

NOUREEV AU PALAIS DES SPORTS

Il n'est pas seul, bien sûr, l'Opéra lui a délégué ses Pionniers, ses Juifs, ses Guizex, ses Rayet pour l'émouvoir, le séduire. Lui-même a amené dans ses bagages une jeune femme brune, membres minces, visage changeant. Marie Park, du Royal Ballet. Pourquoi celle-là plutôt qu'une autre ? Pourquoi pas ? De toute façon... Il n'est pas seul en scène, mais d'abord c'est lui seul qu'on regarde. A-t-il changé, épaissi, minci ? Quel de son tracé, de ses attitudes, de son ballon ? Et de son air ?

Apollon Musagète, berger ramenant, disposant, guidant son petit troupeau de muses jusqu'à l'Olympie situé au faîte d'un immense escalon, il exécute sans bavure, il suit, il devance presque les fidèles d'un dessin musical et chorégraphique (Stravinski-Balanchine) si complexe, si poli, si subtil, d'un bonheur d'invention si rare et si conscient qu'on en est tout ébloui. Ce n'est pas la résurgence et la fragilité d'une pièce de musée série et non perdue dans cet énorme cadre réduit à un écrin.

Alors, comparé à Lila ? A mes côtés, Dynalys, qui l'a dansé avec lui, trouvait cela bien, très bien, propre, fini, soigné. C'est tout ? Non, ce n'est pas tout. Faut-il pas se fonder, devant ce sourire curieux, crispé jusqu'au rictus, devant cette amorce un peu sèche, on ne pouvait s'empêcher de rêver à la grâce enroulante, ensablée, d'un Michael Denard.

Très bien aussi, bien placées, bien tenues, bien précises, les variations en petite batterie, les petits-ballets, les brisés-volés, de la Pâte des fleurs à Grenouille, un pas de deux réglé par Bouronville. Et trois nobles et très mûres, les dernières sous poids féroces flocons de neige. Et très parfaites les arabesques arrachées aux bras d'une Marie Park, assez gracieuses au fond en tous lieux. Et, cependant, là encore, on n'avait pas, on n'avait plus cette impression d'unique, d'irremplaçable, de jamais vu.

J'en arrive à la curiosité, au clou de la soirée : Nouriev, abordant aux rives de la « modern dance » américaine, Nouriev interprète de Paul Taylor. C'était tout pareil : propre, souple et précis. Bras largement déployés en ailes de canard sauvage — Taylor s'aime que cela, — longues enjambées de profil, bras haut tendus en corde de puits, pieds en équerre, rien à redire. C'était même mieux : l'expression fermée, absorbée, grave et tendue ne laissait plus rien percer d'étrange, d'agité, à la limite, non le mot n'est pas trop fort, du métallique. Adorable prestation de Wilfride Mollé. Elle s'amusait et cela se sentait.

Ce qui se sentait surtout, c'était la fameuse accélération de l'hémicycle. La danse moderne a ses classiques désormais. Ce ballet en est un. Au même titre que le Balanchine, un Balanchine à qui l'on aurait confié ses chaussons. On doit pouvoir sauter de Gislène à Arvèle sans difficulté majeure. Il n'y avait pas de quoi remuer son souffle.

Plus périlleux, infiniment, cet Othello — il a appelé cela le *Panem de Mère* — héritage de José Limón, en longue robe de velours cramoisi, style Boris Godounov, d'un expressionnisme grimaçant poussé — c'est toujours le cas chez Limón — jusqu'au grotesque. Nouriev en remet, joue les Mounet Sully au temps du mort, se croit au Grand-Guignol. Les mains au front, les mains aux tripes, l'œil torve, la bouche mauve, il en fait tant et tant qu'on retrouve, passés les premiers moments d'hilarité, le malaise du début. Nouriev a changé. De l'innocent. Il semble, par moments, s'éloigner, s'enfoncer, dans Dieu sait quel passage obscur et secret.

CLAUDE SARRAUTE.

* Palais des Sports, 21 h.

ERSAILLE

Une sélection

cinéma

SUGARLAND EXPRESS

Un détenu échappé de prison et sa femme tiennent en échec la police du Texas. Ce qu'il y a de meilleur dans ce film (Prix du scénario à Cannes), ce n'est pas l'histoire, mais la mise en scène de Steven Spielberg et l'interprétation. Comédie, drame et satire de la société américaine s'enchevêtrent étroitement. Un festival de stock-cars et une révolte : Goldie Hawn.

WOODY ET LES ROBOTS

Hiberné en 1973, Woody se réveille deux cents ans plus tard dans un monde où règnent l'électronique et la cybernétique. Ses aventures pour échapper à la police gouvernementale. Mîme, clown, acrobate, humoriste (tendance Groucho Marx) et réalisateur, Woody Allen nous offre un

paste aperçu de son répertoire. C'est le triomphe de l'absurde, l'apothéose du « nonsense ». Pour amateur d'humour dément et de folies burlesques.

FRANCE S.A.

Hiberné quelques mois seulement après Woody Allen, Michel Bouquet, artisan consciencieux du trafic clandestin et de la drogue, raconte comment, dans une France très ressemblante à la nôtre, les trusts multinationaux et le gouvernement s'entendent pour légaliser et contrôler le trafic des stupéfiants. Erotisme, violence et politique dans une mise en scène à l'américaine d'Alain Corneau.

— LA CONVERSATION SECRETE : toutes les qualités du meilleur cinéma américain : Francis Ford Coppola (le Parrain) raconte l'histoire d'Harry Caul,

spécialiste de l'audio-visuel et de la surveillance clandestine, en mélangeant Kafka et Orwell, à l'heure du Watergate, et remporte la Palme d'Or à Cannes. Gene Hackman (l'Espionnage) est prodigieux dans son rôle de mouchard de l'underground technologique.

— 1789 EN FILM : des bateleurs jouent le spectacle de la Révolution, l'explosion de la joie, le détournement des espoirs. Le cinéma montre le théâtre et comment il vient de derrière les rideaux pour entraîner le public dans son irrésistible mouvement. 1789, le plus grand succès du Théâtre du Soleil. Une grande fête théâtrale devenue un grand film.

— OUT-1 SPECTRE : trop vite retiré de l'affiche, le film-puzzle où Jacques Bessie mène Balzac et Louis Carrol, dans un théâtre d'ombres dont Michel

Lonsdale, Juliet Berto, Bulle Ogier, Bernadette Lafont, Jean-Pierre L  aud et cinquante autres tirent les ficelles, est tout les soirs, à 20 heures, au Seine.

RÉÉDITIONS

— LES TROIS AGES de Buster Keaton : Réédition d'un film de 1933.    travers trois âges de l'humanité — la préhistoire, l'Empire romain, l'époque moderne — Buster dispute à une grosse brute la jeune fille dont il est amoureux. C'est de la répétition des situations, chaque fois corrigées par la différence des mœurs et des techniques, que naît le comique. Quelques gags irrésistibles : Buster et le diabolocactus, Buster conducteur de char, Buster et le homard. Et déjà cette miraculeuse précision des gestes, cette harmonie corporelle, qui annoncent les chefs-d'œuvre.

le scénario est de Molière, et dans les banlieues ouvrières la dramaturgie chauffe terrible.

— LOOOS, par l'Atelier de l'épée de Bois à la Cartoucherie (20 h. 45) : Entre la nuit et le jour, entre la mort et la vie. — NAZIM HUSSEIN, BRECHT, BROCKERT : Trois auteurs à la Côte internationale.

DANSE

— NOUREEV au Palais des Sports    Lire notre article, page 19.

théâtre

LE TARTUFFE de Molière

Faustiel éclater les frontières du théâtre. Tartuffe suscite, comme un d  m  rge, les êtres vivants, le lum  re, la nature, et le tout politique, tels qu'ils furent du temps de Molière. On croit avoir changé de peau. Cette pièce classique est plus forte que jamais (Lire notre revue de presse, page 22).

PAR-DESSUS BORD à l'Odéon Opéra-bouffe à la M  diakowski montrant en images les mystères de l'économie, de

l'indépendance nationale et de la retraite anticipée. C'est Sciences-Po dans la joie. L'enseignement de l'avenir. On apprend aussi, en musique, pourquoi le papier-toilette n'est pas du papier.

Le MAGIC chez Barrault

La troupe des Vienna's folles bloquée dans le Nevada raconte l'histoire et les histoires de l'homme ; cinq mille ans d'aventures et d'amour, quarante gags à la minute, cent vingt minutes de joie, de fête, d'émerveillement, de rêves, de rêves.

de poésie, de beauté, un grand spectacle, du grand théâtre. Le Magic Circus est de retour au Théâtre d'Orsay. découvrez l'opérette viennoise et la fait éclater, comme un feu d'artifice.

LA JALOUSIE DU BARBOUILLE

par le Studio d'Ivry Du théâtre forain, jouable n'importe où, pour tous publics. Accessoires : une échelle et un bidon. Résultat : une fête grandiose... Les acteurs sont formidables.

MENDELSSOHN AU MARAIS

Admirateur de Bach, de Haendel et de Palestrina, « créateur » de la Passion selon Saint-Matthieu, en 1829, Félix Mendelssohn a rendu hommage à la tradition classique en composant trois oratorios b  bliques dont le dernier (Christus) resta inachevé. Elle enthousiasma d'  m  bl  es les Anglais,    Birmingham, en 1846. Rarement exécutée depuis, l'œuvre devra à nouveau faire ses preuves le 14    l'  glise Saint-Nicolas-des-Champs, à 21 h. 15.

SÉRÉNADES    Versailles

Suivez le guide, en musique, au château de Versailles. L'Orchestre de chambre, l'ensemble, l'orchestre national de l'O.R.T.F. (le 13, de 16 h. 30    23 h.) et les solistes de l'Orchestre de Paris (le 15, aux mêmes horaires) se transporteront d'heure en heure de la galerie basse au salon d'Hercule et des rocailles à la salle du Sacre, pour aboutir à la chapelle royale. Le répertoire sera raff  n   et galant.

— LA RENTRÉE D'ELISABETH SCHWARZKOPF, au Théâtre de la Ville, jusqu'au 18 juin,    18 h. 30 : les délices d'une science intime.

— ALAIN LOMBARD DONNE LA REPLIQUE    MARTHA ARGERICH et dirige l'Orchestre philharmonique de Strasbourg (Bartok, Prokofiev), le 14,    20 h. 30, au Théâtre de la Ville : La réunion de ces deux fortes personnalités risque de faire des étincelles.

— CAGE-BATLE-MALESC avec Gérard Pr  my et les Percussions de Strasbourg (avec J  lia, Vibrations composées de Bayle et Missa 1973, de Malec), le 15 sur le p  ris de la Sorbonne, à 18 h. 30 et    20 h. 30 : Les dirigeants du G.R.M. s'alignent au champion du piano préparé.

— DERNIER CONCERT DE L'ITINÉRAIRE (Grisey, Jolys, Stockhausen, Tes-

sier, Zbar), le 17, au Carré Thorigny, à 21 h. : Encore un programme où la diversité fait loi.

— GEORG SOLTI DIRIGE « LE CHANT DE LA TERRE », de Mahler, avec Christa L  dwig et René Kalla, les 17 et 18, au Théâtre des Champs-  lys  es, à 20 h. 30 : Une symphonie totale, lyrique et dramatique.

— KARAJAN DIRIGE LA FEILHARMONIQUE DE BERLIN (Schenberg : la Nuit transfigurée ; Tchaikovski : Cinquième Symphonie), le 19, au Théâtre des Champs-  lys  es, à 20 h. 30 : Qualité sonore incontestée ; expérience inégalée.

musique

MONOTYPES de Tapi  s

Antoni Tapi  s aborde un genre rare : le monotype. La technique est celle de la gravure, le report sur papier d'un dessin sur plaque de cuivre. Tapi  s en expose une quarantaine où dominent de tragiques noirs et gris avec des détails de rouge sang. (Galerie Maeght.)

HARTUNG

Peintures récentes de Hartung, toutes de conception gigantesque. Force et couleurs qui montrent ce mètre de l'expres-

sionnisme abstrait, toujours le même et diff  rent. Elles feront partie, le 21 septembre prochain, de la rétrospective Hartung à l'occasion de ses soixante-dix ans, au musée de Cologne, qui fêtera, lui, son cent cinquantième anniversaire. (Galerie de France.)

— L'ART MAYA DU MEXIQUE au musée de l'homme : Lire notre article, page X.

— DOROTHEA TANNING au CNAC : La vie d'une femme peintre et surréaliste de l'autre côté du miroir. Aventures

   nourries à de fantasmes que l'enfance n'a pas tout à fait quittées.

— LA PEINTURE DE SALON : Quatre salons d'art moderne à Paris : le Salon de mai, au musée de la Ville de Paris, quai de Neo-York ; Grands et jeunes et Comparaisons, au Grand Palais ; les Réalités nouvelles, au parc floral de Vincennes : L'éventail proliférant de la production artistique aujourd'hui.

— JOAN MIRO, toiles et gravures : Une rétrospective au Grand Palais de cent tableaux accompagnés de cent tr  -

dis récents sortis tout droit de l'atelier de Palma-de-Majorque... A quatre-vingts ans, Métro prend le risque d'être jugé sur sa production d'aujourd'hui. L'œuvre grand est, en même temps, au Musée d'art moderne de la Ville de Paris avec une éblouissante suite de plus de six cents numéros.

— LE MUSÉE DU LUXEMBOURG 1974 au Grand Palais : Les gloires de l'art officiel du musée du Luxembourg que l'on avait à oubliées à dans les réserves de l'  tat. Une coupe horizontale du goût officiel en France en 1974.

arts

VICTOR BRAUNER du 5 juin au 6 juillet 1974 à la Galerie Alexandre Iolas 196, boulevard Saint-Germain, PARIS (7 ^e)	GALERIE CL. JORY 222, Fg-Saint-Honoré, Paris-8 ^e 324-24-42 A. HUBERT SERIGRAPHIES	EUDALDO expose au soleil dans son jardin le sam. 15 et le dim. 16 juin 1974 8, impasse des Survaux 94410 Saint-Maurice	CALLIA 27 mai - 29 juin Galerie 5 5, rue Bonaparte (6 ^e)	FERNAND LÉGER Peinture - Architecture CENTRE D'ART INTERNATIONAL 88, boulevard Raspail, Paris (6 ^e) tous les jours sauf le lundi
SAGOT-LE GARREC 24, rue du Four (6 ^e) - 326-49-38 VILATO Jusqu'au 29 juin	GALERIE D'ART DU PRINTEMPS Bd Haussmann, Nouveau magasin, 6 étages MINAUX lithographies Jusqu'au 29 juin	LUCIE WEILL, 6, rue Bonaparte CHRISTIAN BERARD Jusqu'au 10 juillet	GALERIE KARL FLINKER 25, rue de Tournon (6 ^e), 325-18-73 ARROYO Jusqu'au 30 juin	ETIENNE DE CAUSANS 25, rue de Seine (6 ^e) - 326-74-43 MANEV du 28 mai au 25 juin
Galerie Suzanne DIER 8, rue de Sèvres - Paris (6 ^e) Michel TOURLI��RE Aquarelles et dessins Du 12 au 25 juin	ANTONIO TOTTERO pour la métamorphose de KAFKA en souscription Galerie Art et Valeur, 9, r. Arène-Roussaye, 8 ^e (fermé le lundi)	GALERIE M.L.R. GENOT 46, rue Vieille-du-Temple 4 ^e DERBR�� Mai - Juin	GALERIE CARLIER 35, rue Guénégaud (6 ^e) CHESNAY Du 12 juin au 7 juillet	EDOUARD LOEB 53 RUE DE RENNES PARIS ALBERT AYMÉ 1000 MONOCHROMES BLANCS HOMMAGE �� MALEVITCH DU 11 AU 30 JUIN
GALERIE EMMANUEL DAVID 14, avenue Matignon (8 ^e) - 339-04-90 François BROCHET Sculptures - Peintures récentes Jusqu'au 28 juin	GALERIE SCHMIT 396, RUE SAINT-HONORÉ - PARIS 1�� - TEL. 260.34.36 PORTRAITS FRANÇAIS XIX ^e - XX ^e siècles DU 15 MAI AU 22 JUIN	GALERIE ENTREPRENDS 50, rue Munksg��rde - PARIS (6 ^e) ROBERT BAUDRY « marines » du 14 au 29 juin	LA FELOUQUE 10, rue des Barres (4 ^e), 277-50-03 SERGE FERAT 12 juin - 13 juillet	
GALERIE ARIEL 140, Bd Haussmann, 8 ^e , 227-13-09 APPEL Du 5 juin au 30 juin	4 JUIN - 12 JUILLET PEINTURES, DESSINS ET PASTELS des TIEPOLO GALERIE CAILLEUX, 136, Fg-Saint-Honoré	GALERIE DURAND RUEL 37, avenue de Friedland (8 ^e) - 338-06-74 PIERRE SICARD 50 années de Peintures 5 au 29 juin	galerie maeght 13 rue de t��h��ran paris 8	
C.T. LOO & Cie 48, rue de Concorde, Paris (8 ^e) - 227-53-15 JEUX DE L'ENCRE CALLIGRAPHIES - PEINTURES Exposition du 12 juin au 6 juillet de 10 h. �� 12 h. 30 et de 14 h. 30 �� 18 h. 30.	GALERIE DEGUEUX 4, place Vendôme, PARIS - 268-45-52 SKOBLINE Peintures 17 mai - 16 juin	LA JOIE DE PEINDRE DE COROT �� VUILLARD 6 Juin - 6 Juillet GALERIE DABER 24, avenue de Friedland - 8 ^e - 924.24.02		
GALERIE SAINT-GERMAIN 206, boulevard Saint-Germain (7 ^e), 544-17-55 SURVAGE AQUARELLES et DESSINS Jusqu'au 6 juillet GARBELL Juin GALERIE SAPIRO 31, rue de Miromenil (8 ^e) GALERIE KRIEGLER 36, avenue Matignon (8 ^e)	GALERIE DE PARIS 14 PLACE FRANÇOIS 1�� - 359.82.20 SONNERY 6 juin - 12 juillet			

Au Musée de l'homme

LA CIVILISATION MAYA DU MEXIQUE

On ne rencontre pas tous les jours un Maya. Il y a, bien sûr, encore des Lacandons vivants mais ils sont loin. Beaucoup plus loin que les Mayas présentés au Musée de l'homme. En vous rendant à l'exposition — courte mais efficace — réalisée autour du choix de pièces prêtées dans la riche collection Barbachano-Ponce : « L'Art maya du Mexique », vous préciserez singulièrement l'image de marque d'une grande civilisation difficile d'accès. Le Maya est le moins loin de nous des Précolombiens.

A défaut des stèles, c'est dans les petites pièces de céramique que se trouve le portrait du Maya de l'époque classique (300 à 900 de notre ère) et post-classique (de 900 à la conquête espagnole). La collection Barbachano-Ponce, qui, depuis 1970, fait une tournée dans l'ancien monde, provient essentiellement de l'île de Yucatán, au nord-ouest du Yucatán, qui a fourni un important matériel funéraire. Les statuettes, de faible dimension, sont souvent d'une noblesse guerrière toute médiévale qui ne va pas sans monumentalité. Elles détaillent une tendresse exceptionnelle dans l'art précolombien un modèle raffiné, voire recherché. Elles exaltent le geste et donnent à l'attitude, à l'expression, une majesté souveraine. La tête est généralement moulée, et le corps, travaillé en creux, est exécuté à la main.

La tête accuse une disproportion à son profit : elle est souvent énorme et affirme un ensemble de conventions esthétiques très particulières : outre la déformation crânienne très poussée par l'aplatissement du front et l'élèvement en hauteur vers l'arrière, qui magnifient d'immenses coiffures « compliquées », elle propose un nez aussi typique que le nez grec où l'arête, souvent vive, présente une bosse au-dessus des sourcils. Nez qui se termine en narines lourdes et rondes et se pare fréquemment d'un bijou ornemental. Les pommettes restent hautes et parfois saillantes : la bouche, qui ne sourit jamais, est grave ; l'œil, sans regard, reste secret et souvent sous des paupières expressives mystérieuses. Bref, visage dramatisé, à la fois parlant et tacite.

Le corps, sans beauté au sens académique, est un support généralement ventru d'admirables ornements : costume de coton et plumes qui évoque une armure empruntée aux plus beaux oiseaux du monde, l'ara arana bleu ou le quetzal ; ceinture de coquillages qui sonnent en grelots ; large, collette, pagne très long ; lourds colliers de pierres parfois taillées en sculptures d'êtres mythiques. N'oublions pas pour ce vrai portrait les boucles d'oreilles, les gros disques, les

ornements passés dans la base du nez, le bouchier rectangulaire, etc. Ainsi va le guerrier à sa perte, et nous avons une brillante série à voir de près.

Grandes petites pièces

Pour la tendresse il faut s'adresser à une étonnante figurine-sifflet représentant, en un minuscule groupe lové, la déesse



Guerrier portant un bouclier : heaume en forme de tête d'animal. Céramique (600-900 après J.-C.). Photo Delaplanche.

lunaire, enlaçant le lapin que bien dans les taches de lune. L'une, et plus généralement, aux fines d'une exécution de haute qualité. En effet, l'assemblage plastique de tous les éléments iconographiques est toujours, malgré le fréquent encombrement baroque du décor, une parfaite réussite de goût, d'équilibre dans le mouvement ou l'attitude. De très grandes petites pièces.

Plusieurs portent encore des traces de couleurs (quelques rehauts bleus sur les bijoux...), mais il faut passer aux vitrines des vases, plats tripodes, bols à bases circulaires, etc., pour assister au triomphe d'un rouge-orange vraiment solaire, à la fois prédominant et changeant. L'Orange-rouge, une série, riche et variée, de couvertures délicatement ivoirées, crémeuses ou verdâtres (styles Puuc du Serranía). Les décors, tantôt gravés, tantôt peints, tantôt en reliefs plastiques, sont des modèles de goût, qu'il s'agisse de la stylisation d'un pétalement vase zoomorphe n° 1) ou de l'emploi des glyphes en bordures. Ne citons sur un plat tripode que le motif sobre, en crochets, qui évoque audacieusement le visage du dieu Chac, ce dieu qui fait tomber la pluie sur le maïs.

Du stuc au jade

La présentation de la collection Barbachano-Ponce a été élargie au-delà des pièces de jade, et parmi les cent vingt-cinq œuvres proposées, figurent

des pièces remarquables gardées dans les réserves, célèbres pour leur importance, du département américain du Musée de l'homme. Pour les statuettes, rappellent l'homme debout les bras croisés du Yucatán, céramique beige rehaussée de peinture bleue. L'homme gracieux, les Femmes assises et les animaux. Mais la confrontation majeure reste celle de deux têtes en stuc du classique récent : celle de la collection Barbachano-Ponce avec ses traces de peinture rouge, très concentrée et ancienne, et celle du musée, peut-être un peu plus proche de la sérénité sous le drame. Les deux, de très beaux morceaux qui gagneraient, dans la salle, à être plus voisins.

La pierre est assez peu représentée, malgré quelques beaux outils — grande hache classique polie en serpentine, « excentrique » en obsidienne d'un grand effet avec son profil en tête d'oiseau, représentation humaine d'Ocosingo et le pendentif de jade du Yucatán.

Tout cela est parfaitement accompli et donne le sentiment qu'un grand peuple, au loin, a trouvé dans l'isolement, grâce à une plastique originale, des formes d'expression particulièrement fermes, raffinées et sensibles. Aux murs, de belles photographies évoquent le fait que la céramique ne fut pas la seule expression. À vrai dire, les intermédiaires manquent entre les petites pièces qui viennent de nous faire rencontrer le portrait de l'homme maya et cette architecture immense. Aussi faut-il voir le film qui propose la section audio-visuelle. Il réussit en partie, en montrant la découverte d'une sépulture sous un temple de Palenque, à combler l'intervalle.

Le Maya des statuettes s'y rencontre comme un squelette couché dans la mort, paré de la même collerette et des mêmes boucles d'oreilles ou la pierre dure dessine des pétales de fleurs.

Plus encore que d'autres, la grande civilisation maya était mortelle.

PAULE-MARIE GRAND.

★ Jusqu'en septembre, Rotonde des expositions temporaires, Musée de l'homme.

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles.

« LE MONDE
INFORMATIONS
SPECTACLES »
704-70-20
et 727-42-34
(de 11 heures à 21 heures sauf les dimanches et jours fériés)

Les souvenirs d'une métropole médiévale

Ingelheim à l'heure carolingienne

774-1974. — L'ombre de Charlemagne hante plus que jamais les cotés et la plaine, les vignobles et les vergers de la bourgade rhénane où l'empereur s'arrêta pour la première fois il y a tout juste mille deux cents ans. Mais Ingelheim-am-Rhein n'a pas attendu un anniversaire lointain, médité pour secouer sa torpeur provinciale, lot commun de la ruralité d'ici et d'ailleurs. Peu à peu cette petite ville de vingt mille habitants, proche de Mayence, assistée de verdure et de fleurs, qui est en réalité le regroupement administratif de quatre villages, s'est souvenue qu'elle fut jadis une sorte de capitale et a prouvé qu'elle entendait le redevenir, 100-200 ans par an, au moins sur la plan culturel.

Depuis 1959, avec l'appui de la firme Boehringer installée sur place et de la municipalité, François Lachenal y met sur pied des « Journées internationales » — expositions, conférences, concerts, films, « tables rondes » — dont le thème est soit un pays, soit un artiste. Le Monde s'est fait l'écho notamment de l'exposition Honoré Daumier, des Journées suédoises ou des Journées turques axées surtout sur l'antique cité de Pergame. Pourquoi Pergame ? Parce qu'un membre de la famille Boehringer, le professeur Erich l'Institut archéologique allemand, décédé en 1971, en dirigea les fouilles.

On comprend donc mieux l'intérêt que ces industriels doublés d'érudits, et même de poètes, portent aux vestiges d'un passé carolingien dont il ne restait pra-

tiellement rien. Des pans de murailles, des débris de toute sorte, et le dégauchissement progressif de la cour royale du château, ont permis de reconstituer les plans, de dresser la maquette du vaste palais que Karl der Gross s'était fait construire en 788 et qu'acheva Louis le Pieux (mort à Ingelheim). Le logis principal, en arc de cercle, était flanqué d'autres corps de bâtiment bordant une cour rectangulaire. Quatre siècles plus tard, Frédéric Barberousse la ceintura de fortifications.

On ne s'étonnera pas que l'évaluation de plus de mille ans d'histoire locale (et d'histoire tout court : Othon I^{er} y fit huit séjours, Henri IV y abdiqua ; en 1375, Ingelheim fut donné en gage au Pape) se soit surtout allongée sur l'époque primitive, ait cédé à la fascination exercée par un siècle barbare et raffiné. Certes, Ingelheim est infiniment plus ancienne : les objets de fouilles exposés en font foi, dont certains remontent à mille cinq cents ans avant notre ère. Et puis ce sont les Romains qui apportèrent la vigne (qui donne le vin blanc), et il arrive encore aux paysans labourant le vignoble de déterrer des tessons de cruches romaines. Quant au vin rouge, réputé, d'Ingelheim, le seul vin rouge du Rhin, c'est Charlemagne qui en aurait amené le cépage (un pinot noir) du pays burgonde. Raison de plus pour rendre hommage au premier grand européen. À cet égard, le colloque qui s'est tenu à la fin du mois d'avril sous la direction du professeur genevois Reverdin, avait pour sujet : « L'Europe, un bilan... ».

L'original du second siège, la cathédrale Sancti Petri, est conservée à la basilique Saint-Pierre de Rome, et il a fallu des autorisations spéciales pour permettre aux spécialistes de le manipuler, de faire d'innombrables prélèvements des matériaux (bois de chêne, voire, métaux) utilisés pour sa fabrication. Ce meuble-relique — qui, en dépit de la tradition, n'a jamais servi à saint Pierre, et pour cause — est orné de placages d'ivoire représentant les travaux d'Hercule, provenant tous du même atelier à la cour de Charles le Chauve, peut-être à Metz, ainsi que d'argent, d'or et de pierres précieuses.

Des « faux » difficilement discernables

Précisons que deux copies de chaque trône ont été réalisées : l'une (Dagobert) sera offerte à la Bibliothèque nationale, l'autre (saint Pierre) au Vatican.

Une autre partie de l'exposition était visible dans l'église Saalkirche de Nieder-Ingelheim, où les reconstitutions du palais disparu (Königspalast) s'accompagnent des fragments archéologiques retrouvés et des copies de fresques carolingiennes prêtées par le Musée des monuments français, afin de recréer l'ambiance. Le touriste pouvait aussi descendre jusqu'à la vasque souterraine dite « Bain de Charles », visiter les fouilles ou contempler à un point de rupture la canalisation qui amenait (et amène toujours) l'eau des sources supérieures.

Enfin, de retour à la Villa Schneider, il assistait aux étapes successives de l'histoire locale, admirait en passant l'édifice princeps et l'exemplaire de la première traduction française de la Cosmographie universelle (de Sebastian Münster, né à Ingelheim) et avait un aperçu de la vie actuelle d'Ingelheim, des sources de sa prospérité : usines de produits pharmaceutiques Boehringer, vignes, asperges, cerises ; des réalisations socio-culturelles : équipements et terrains sportifs, établissements scolaires, dont l'un abritait une exposition de photographies sur le même thème. Il est bon de savoir qu'Ingelheim, qui possède huit églises, compte soixante clubs autorisés.

Car la vie continue, le travail et les loisirs eux aussi sont placés sur un plan international. Boehringer étend ses filiales dans le monde entier. Jumelée avec Espalio, elle accueillait pour les fêtes de Pentecôte des scouts de la cité aveyronnaise et, en même temps, le désormais traditionnel Festival de musique pop.

En attendant l'an prochain, les Journées mexicaines, dont François Lachenal déjà se préoccupe, Ingelheim ne sommeille pas.

JEAN-MARIE DUNOYER.

Une exposition « éclatée »

Ce qui peut sembler normal, voire banal, dans une grande ville accoutumée à présenter des ensembles prestigieux par leur volume comme par leur rareté, prend dans le cas d'Ingelheim l'allure d'une prouesse — la dix-septième à inscrire à l'actif des animateurs des Journées internationales. N'ont-ils pas réussi à obtenir une fois de plus le prêt des objets les plus précieux du monde par le Louvre et notre Bibliothèque nationale, par le British Museum et les musées de Berlin, par la bibliothèque d'Austin et celle de Trèves, etc. ?

Des objets en petit nombre peut-être, les dimensions de la Villa Schneider, qui abritait les pierres les plus précieuses de cette exposition « éclatée », ne permettant pas d'en accumuler davantage. Suffisant pour placer les visiteurs, venus pour assister au raccourci du développement de leur bonne ville, dans le climat du Haut Moyen Âge.

Un reliquaire incrusté de pierres précieuses de Saint-Maurice d'Agune, un cristal gravé de la fin du neuvième siècle venu de Londres, des manuscrits à peintures au texte reproduit en ad-

mirables onciales, dont l'Evangélaire de Mayence, le Sacramentaire de Marmoutier, l'Apocalypse de Trèves (exécutée en 800 à Tours, dont les enluminures sont parmi les plus étonnantes), entre maintes autres merveilles, voilà au moins qui concrétise la collaboration des collections européennes à l'entreprise d'Ingelheim.

Ce dont les organisateurs pourraient se vanter, ce ne sont pas des originaux, mais des copies. Les répliques de deux trônes, sur l'un desquels a pu s'asseoir Charlemagne, réalisées par le musée central romain-germanique de Mayence avec une fidélité si minutieuse que les faux seront difficilement discernables des vrais.

Le « vrai » trône de Dagobert se trouve au cabinet des médailles, à la Bibliothèque nationale de Paris. Sa partie inférieure est une chaise plantée, datant du septième siècle, en bronze coulé, en partie sur noyau de fer, et dorée. Les accoudoirs et le dossier ont été ajoutés à la fin du neuvième siècle, sous Charles le Chauve, comme en donnent l'image les manuscrits enluminés de cette époque.

GALERIE DINA VIERNY

36, rue Jacob, 75006 PARIS - 260-22-18

LE MONDE MERVEILLEUX DES NAÏFS

6 juin - 14 juillet

Sotheby Parke Bernet New York

IMPORTANTS
TABLEAUX ANCIENS
ET TABLEAUX ANGLAIS

œuvres par Charles-Anoine Coypel - Noël Coypel - Gaspard Dughet
Jean-Louis De Marne - Jean-François Millet, dit Francisque
Jean-Frédéric Schall - Nicolas Vleughels - Abraham van Beyeren
Jan Frans van Bloemen - Thomas Gainsborough, R.A.
Philip de Koninck - Hendrik van Lint - Giovanni Paolo Pannini
Salomon van Ruysdael - Esaias van de Velde et autres artistes

Vente aux enchères à New York
mardi 18 juin à 14 h
Catalogues sur demande
(25 f ou 30 f par courrier)

SOTHEBY PARKE BERNET
3 rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tel. 263.32.20

SOTHEBY & CO. 34-35 New Bond Street, London W1A, England

SOTHEBY PARKE BERNET INC. 580 Madison Avenue
New York 10021 - Télégramme PARAGAL

GALERIE RENCONTRES

46, rue Berger, Paris-1^{er} - 236-04-63

FABIO RIETI

Galerie MARUMO

242, r. St-Honoré (1^{er}) - 073-38-06
PARKING VENDOMES

A. MALET

Le dernier des Impressionnistes...

6-38 JUIN

Galerie Herouet

44, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3^e

HIRI

Peinture - Dessins

du 12 juin au 14 juillet 1974

GALERIE LAMBERT SAOZI

14, rue Saint-Louis-en-l'Île, Paris 4^e

LE COMITE FRANCE-AMERIQUE LATINE PRESENTE

BROGLIA - CARDENAS - CHAVEZ - CRUZ-DIEZ - PIZA
GUZMAN - LAM - MATTIA - SEGUI - SOTO - TOVAR

POUR LE CHILI

Album de onze serigraphies, préfacé par Jean Cassou

Format : 85x50 cm - Tirage : 175 exemplaires - Chaque épreuve est numérotée et signée par l'artiste. PRIX : 2.500 F.

ALBUM VISIBLE : à la Galerie Christiane Collin, 35, Quai Bourbon Paris 4^e - Tél. 633.14.03
à la Galerie L. 55, 55, Rue de la Pompe, Paris 16^e - Tél. 904.61.34
à la Galerie du Passour, 80, Rue du Bac, Paris 6^e - Tél. 944.28.90

CES GALERIES PARTICIPENT BÉNÉVOLEMENT À LA DIFFUSION DE L'ALBUM

600 ans

de Constructions navales

des Nefs de Charles V aux Bâtiments modernes

MUSÉE DE LA MARINE (Palais de Chaillot)

Du 17 mai au 13 juillet 1974
de 10 h. à 18 h. (fermé mardi et jours fériés)

GALERIE TAMENAGA

18, avenue Matignon (8^e) - 266-61-94

BABOULENE

11 juin - 22 juillet

galerie denise rené

arp

124 rue la boétie paris
vernissage le 13 juin de 20 à 22 h.

La critique et Roger Planchon

Polémiques pour un « Tartuffe »

TROIS siècles ont passé, les « dévots » sont toujours là. Au dix-septième siècle, la Cabale poursuivait Molière. Aujourd'hui, une partie de la critique prend le parti de Molière et l'oppose à son metteur en scène, Roger Planchon, dont elle conteste les options (le Monde du 8 juin). Le Tartuffe de Planchon se situe au-delà des frontières du théâtre, dans un monde en transformation, comme la maison d'Orgon.

La violence, l'homosexualité latente, la politique, sont des clefs auxquelles le spectacle se réfère. C'en est trop pour la critique du Figaro, de Jacques Gaubier, de l'Académie française, qui sent les planches du théâtre s'écrouler à chaque pas des sulfureux animateurs du T.N.P. Villeurbanne, ceux de Planchon ou qu'il s'agisse de Chéreau.

« Je ne salue pas que Tartuffe commença par les dénonciations frénétiques d'un poltron d'écouillage », écrit-il au début de son réquisitoire.

« Je ne m'imaginais pas que l'on pût trouver dans le Tartuffe de Molière prétexte à faire apparaître un des personnages dans l'encadrement d'une porte ouvrant sur le côté d'un rideau de scène représentant le corps d'un Christ couché — l'adite porte inscrite au niveau du bas-ventre... »

« Je ne pensais pas que Tartuffe comportât une première scène où les trois quarts des personnages portaient de disgracieux maillots de corps de gymnastes 1900, avec des femmes en camisoles... »

« Je n'aurais pas compris pourquoi une partie du décor figurait une maison en démolition... si je n'avais eu l'heur d'ouvrir M. Roger Planchon expliquer gravement ses intentions à la télévision : c'est que, le style, c'est de dire... système, on reconstruit ! Dire que Molière n'aurait pas pensé à ça !... »

« Quand je pense aux crises de nerfs des uns, à l'hystérie des autres, aux guignolades de tous, aux brutalités inexplicables de Valère qui donne un coup de pied à Molière, de Tartuffe juché sur une chaise de son manteau quand je vois, sans en croire mes yeux, Elmire recevoir Tartuffe en chemise de nuit ; quand je le vois, lui, se retenir les jambes en l'air sur la table, je suis bien obligé de constater que M. Roger Planchon a un curieux sens de la vérité des attitudes et d'un comportement rationnel... »

« Voir tout cela et m'imaginer que M. Planchon et moi nous sommes de la même espèce ? Non... »

Plus mesuré, Dominique Jamet, de l'Aurore, se contente de trouver gratuite la part prise de Roger Planchon.

« (...) A vrai dire, la question se pose ainsi : Planchon fera-t-il oublier Molière, ou Molière survivra-t-il à Planchon ? La réponse n'est pas difficile. Pourquoi les pièces jouissent-elles si souvent de prétextes alors qu'elles offrent aussi un texte ? Planchon, pourtant, aime le théâtre. Là-dessus aucun doute. Mais il l'aime à sa manière. En l'espace de trois semaines on a pu en voir trois échantillons, avec le Cochon noir, bord et le Tartuffe. Auteurs, metteurs en scène ou interprètes, Planchon pense moins à « instruire et plaire » qu'à épater et se faire plaisir. C'est dommage pour Molière, c'est tant pis pour Planchon, et si mesquin que soit l'argument, il faut quand même dire que les divertissements de Planchon ne sont pas aussi gratuits qu'ils le paraissent. Le Tartuffe de Molière et celui de Planchon entretiennent des rapports lointains, distants, ironiques. Il arrive cependant qu'ils se croisent, qu'ils se saluent et même qu'ils se rejoignent, et ces mo-

ments sont de grands moments. Tout le rôle de Dorine, magistralement interprété par Ariette Gubert, la belle scène d'amour de Valère et Marianne, la composition superbe dans sa sobriété que fait d'Orgon Guy Tréjan, tout cela fait regretter le Tartuffe que Planchon aurait pu nous donner. De même la grande scène polémique de la fin, si souvent sacrifiée, est admirable de violence et de mouvement. Hélas ! jouant lui-même Tartuffe avec une lourdeur et une froideur sans grâce, Planchon ne se conforme ni aux intentions de Molière ni à ses propres conceptions. C'est une grave faiblesse à l'intérieur d'une grande trahison. »

Ceux qui ont suivi Planchon depuis des années, et pour qui l'orientation de son travail n'est pas matière à polémique, soulignent plutôt les réussites du spectacle, qu'ils comparent avec la première version du Tartuffe présentée voici dix ans par le même metteur en scène.

« Depuis qu'il l'a monté, il y aura bientôt dix ans, Roger Planchon a fait du Tartuffe, il le soigne, le travaille, l'interroge, cherche à l'éclaircir, à pénétrer sa psychologie, ses mystères. En un mot, il révisé à ce qu'on dirait Tartuffe et avait dit Molière », écrit Pierre Marcabru dans France-Soir.

« Entreprise assez fascinante et d'autant plus fascinante que Planchon, auteur, a décidé de tenir le rôle de Tartuffe, comme si, en entrant dans le personnage, en l'incarnant, il pouvait mieux saisir les ressorts, la scintille mécanique. Si bien que l'on ne sait plus exactement où finit Tartuffe et où commence Planchon. »

« Le résultat est des plus étranges. On n'assiste plus à une représentation d'une comédie de Molière appelée Tartuffe, mais à l'histoire de Tartuffe racontée par un metteur en scène lyonnais nommé Roger Planchon. (...) »

Matthieu Galey, pour sa part, écrit dans le Quotidien de Paris : « A travers descriptif, désigné, Tartuffe donne à voir, à entendre. On se demande même si l'on ne pourrait pas aller plus loin. En somme, c'est Théodore à l'envers. Non pas un ange, mais un démon qui tente de séduire toute une famille, le père, la mère, la fille. Alors pourquoi ne pas donner le rôle à un véritable séducteur, un peu équivoque, et qui rendrait plus vraisemblables les « inclinations » d'Orgon, plus méritoire la vertu d'Elmire... Mais n'anticipons pas, comme on dit dans le monde du théâtre, sur le fait pour parler de la version de 1964. Savourons celle-ci, telle qu'elle est. »

Robert Kanter, plus réservé, trouvant que Planchon est en retard sur sa propre version, fait une autre prophétie dans l'Express :

« Douze ans après un premier Tartuffe qui avait fait beaucoup de bruit, Roger Planchon en présente un second tout à fait différent. Les institutions théâtrales bougent beaucoup, le Français va à Marigny, Chaillet est à Réaumur-Sébastopol, le T.N.P. de Villeurbanne à la Porte-Saint-Martin. Dans ce chassé-croisé, il n'est pas étonnant qu'on monte parfois les classiques à la Comédie-Française comme on le faisait à Villeurbanne il y a quinze ans, et que Roger Planchon, la maturité venue, ait donné à son nouveau Tartuffe un air plus traditionnel... »

« Le jeune public du T.N.P. est plein de vie, comme autrefois le jeune public de Jean Vilar, et il semble découvrir la pièce avec bonheur. Dans dix ans, dans quinze ans, le T.N.P. dans la salle Richelieu, rancœur et Planchon administrateur ? »

★ Forte Saint-Martin, 20 h. 30.

En exclusivité - CINÉCHOC DE SAINT-GERMAIN - 633-10-82 - v. o.
La Révolution Mexicaine comme seuls les Mexicains eux-mêmes pourraient nous la montrer...

Il était une fois ZAPATA

« Une mise en scène impeccable qui n'est pas sans évoquer les peintures de Diego Rivera. »
Eric Lequeux (« Le Parisien »).

Distribué par Rosel Films

STUDIO DES URSLINES, 10, rue des Ursulines - ODE, 39-19 (v.o.)
DRAGON, 24, rue du Dragon - LIT, 54-74 (v.o.)
UGC MARBEUF, 34, rue Marbeuf - BAL, 47-19 (v.o.)
GRAMONT, rue Gramont - RIC, 95-82 (v.f.)
MERY, 7, place Clichy - LAB, 59-54 (v.f.)

TOUTE NUDITÉ
SERA CHATÉE

un film Brésilien d'Arnaldo JABOR

OURS D'ARGENT FESTIVAL DE BERLIN 1973.

INTERDIT AU MOINS DE 16 ANS

« Ce film est un énorme éclat de rire subversif. Jabor a su par un récit alerte, satirique, caricatural, parfois baroque, ébranler sérieusement le tragique de la vie. »

QUOTIDIEN DE PARIS

LES CINÉMÉMOIRES DE JEAN RENOIR

(Suite de la première page.)

Ma Vie et mes films, qui vient de paraître chez Flammarion, tient bien les promesses globales et quantitatives du titre. Car Jean Renoir y décrit superbement son enfance, son activité de modèle juvénile auprès de son père, son éducation par Gabrielle, sa découverte du Guignol, puis du mélodrame sur le boulevard du Crime, son mariage avec Catherine Hessling, sa révélation du cinéma à travers Charlie Chaplin et naturellement son activité de metteur en scène : quarante-cinq ans de travail, neuf films muets, vingt-sept films parlants, dont les plus célèbres sont la Chienne, Boudou, Toni, Partie de campagne, la Marseillaise, la Règle du jeu, l'Homme du Sud, le Fleuve, le Carrosse d'Inde, French Cancan, le Caporal épinglé ; tous ces films, il nous en raconte la conception, la réalisation, en insistant utilement sur les difficultés qu'il eut à en faire accepter le principe :

« Mes goûts et mes idées étaient et sont encore à l'opposé des goûts et des idées de ceux qui font le loi dans cette profession... Je suis incapable de vendre quoi que ce soit. Or, dans le cinéma, il faut vendre. S'il est vrai que Jean Renoir n'est pas un bon vendeur, il a tout de même montré des qualités de juteur en réussissant, par exemple, à imposer Michel Simon en vedette dès le début du parlant, en tournant vingt ans avant le néo-réalisme le fait divers de Toni, avec des Inconnus, dans les endroits réels, en écrivant avec la Règle du jeu le scénario le plus subtil et le plus riche du cinéma d'avant-guerre : « Toute ma vie, j'ai essayé de faire des films d'auteur. Non par vanité, mais parce que Dieu m'a gratifié du désir de définir mon identité et de l'exposer à un auditoire grand ou petit, brillant ou lamentable, enthousiaste ou méprisant. »

La vie de Jean Renoir n'est pas seulement jalonnée de titres de films mais aussi de rencontres : « Je cataloguerais ma vie par amis. Chaque période de mon existence a été dominée par la figure d'un ami... et la vérité de cette confidence est illustrée par de merveilleuses descriptions de Jacques Becker, Pierre Braunberger, Marcel Pagnol, Jean Giraudoux, Louis Jouvet, Pierre Renoir, Jean Gabin, Eric von Stroheim, Raimu, la famille Cézanne, Saint-Exupéry, Leslie Caron et aussi de Charlie Chaplin, qu'il rencontre enfin à Hollywood après vingt-cinq ans d'admiration.

Ce livre, dont le bonheur d'expression est constant, combine harmonieusement le côté très écrit des mémorialistes du dix-neuvième siècle et la liberté de ton d'un Henry Miller. C'est plein tout à la fois de noblesse et de drôlerie, de délicatesse et de franchise. Les très copieux chapitres sur l'Inde, où Renoir a tourné les réflexions générales et des anecdotes ; on en retire l'impression qu'il y a eu la vie de Jean Renoir avant les Indes et après ; et pourtant il n'était pas tellement dépaycé au bord du Gange celui dont le premier film s'intitulait la Fille de l'eau : « Je ne conçois pas le mouvement du film un côté indolent qui l'apparente au courant des ruisseaux, au déroulement des fleuves. »

Qu'il s'agisse de bâtir des histoires en gommant l'aspect théorique de leur donnée initiale, ou du guidage des acteurs qu'il importe de révéler à eux-mêmes, ou de la pratique de la mise en scène en tournant le dos aux clichés, toutes les interrogations de Jean Renoir, tous ses efforts, tournent autour de deux grands points fixes : « le grand problème de la vérité intérieure et de la vérité extérieure » et aussi « la certitude que le monde est un ». »

Pour Jean Renoir, qui aura quarante-vingt ans le 15 septembre prochain, l'heure de la diplomatie est passée et, sans ce livre à des attaques personnelles — cela ne lui ressemblerait guère — il adopte tout au long de ce livre un ton qui n'est pas celui des interviews aimables qu'on prodigue au moment de la sortie des films : « Le public est terrifié par la nouveauté, le masque de la banalité » ou encore : « Malheureusement, la nature a fait de moi un roussard » et puis, quelque part, cette phrase : « La vie est un tissu de déceptions. » Mais derrière ces confidences, ces aveux, ces portraits, il y a, intact, l'amour du cinéma ; c'est cet amour profond et aussi son intérêt pour le cinéma des autres qui amènent Renoir à visionner, chez lui, les copies en 16 mm des films de Peter Bogdanovich ou d'Eric Rohmer ; le grand enthousiasme qui lui a fait changer la direction de sa vie, il y a cinquante ans, en 1924, ne s'est jamais démenti : « Le cinéma m'a apporté bien des déceptions, bien des déboires, mais les joies que je lui dois dépassent largement les misères. Si c'était à relaire, je ferais du cinéma. »

FRANÇOIS TRUFFAUT.

★ Flammarion, 32 F.

SAINT-ANDRE DES ARTS

macadam cowboy

Séances : 14 h - 16 h - 18 h - 20 h - 22 h

BIARRITZ VO • CINÉMONDE OPERA VO

STUDIO MEDICIS VO

l'Hallali d'un Caïd!

THE NICKEL RIDE

UN FILM DE ROBERT MULLIGAN

avec JASON MILLER

LINDA HAYNES - VICTOR FRENCH - JOHN HILLERMAN - BO HOPKINS

produit et réalisé par ROBERT MULLIGAN - scénario de ERIC ROTH

BILBOQUET VO / LA CLEF VO

MIKHAIL GLOUSZKY
et
MARGARITA TEREKOVA
dans un film de
YLIA AVERBAKH

MONOLOGUE

SELECTION
OFFICIELLE
26^{ème}
FESTIVAL
DE
CANNES

FESTIVAL DU MARAIS

12 JUIN - 13 JUILLET

LOUEZ PAR TEL : 278.63.71

• FESTIVAL 44 r. F. Miron (St-Paul)
• DURAND et toutes agences
• LAMARTINE 115, rue de la Pompe
• LAMARTINE/FAC 50, rue d'Assas
Renseign. : 278.27.75 - 687.74.31
Collectivités : 278.39.73

théâtre
mécanique

35, avenue Rapp - 555-87-63
Tous les soirs à 20 h. 30
sauf dimanche

LE JOUR
DE LA DOMINANTE

de
RENÉ ESCUDIE

par le Théâtre Ecclési d'Annecy

Reprise du spectacle donné à
bureaux fermés pendant un mois
au PETIT-NOUVEAU

PHÈDRE

« Tout cela est fascinant... »
(J. Cartier.)

« L'évidence d'un talent vrai... »
(M. Galey.)

« Spectacle passionnant... »
(L. Artoux.)

« S'impose sans conteste... »
(G. Sandler.)

CHAILLOT (Gémier)
28 h. 30 (sauf dimanche)

SAINT-MONTPARNASSE

28 rue de la Chapelle - 28-28

COPÉ

DANS...

LORETTA

STRONG

à 21 heures

FRANCE-ELYSEES VO MONT-PARNASSE 83 VO
ST-GERMAIN-STUDIO VO LUMIERE-GAUMONT VF
CARAVELLE-PATHE VF FAUVETTE VF CAMBRONNE VF

PRIX
DU MEILLEUR
SCENARIO
Cannes 1974

SUGARLAND EXPRESS

avec GOLDIE HAWN... THE SUGARLAND EXPRESS

BEN JOHNSON MICHAEL SACKS WILLIAM AHERN

TRICYCLE-ASNIERES • VELIZY 2 • AVIATIC LE BOURGET
BELLE-EPINE-THIAIS • FRANÇAIS-ENGHIEN

LE NOUVEAU FILM DE MAKAVEJEV

«Sweet Movie», poème érotico-politique

MALGRE toute l'estime que l'on doit garder pour l'ex-novelle vague de Prague — Forman, Passer, Schorm, Chytilova — brutalement effacée en 1968 de la carte cinématographique, malgré les percées occasionnelles de cinéastes bulgares ou roumains, trois hommes symbolisent pour le spectateur occidental le cinéma des pays socialistes : le Polonais Andrzej Wajda, le Hongrois Miklos Jancso, le Yougoslave Dusan Makavejev. Wajda et Jancso sont assez âgés pour avoir participé à la résistance aux côtés du parti communiste, pour avoir connu l'enthousiasme des premiers temps de l'édification socialiste, et le désenchantement progressif qui s'ensuivit.

Dusan Makavejev, né le 13 octobre 1932 à Belgrade, adhère dès l'âge de quatorze ans aux Jeunesses communistes. A seize ans, en 1949, il entre au parti. Il vit de l'intérieur, comme une chose naturelle, la grande époque de l'euphorie prolétarienne. Quand la Yougoslavie rompt avec la Russie soviétique, le modèle idéologique stalinien garde toute sa force, par une sorte de réaction-identification à la figure du « père » adoré puis abhorré.

Makavejev étudie la psychologie à l'université de Belgrade, s'inscrit à l'Académie du théâtre, du cinéma et de la télévision. Il écrit des critiques de cinéma dans une revue d'étudiants. Il collabore à la mise en scène des Bains, de Majakovski, au théâtre étudiant, réalise une trentaine de films courts expérimentaux en 35 mm. En 1956, il réussit à tourner son premier long métrage, *L'homme n'est pas un oiseau*, qui est présenté en première mondiale à la Semaine de la critique de Cannes, la même année. Déjà, le metteur en scène de *Sweet Movie* plaide pour une véritable libération de l'homme, sexuelle, onirique, et donne au cinéma yougoslave ses premières lettres de créance.

La suite est connue, jusqu'à W. R. *les Mystères de l'organisme*, présentée en 1971 à la Quinzaine des réalisateurs à Cannes, qui provoque une protestation officielle de l'Union soviétique. Makavejev, admirateur inconditionnel d'Eisenstein, fanatique du montage choc, enchaîne « cut » (directement, sans rupture) l'image d'un pénis en érection avec une image de Staline exaltant les vertus du communisme. Provocation, enfantillage, obsession ? Le film, tourné en Yougoslavie et aux Etats-Unis, avec en vedette la très belle Milena Dravic, reflète à sa manière la découverte de l'Amérique par le metteur en scène, une Amérique où le fascinent la liberté sexuelle et les recherches formalistes de l'underground (Jonas Mekas sera très tôt un de ses plus ardents supporters). En réalité, Makavejev revient à sa préoccupation principale, déjà évidente dans son deuxième film *Une affaire de cœur*, l'indispensable libération de l'homme des innombrables tabous qui entravent son existence, tabous encore plus évidents dans les pays socialistes, avec leur puritanisme omniprésent.

Sweet Movie marque probablement un tournant dans l'œuvre du cinéaste. Cette fois Makavejev s'en prend gentiment au socialisme officiel, mais plus agressivement au sexisme envahissant de l'univers capitaliste américain, dont les us, les coutumes, les inhibitions imprègnent de plus en plus nos existences quotidiennes, des deux côtés de l'Atlantique. Deux belles jeunes femmes, la Polonaise Anna Prucnal, la Québécoise Carole Laure, ont charge de « contraster » deux modèles de sexualité : d'un côté, Anna, Planète Symbole du communisme libertaire, de l'autre, Miss Canada, future Miss Monde 1984, « super-glamour girl ». Makavejev a ramassé à la pelle tous les clichés qui traînent sur la frustration sexuelle des fem-

mes américaines, idéalisés à outrance l'image d'une camarade commissaire qui semble échappée de la *Tragédie optimiste*, de Vichnievsky. Miss Monde s'éveille progressivement au sexe à travers un paroxysme de stupeur, Anna Planeta veut « libérer » le monde entier, « libérer » un marin du *Potemkine* qui hante les canaux d'Amsterdam sur un vélo blanc (Pierre Clémenti remarquable) comme deux jeunes enfants.

Puis, insidieusement, Makavejev frappe la note grave, tragique. Au plus haut degré de l'euphorie, à deux reprises, il introduit brutalement Kalyin, les images insoutenables dans l'horreur (signes de *Nuit et Brouillard*, d'Alain Resnais) des officiers polonais déterrés du charnier avec leurs uniformes, leurs décorations, leur épaisseur corporelle, les visages déjà réduits à l'état cadavérique. Une musique douce de Manos Hadjidakis rend la scène encore plus insoutenable. Au dernier plan du film, toujours à Amsterdam, sur la rive du fleuve, les jeunes enfants supposés morts, assassinés, enveloppés dans de la cellophane, soudain relèvent la tête.

Sweet Movie est une œuvre de visionnaire, dont on pourra contester l'idéologie, le confusionnisme politique, mais née d'une révolte authentique, due à une sorte de Douanier Rousseau du cinéma qui ne manque pas de roublardise. Elle est en tout cas la première œuvre à tenter une synthèse entre deux univers, celui du capitalisme et celui du socialisme. Que le résultat rappelle parfois l'Hollywood de la bonne époque n'enlève rien aux quelques grands moments du film. Makavejev pousse un cri d'angoisse.

LOUIS MARCORELLES.

* Elysees-Lincoln, Quartier-Latin (v.o.), Quai de la Seine, Gaumont Opéra, Clichy Pathé, Montparnasse-Pathé, Convention, Saint-Lazare-Pasquier (v.f.).

COPI LE VOYAGEUR

Nu et vert, nu comme un ver, beau comme un ange du Greco, il boitille sur un seul escarpin, et ses cheveux dansent. Sous les pas de Copi, le sol se dérobe. Depuis longtemps, Copi a quitté notre terre ferme ; il l'a quittée partiellement. Il n'est jamais en un seul endroit à la fois, il est avec nous, et sur la planète qu'un jour il a découverte, que depuis il explore, il découvre, sa planète intérieure, son île au trésor.

Il ne s'y entenne pas en solitaire. Qui le veut peut faire le voyage avec lui. Vers où ? Vers la mort ? Ce n'est pas si simple. Son théâtre marque l'indécision. Par ordre chronologique, on voit que l'héroïne de *La Journée d'une rivière* et *Eva Peron*, se préparent à mourir. Mais *l'Homotexed* se prépare à braver les loups pour atteindre la Chine de Shanghai Lili et les *Quatre Javelles* cherchent un Alaska mythique où elles n'arriveront jamais, alourdies par tous les sacs de dollars qu'il faut toujours transporter avec soi. Quant à *Loreta Strong*, elle est sur le chemin de Bethel-gueuse, où elle va semer de l'or.

L'île au trésor se nourrit des richesses de la terre, dévore la vie, coupe les corps en quatre morceaux. Mais par là même, ils prennent une existence autonome sans pour autant se séparer. Ils se détruisent sans pour autant arriver à mourir. Copi écartèle coupe les membres qui ne lui obéissent plus, mais ils reviennent toujours s'accrocher à lui, comme les rats qui, chassés par Loreta Strong, reparaissent toujours et toujours plus gros. Copi n'exerce pas les cauchemars, il se familiarise avec eux.

Il écoute les bruits de notre terre, les silences de sa planète, desine une femme s'écroule sur sa chaise, écrit quelques lignes, dit quelques phrases, cligne les yeux et sourit. Le sourire rend d'un enfant médiocrité, protège par sa fragilité, doux comme un poussin d'écloir. Copi, en Argentine, veut dire peut-être.

Pourrait-il être le héros de drameux voyages. Il crée le cosmos silencieux qui le happe, l'océan qui le roule, l'outagan qui l'entraîne dans le vertige de chutes sans fin et sans cesse répétées, jusqu'au fond de gouffres où il se retrouve face à lui-même, face à des monstres indéchiffrables. Pour nous qui n'osons pas quitter la terre ferme, les images de l'argentin apparaissent vertigineuses. Pour qui vit au cœur même de l'angoisse, elles deviennent quotidiennes et dérisoires, comme une tasse de thé dans un désert glacé.

Copi marche dans un rideau de brume. Il voit des hommes qui sont des femmes, qui sont des animaux, qui sont des objets, qui sont des joues, pour des enfants qui sont des durs, ou d'une tortue, ou d'un homme qui est une femme, etc. Et il raconte avec des gestes qui sont une danse, avec des silences, avec son sourire.

Il écoute les bruits de notre terre, il regarde, métamorphe ; il nourrit sa planète dévorante, et nous donne quelques signes de piste pour indiquer le chemin. Il fait vers nous le voyage, se débarrasse de sa peur vers dans une loge aux murs caillots, sous une douche portative reliée à un lavabo sale par un tuyau transparent. L'eau verte mousse et déborde, ce n'est qu'une question de décor. Ici ou ailleurs, dans un restaurant à l'ambiance veloutée, dans une cave à l'ambiance fraîche, dans une chambre où s'écroulent des mandras, dans un café au néon, sur scène et sous les projecteurs, Copi élégant et pudique sourit comme l'ange de Reims. Il met la main dans sa poche, y trouve de l'argent, le donne, et puis s'allonge et s'endort, ou bien s'en va. Ici et ailleurs, maintenant et dans un autre temps, dans la nuit bruyante de la ville, dans sa nuit baroque.

* e Loreta Strong » à la Gaîté-Montparnasse, 21 h.

STUDIO ALPHA

LE TEMPS D'UNE CHASSE
de F. MANKIEWICZ

3 jours 3 hommes loin de leurs femmes

« Une première œuvre d'une maîtrise stupéfiante. »
« L'apparition dans le cinéma canadien d'un très réel talent. »
Gilles Jacob - L'EXPRESS

Studio de la HARPE - ODE 34-83
Cinéma 14 JUILLET
4 Bd Beaumarchais
M^e Bastille

CANARD ENCHAÎNÉ - M. Duran
Film admirable.
TÉLERAMA - J.-L. Douin
Il faudrait faire un triomphe de de tels films

LE MONDE - L. Marcorrelles
Une date dans l'histoire du cinéma de l'Amérique latine.

QUOTIDIEN PARIS - H. Chapier
Un lyrisme à la Dostojewski.
NOUVEL OBSERVATEUR - J.-L. Bory
C'est saisissant

LE COURAGE DU PEUPLE

Après LE SANG DU CONDOR
le nouveau film de JORGE SANJINES

TH. MONTPARNASSE

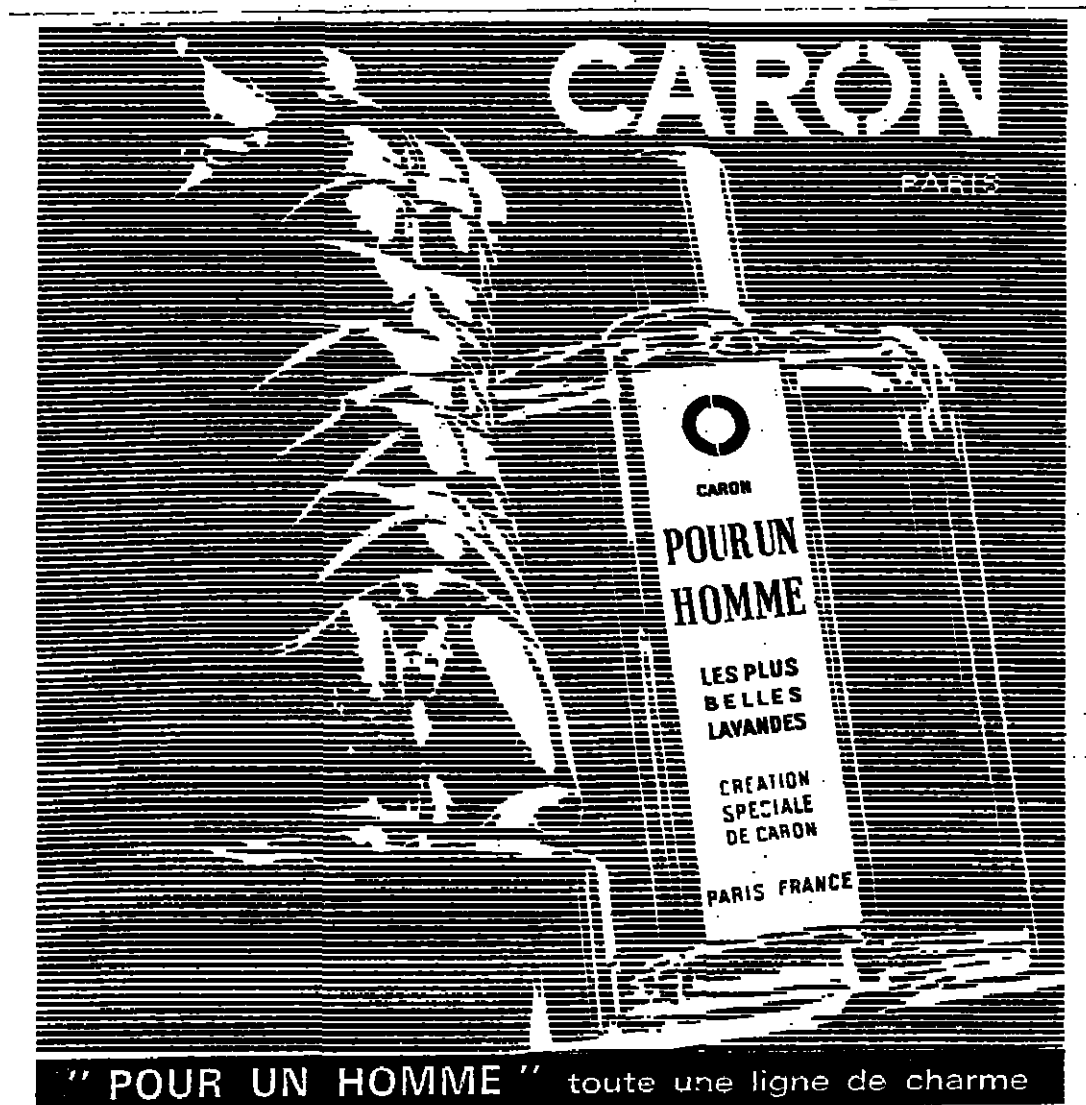
LE THÉÂTRE MÉCANIQUE

présente
QU'EST-CE QUI FRAPPE ICI SI TOT ?
de PHILIPPE MADRAL
Tous les soirs à 21 h., sauf dim.

Comédie des Champs-Élysées
les frères Jacques
30 Représentations
Places : 10^e, 20^e, 30^e

orbyud
des restaurants de qualité à tous les prix
TROIS SOLEILS HORIZONS BRASSERIE SNACK
salons et traiteurs
726.03.10

Studio JEAN COCTEAU
3, rue d'Arras - ODE. 47-82
UN ETE 42
de Robert Mulligan



" POUR UN HOMME " toute une ligne de charme

PUBLICIS MATIGNON • ELYSEES LINCOLN • HAUTEFEUILLE
ST-GERMAIN HUCHETTE • MAYFAIR • MAXEVILLE 1 • CAMBRONNE
CLICHY PATHÉ • MONTPARNASSE 83 • GAUMONT SUD
TRICYCLE Asnières • PATHÉ Belle-Epine • VELIZY • CYRANO Versailles
ARTEL Rosny • AVIATIC Le Bourget

WOODY ET LES ROBOTS
A voir à tout prix en cette époque où le rire au cinéma est bien rare.
HENRY CHAPIER / LE QUOTIDIEN DE PARIS
C'est le sacre de ce masochiste de génie, prince de la peau de banane.
ROBERT BENAYOUN / LE POINT
Woody Allen.
Acteur désopilant et irrésistible.
JEAN-LUC DOUIN / TELERAMA
Film drôle sorti tout droit du cerveau de Woody Allen.
CLAUDE GARSON / L'AUREOLE
Après les Marx Brothers, Jerry Lewis. Après Jerry Lewis, Woody Allen : il y a toujours un successeur dans l'heureuse famille des grands comiques américains.
JEAN DE BARONCELLI / LE MONDE
United Artists

Animation

LA FÊTE AU HAVRE

Il fait nuit claire sur la petite place Beauvalet, devant la poissonnerie. L'air à cette vivacité qui vient de la mer, juste après la pluie. Et les enfants le regard agrandi par l'heure tardive, fixent assés, immobiles — en plein rêve, — un personnage étrange, rouge et bondissant, qui jongle avec des éclats de lune et des torches de feu. Un autre, en culotte bien côtelée, debout sur un fil, souffle des bulles qui glissent dans le vent. Un autre claque un fouet terrifiant du haut de ses jambes sans fin. Il est minuit. Grosse émeutière, bien coincé dans le chandail de son père, et que ses parents remontent à moitié assoupi dans son lit avec les dernières notes de flûte. A quelques centaines de mètres de là, Steve Waring chante, improvise, « raconte » sur les tréteaux installés devant le porche de l'église Saint-Vincent. On danse aussi dans les quartiers périphériques, à Soquence, à Caucurauville. Fêtes presque intimes, à la dimension d'un quartier, ou à peine, des maisons voisines. Fêtes simples, gratuites.

Elles animent chaque jour, depuis le 1^{er} juin (et jusqu'au 30), les rues du Havre, les gonflant par heure de petites foules, font apparaître des vieilles dames aux fenêtres, les font descendre parfois, pour voir de plus près, ces clowns inattendus, ces jongleurs oubliés, ces mimes, ces troupes venues de partout (de France mais aussi d'Angleterre) pour eux.

C'est à l'initiative de la commission culturelle municipale « élargie » que le thème du « Mois dans la rue » a été retenu. Un grand nombre de collectifs se sont associés aux établissements culturels municipaux, et en particulier à la Maison de la culture (dirigée par Bernard Mounier) pour animer — un mois durant — les rues du Havre. Au programme : des expositions, une foire aux artisans, des parades, des fanfares, mais aussi des films, du théâtre et de la peinture.

Du 11 au 15 juin, l'Unité cinéma projette *Attica*, de Cinda Firestone, et *Robert Fuest*. Le 16 juin, le peintre Ernest Pignon-Ernest jettera ses images-affiches sur les murs de la ville (« Les murs de la vie quotidienne »). Les 22 et 23 juin, le Théâtre des Deux-Rives jouera une parade « énergétique » (*Clin d'œil*) sur la place de l'hôtel de ville et le Welfare State Theatre viendra — pour la première fois en France — place Gambetta. Autres bals, autres fanfares, autres films, autres harmonies, des enfants peindront des palissades. Le 30 juin, une grande

EN BREF

Festivals

LE CHATEAU DE VERSAILLES ET LES HOTELS DU MARAIS

Versailles, le Grand Siècle, le glorieux passé de la France. Versailles, c'est le faste de la tradition, et traditionnellement, le Mai de Versailles déroule ses manifestations au mois de juin. Au quartier Saint-Louis, il y aura des concerts de ballets et du théâtre. Au Carré de l'Avonine, la compagnie Marcelle-Tasencourt jouera *Le Menteur*, de Goldoni, et (*le 15*) le *Bourgeois Gentilhomme*, avec Jean Le Poulain (*le 16*). L'Opéra royal abrité, ce mercredi, les *Indes galantes*, de Rameau, et accueillera, les 18 et 20 juin, *Dido et Enée*, de Purcell, mis en scène par Gabriel Dussurget. Les deux représentations seront suivies d'une réception dans les grands appartements, à laquelle seront démocratiquement conviés tous les spectateurs.

Les hôtels de Paris, eux, sont occupés par le Festival du Marais, avec des concerts, des ballets. Dans les jardins de l'hôtel de Rohan, sous un chapiteau chauffé, les Trésors de France présentent *Othello*, mis en scène par Stéphane Meldegg. Deux nouveaux lieux s'ouvrent : le théâtre Essalon, installé dans la cave de l'Auberge d'Or, présente *Comment harpinner le requin*, de Victor Halm (et à partir du 19 à 22 h. *Phédre*), tandis que l'église Saint-Nicolas-des-Champs, 254, rue Saint-Martin, se consacre à la musique.

C. G.

Théâtre

L'ARCHE DE NOÉ

Il y a cinq ans, c'était en 1969, des jeunes gens qui vivaient à Caen s'étaient réunis autour d'un garçon très jeune aussi, Guillaume Lagnel. Ils avaient formé une communauté dans une ferme des environs, ouverte à tous ceux qui se sentaient capables de partager leur vie frugale. Finalement, ils n'étaient pas nombreux, mais ils créaient des formes, des images, du théâtre. Peter Shumann, qui passait à Caen avec les Bread and Puppet les a vus, et leur a écrit

une lettre où il disait son enthousiasme pour leur innocence biblique et leur vision poétique de la vie. L'Arche de Noé s'est maintenant quelques mois, allant de village en village dans une petite camionnette, pour présenter ses spectacles. Et puis, la communauté s'est dispersée, faute de moyens nécessaires pour continuer, et aussi parce que plusieurs membres devaient accomplir leur service militaire.

Depuis décembre 1973, Guillaume Lagnel est à Cahors, où il a reformé l'Arche de Noé avec le merveilleux projet d'une aventure sans précédent en France, qui rassemble les poètes solitaires de l'ombre pour un voyage de haute mer partant de Cahors jusqu'au delta du Rhône. Mais les difficultés, toujours les mêmes, viennent alimenter cette aventure. Alors, l'Arche de Noé prend la route de la terre, reprend sa camionnette pour aller de village en village. Auparavant, les 13, 15, 17 et 19 juin, elle présente, à Cahors, *Roses de sable*, expose ses photos, ses peintures, ses sculptures. Et le 21 juin, par une grande fête *Solstice*, elle célébrera l'été.

LE TOURNEMIRE A BOBIGNY

Pendant trois semaines, le Théâtre du Tournemire, venant de la banlieue lyonnaise, s'est installé à Bobigny, invité par la municipalité et le centre culturel. Il est parti à la rencontre de la population. Les personnes âgées, les enfants, les parents, ont participé au travail théâtral par le biais de la musique, de la fabrication des costumes, de la fête dans la rue. Et, pour récompense, sous un chapiteau ouvert à tout vent, le Tournemire leur a offert — les trois semaines d'animation étant consacrées au Chili — la première d'une pièce de Pablo Neruda : *Splendeur et Mort de Joaquín Murieta*.

C'est la véritable histoire d'un paysan chilien qui entraîne ses compagnons vers la Californie pour y chercher de l'or. Avec la richesse, ils croisent tout de suite la liberté : ils rencontreront le racisme, l'exploitation. La femme de Murieta fut violée et tuée, et lui devint hors la loi, grand pourfendeur de Yankees. Jusqu'au jour où il fut pris et abattu, et sa tête coupée devint un étendard pour ses compagnons révoltés.

Pablo Neruda voulait que sa pièce laisse toute liberté au metteur en scène qui choisirait de la monter. C'est un récit poétique et épique, une suite de sketches et de chansons. Jean Talon, avec le Théâtre du Tournemire, a choisi d'insister sur la musique et sur le schématisme. Il reprendra le spectacle la saison prochaine et au Festival de Fourvière les 16, 17 et 18 juin.

C. G.

Expositions

LE MUSÉE DU LUXEMBOURG EN 1874 (peintures). — Grand Palais, entrée Clemenceau (22-31-34). Sauf mardi, de 10 h. à 20 h. le mercredi, jusqu'à 22 h. Entrée : 6 F. le samedi, 4 F. (gratuite le 30 septembre). Jusqu'au 18 novembre.

JOAN MIRO. Grand Palais, entrée Clemenceau (voir ci-dessus). Entrée : 6 F. le samedi, 4 F. (gratuite le 30 septembre). Jusqu'au 18 novembre.

POTS DE PHARMACIE, des origines au dix-neuvième siècle. — Musée national de la céramique à Sèvres (87-92-35). Sauf mardi, de 9 h. à 12 h. et de 13 h. à 17 h. 15. Entrée : 3 F. le dimanche, 1,50 F. (gratuite le 25 septembre). Jusqu'au 2 décembre.

TABLEAUX DE FRAGONARD ET MEUBLES DE CRESSENT. — Musée du Louvre, entrée porte Denon (260-38-39). Sauf mardi, de 9 h. à 17 h. 15. Entrée : 3 F. (gratuite le dimanche). Jusqu'au 30 septembre.

WALTER UHL, peintures récentes. — Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson (33-10). Sauf lundi et mardi, de 10 h. à 17 h. 50. Entrée : 3 F. (gratuite le dimanche). Jusqu'au 7 juillet.

QUALITERO RUSATO, BRONZES. — Pavillon du Musée d'art moderne de la Ville de Paris (voir ci-dessus). EQUIPO CRONICA : « Procs de travail » 1964-1974. — Quatre peintures (Baratella, de Filippi, Mariani, Spadati) : une ville, Milan ARC. 2 du Musée d'art moderne de la Ville de Paris (voir ci-dessus). Jusqu'au 3 septembre.

NICOLAS SCROFFER. — Musée d'art moderne de la ville de Paris (voir ci-dessus). Jusqu'au 30 juin.

DOROTHÉE TANNING, rétrospective. — C.N.A.C. 11, rue Berryer (267-46-54). Sauf mardi, de 12 h. à 19 h. Entrée : 4 F. Jusqu'au 8 juillet.

ART MAYA DU MEXIQUE. — Musée de l'homme, place du Trocadéro (172-15-17). Sauf mardi, de 10 h. à 18 h. Entrée : 5 F. Jusqu'au 30 septembre.

REALITES NOUVELLES. Parc Floral de Paris, avenue de la Pyramide (832-34-147). Tous les jours, de 10 h. à 18 h. Entrée : 5 F. (entrée du parc : 2 F.). Jusqu'au 24 juin.

SALON DE MAL. Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 16, quai de New-York. Tous les jours, de 10 h. à 18 h. Entrée : 5 F. Jusqu'au 27 juin.

SALON COMPARAISONS. — Grand Palais, avenue Winston-Churchill (259-54-06). Tous les jours, de 10 h. à 18 h. Entrée : 6 F. Jusqu'au 18 juin.

SALON DU Dessin ET DE LA Peinture à l'Eau. — Grand Palais (voir ci-dessus).

GRANDS ET JEUNES D'AUJOURD'HUI. Grand Palais (voir ci-dessus). Tous les jours, de 11 h. à 19 h.

LA BANDE A SCINEGG. — Musée Borély, 15, rue Anselme-Borély (545-67-27). Sauf mardi, de 10 h. à 18 h. Entrée : 3 F. Jusqu'au 1^{er} octobre.

MARCEL BREUER, rétrospective. Musée des arts décoratifs, 107, rue de Rivoli (260-32-14). Sauf mardi, de 12 h. à 18 h. le dimanche, de 11 h. à 18 h. Entrée : 4 F. Jusqu'au 9 septembre.

PETITS VOILIERS POUR VIVRE EN MER. Musée des arts décoratifs (voir ci-dessus). Entrée libre. Jusqu'au 15 septembre.

MATÉRIAU, TECHNOLOGIE, FORME. Musée des arts décoratifs (voir ci-dessus). Entrée : 6 F. Jusqu'au 2 septembre.

LUDWIG MITS VAN DER ROHE, une architecture entre l'idéal et la réalité. — Centre culturel allemand, 17, avenue d'Iéna (723-61-21). Sauf samedi et dimanche, de 10 h. à 20 h. Entrée libre. Jusqu'au 27 juillet.

UNE ENTREPRISE THEATRALE AUJOURD'HUI : LE T.N.P. — Institut national de recherche et de documentation pédagogique, 29, rue d'Ulm, galerie Comodore. De 9 h. à 18 h., sauf les samedis après-midi, dimanches et jours fériés. Entrée libre. Jusqu'au 15 novembre.

LE FRET A PARAIRES. Psychologie du costume. — Hôtel de Sana, 2, rue du Faubourg, 11, rue de la Harpe (277-50-50). Sauf dimanche et lundi, de 13 h. à 20 h. Entrée libre. Jusqu'au 27 juillet.

LES A LA DECOUVERTE DE LA TERRE. — Palais de la découverte, av. Franklin-Roosevelt (350-18-53). Sauf lundi, de 10 h. à 18 h. Jusqu'au 6 octobre.

VINGT ANS D'ACTIVITES AU CLUB DU VIEUX MARAIS. — Hôtel de Sully, 62, rue Saint-André (277-50-50). Sauf mardi, de 11 h. à 18 h. 30 : le mercredi, jusqu'à 20 h. Jusqu'au 7 juillet.

L'ART INTERNATIONAL AU MARAIS. — Jusqu'au 13 juillet : Serge Férat (1881-1958). Galerie La Péloquie, 10, rue des Barres (277-50-50). 14. Michelis et George Ball. Galerie La Gravure originale, 9, rue du Pont-Louis-Philippe. Pablo Picasso. Trente dessins inconnus de 1951. Galerie P. Tournier, 10, rue du Rol-de-Silvie (278-12-18).

Hondrogen. Galerie La Poche-Marais, 6, rue Pavée (272-18-17) et Espace Cardin, 1, avenue Gabriel. Céramique précolombienne. Collections inédites. Galerie Germaine, 6, place du Marché-Sainte-Catherine (278-79-08). Pierre Sebbal. Galerie J. Blanquet, 48, rue des Francs-Bourgeois (287-57-33).

Kelko et Torn Waza. Galerie Cencol, 45, rue Vieille-du-Temple (278-17-43). Louis-Jean Desprez (1743-1894). Centre culturel suédois, 11, rue Payenne (272-87-50). Graciele Roda Boulanger, gravures. Galerie Stocl, 32, rue de Sévigné (287-74-64). Peintures animalières du XVI^e au XIX^e siècle. Galerie J. Caillet, 26, place des Vosges (287-28-57). Yvon Freval, pastels. Galerie du Lion, 16, place des Vosges (287-72-25).

EN BANLIEUE CHAMPIGNY-SUR-MARNE. Salon 1974 (bâtiment de ville et centres culturels, sauf dimanche). — Sculptures dans la ville (706-57-52). Jusqu'au 26 juin.

LA COURNEUVE. — Histoire et archéologie de la Courneuve, hall de la mairie. Tous les jours, de 9 h. à 12 h. et de 13 h. à 18 h. le dimanche, de 14 h. à 18 h. Jusqu'au 28 juin.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE. Formes pour l'espace. — Jardin des arts, place Bertheaux. Jusqu'au 9 septembre.

EN PROVINCE BORDEAUX. Hommes de la préhistoire. — Musée Borély. Jusqu'en septembre.

CANNES. Georges Marchoux. — Galerie des Pouchettes, 27, quai des États-Unis. Jusqu'au 16 juin.

SAINT-OMER. Les derniers d'argent de la République et de l'empire romain. — Musée de l'hôtel Sandelin, 14, rue Carnot (38-00-94). Jusqu'au 1^{er} juillet.

STRASBOURG. Livres de Pierre Lemaire. — Bibliothèque nationale universitaire, 6, place de la République. Tous les jours, de 14 h. à 18 h. Jusqu'au 30 juin.

SAINT-ETIENNE (Mayenne). L'homme et son empreinte. — Centre d'art du château. Jusqu'au 1^{er} septembre.



Image-affiche d'Ernest Pignon-Ernest

Nous sommes 50.000 pour vous conduire où vous allez.



Nous avons quelque chose en commun : le train, le métro, l'autocar et l'autobus. Seule différence : vous, vous êtes conduits et nous, nous conduisons. Nous conduisons même beaucoup. Aujourd'hui, les Transports en commun assurent la moitié des déplacements de l'ensemble des habitants de la région parisienne. Cela représente pour nous 6 000 000 de déplacements par jour, pour venir vous chercher et vous raccompagner en toute sécurité.

Nous sommes 50 000, conducteurs, techniciens, ingénieurs, pour veiller au bon fonctionnement de ce service régulier.

Nous avons 6153 arrêts d'autobus, d'autocar, de métro ou de train, pour qu'ils soient proches de chez vous. Ils sont à votre service très tôt. Et très tard.

Enfin, pour vous emmener partout, dans la région parisienne, nous avons un réseau de 3 614 kilomètres de "routes", souterraines ou non, plutôt moins encombrées que les autres.

En fait, nous avons beaucoup de choses en commun.

Transports en commun de la région parisienne.

Nous allons où vous allez.

صحنه من العمل

Théâtres

Les salles subventionnées

COMEDIE-FRANÇAISE, place du Théâtre-Français, 1^{er} (752-31-31), les 12 et 13 à 20 h. 30, le 19 à 14 h. 30 (20h30 abt) : Don Juan ; les 15, 16, 17 et 18 à 20 h. 30, le 23 à 14 h. 30 : Ondine ; les 14, 16 et 20 à 20 h. 30 : Les Marrons du feu, le Légataire universel ; le 16 à 14 h. 30, le 21 à 20 h. 30 : le Bourgeois gentilhomme ; les 18 et 22 à 20 h. 30 : les Capricieux de Molière. On ne marait pas tout.

THEATRE NATIONAL DE L'ODÉON, 1, place Paul-Claudel, 1^{er} (225-70-21), à 20 h. (D.), mat. le 15 à 14 h. 30 : Par-dessus bord.

THEATRE NATIONAL DE L'OPÉRA, 8, rue Scribe, 9^e (276-39-50), le 12 à 20 h. : Elektra ; les 13, 18 et 21 à 19 h. 30 : Don Quichotte ; les 14, 20 et 22 à 19 h. 30 : Cendrillon ; les 15 et 19 à 19 h. 30 : Un jour ou deux d'été.

THEATRE NATIONAL DE CHAILLOT, place du Trocadéro, 16^e (773-81-15), Plateau du Grand Théâtre : 20 h. 30 (D.) : Trolles et Cressida ; 20 h. 30 (D.) : Le Tour du monde en quatre-vingt jours ; 20 h. 30 (D.) : Phéocrate ; à la Gaieté-Lyrique (277-80-40), 20 h. 45 (D.) et 13 soir, mat. sam. et dim. à 15 h. : marionnettes du Théâtre. Matinées enfantines les 14, 17, 18, 19 et 21 à 14 h. 15 : la Pêche aux éponges.

THEATRE DE L'EST PARISIEN, 17, rue Marie-Suzy, 30^e (235-70-09), 20 h. 30 (D.) : Cendrillon (Quintessence des réminiscences), jusqu'au 20 juin.

THEATRE DE LA VILLE, 8, place du Châtelet, 1^{er} (207-35-39), les 12, 13, 14 et 18 à 14 h. 30 : Silas et le Sublime ; le 14 à 20 h. 30 : Orchestre philharmonique de Strasbourg ; à partir du 18 juin à 20 h. 30 : Dixième Festival de musique russe et soviétique.

Les autres salles

ACT-ALLIANCE FRANÇAISE, 101, bd Raspail, 14^e (246-97-03), les 12 à 20 h. 45, le 23 à 18 h. et 20 h. 45 : les Compagnons d'Akai (musique et danse de Côte d'Ivoire).

ANTOINE, 14, bd de Strasbourg, 10^e (208-77-71) (D. soir, L.), 20 h. 30, mat. dim. 15 h. : le Mâle, la Femme et le Mort.

ATELIER, place Chénier-Ducloux, 18^e (204-45-94), à partir du 18 à 20 h. 45 : le Médicament malgré lui (traduction simultanée en anglais, allemand, espagnol, japonais).

ATHÈNE, square Louis-Jouvet, 9^e (272-92-38) (D. soir, L.), 21 h. mat. dim. 15 h. et 18 h. 30 : le Sexe faible.

BOULEVARD, 4, rue Marie-Suzy, 30^e (208-17-30) (D.), 20 h. 15 spectacle Bradbury : le Pion, la Savane ; (D.), 23 h. 30 : Mol, Pierre Rivière ayant égorgé sa mère, ma sœur et mon frère.

CAPUCINES, 30, bd des Capucines, 9^e (272-17-97), grande salle (D. soir, mat.), 20 h. 45, mat. dim. 15 h. : Seul le poisson rouge est au couvent ; petite salle (D. soir, mat.), 21 h. mat. dim. 15 h. : le Médicament.

CARRE THORIGNY, 8, rue de Thorigny, 9^e (277-36-38) (S. soir, D. L.), 20 h. mat. sam. 14 h. 30 : Mon col.

CAROUCHERIE DE VINCENTINES, av. de la Pyramide, Théâtre-Atelier de l'Opéra-de-Bordeaux (208-98-38) (D. L.), 20 h. 30 : L'écure.

CHARLES-DE-ROCHEFORT, 84, rue de Rocher, 17^e (232-94-40) (D. soir, L.), 20 h. 45, mat. dim. 15 h. : la Traversée du 20^e siècle en chapeau ; les 15 et 19 à 19 h. 30 : Un jour ou deux d'été.

THEATRE NATIONAL DE CHAILLOT, place du Trocadéro, 16^e (773-81-15), Plateau du Grand Théâtre : 20 h. 30 (D.) : Trolles et Cressida ; 20 h. 30 (D.) : Le Tour du monde en quatre-vingt jours ; 20 h. 30 (D.) : Phéocrate ; à la Gaieté-Lyrique (277-80-40), 20 h. 45 (D.) et 13 soir, mat. sam. et dim. à 15 h. : marionnettes du Théâtre. Matinées enfantines les 14, 17, 18, 19 et 21 à 14 h. 15 : la Pêche aux éponges.

THEATRE DE L'EST PARISIEN, 17, rue Marie-Suzy, 30^e (235-70-09), 20 h. 30 (D.) : Cendrillon (Quintessence des réminiscences), jusqu'au 20 juin.

THEATRE DE LA VILLE, 8, place du Châtelet, 1^{er} (207-35-39), les 12, 13, 14 et 18 à 14 h. 30 : Silas et le Sublime ; le 14 à 20 h. 30 : Orchestre philharmonique de Strasbourg ; à partir du 18 juin à 20 h. 30 : Dixième Festival de musique russe et soviétique.

NOUVEAUTES, 34, bd Poissonnière, 9^e (270-55-75) (L.), 20 h. 45, mat. dim. 15 h. : Pauvre France.

PALACE, 8, rue du Faubourg-Montmartre, 9^e (270-44-37) (D.), 19 h. 30 : Concert avec le groupe Arcana ; 20 h. 30, mat. sam. 17 h. : Vincent et l'ami des personnes ; 12 h. 30 : Arnold et Brigitte Fontaine.

PALEIS-ROYAL, 38, rue Montpensier, 1^{er} (272-84-20) (L.), 20 h. 30, mat. dim. à 15 h. : le Cagou aux folles.

PLAISANCE, 111, rue du Château, 14^e (273-12-46) (D. L.), 20 h. 15 : En attendant Godot.

POUR-MONTMARTRE, 75, bd de Montpensier, 14^e (246-92-37) (D.), 20 h. 45, mat. sam. à 20 h. 45 et 21 h. 30 : le 20^e siècle.

SAINT-GEORGES, 51, rue Saint-Georges, 9^e (278-52-47) (D. soir), 20 h. 30, mat. dim. à 15 h. : l'Air de l'écume (jusqu'au 17 au soir).

STUDIO DES CHAMPS-ÉLYSÉES, 15, avenue Montaigne, 9^e (235-70-09) (D.), 20 h. 30 : le 20^e siècle ; Sarah (jusqu'au 15 inclus).

THEATRE DE FORTUNE, 147, bd de la Chapelle, 19^e (246-92-37) (D. L.), 21 h. : Toujours aussi con ? ; le 15 à 21 h. : L'ombre des terrils en deux.

THEATRE VOU, 21, avenue Foch-Faure, 16^e (235-82-25) (D. soir), 20 h. 30, mat. sam. à 20 h. 30 : C'est du bois qui pourrit à partir.

THEATRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE, 21, bd Jourdan, 14^e (208-97-07), 20 h. 30 : le 20^e siècle ; le 21 h. : le Nagaï moussou (religieuse exceptionnelle les 14 et 15).

THEATRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE, 21, bd Jourdan, 14^e (208-97-07), 20 h. 30 : le 20^e siècle ; le 21 h. : le Nagaï moussou (religieuse exceptionnelle les 14 et 15).

THEATRE DES DEUX PORTES, 46, rue Louis-Lumière, 20^e (281-49-92) (D. soir, L.), 20 h. 30, mat. dim. 15 h. : le Revolver.

THEATRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE, 21, bd Jourdan, 14^e (208-97-07), 20 h. 30 : le 20^e siècle ; le 21 h. : le Nagaï moussou (religieuse exceptionnelle les 14 et 15).

THEATRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE, 21, bd Jourdan, 14^e (208-97-07), 20 h. 30 : le 20^e siècle ; le 21 h. : le Nagaï moussou (religieuse exceptionnelle les 14 et 15).

Les théâtres de banlieue

ARGENTEUIL, le 15 à 21 h. salle des fêtes Jean-Villar, bd Héloïse ; 15 h. : spectacle pour enfants ; les Contes des mille et un livres, à partir du 15.

BEZONS, salle municipale Paul-Etard, le 18 à 21 h. : la Savetière prodigieuse.

EVRY, studio, 21, rue Ledru-Rollin (273-51-43), les 13, 14, 15, 18, à 21 h. ; le 16 à 17 h. : la Jalouse du Barboill.

NANTERRE, Théâtre des Amateurs, 60, rue Greuze (204-18-81), le 14 à 20 h. 15 : le Diable en collant vert.

MONTREUIL, salle Maurice-Berthelot, rue Maurice-Berthelot (258-65-30), le 12 à 20 h. 30 : Épisode de femmes ; les 13, 14, 18, à 19 h. 30 : Pour un petit amour ; le 20 h. 30 : le 16 à 18 h. : le Bureau ; le 16 à 19 h. : Poésie, chansons ; le 16 à 21 h. : Drogue, musique concert.

SAINT-DENIS, Théâtre Gérard-Philipe, 98, rue Greuze (235-00-39), les 12, 13 et 14 à 20 h. 30 : Chlie vengera.

Les cafés-théâtres

AU VRAI CERC PARISIEN, 18, rue de la Chapelle, 19^e (246-92-37), le 14 à 20 h. 30 : Grand Combat ; 22 h. : Luis Reco.

CAFE D'ORFÈVRE, 58, bd de la Chapelle, 19^e (246-92-37), le 14 à 20 h. 30 : Pour un petit amour ; le 20 h. 30 : le 16 à 18 h. : le Bureau ; le 16 à 19 h. : Poésie, chansons ; le 16 à 21 h. : Drogue, musique concert.

CAFE DE LA GARE, 41, rue du Temple, 4^e (278-52-51) (D. L.), 20 h. 30 : Coluche ; 22 h. 30 : Just a Quick sweet dream.

PIZZA DU MARAIS, 15, rue des Bains-Manteaux, 4^e (277-41-51) (D. L.), 20 h. 30 : Soline Jeanne du Larzac ; 22 h. 30 : les Enfants terribles ; vend. et sam. à 24 h. : En ce temps-là les gens mouraient.

LE PETIT CASINO, 17, rue Chapon, 4^e (277-52-75) (D. L.), 21 h. 30 : la rentrée de G. Garbo ; 22 h. 45 : Doulou ou not Doulou ; dim. et lun. à 21 h. : Panorama social.

LE SÉLÉNITE, 18, rue Desbrière, 10^e (232-52-14) (D.), première salle, 20 h. 45 : la Folie ; 22 h. : Prison en chaise ; deuxième salle, 21 h. : Dites-moi : 22 h. 30 : le Dernier Tango dans la jungle.

LA VILLE GRILLE, 1, s. du Petit-Carreau, 7^e (207-70-33) (D. L.), 22 h. 30 : Qu'avons-nous fait de Jack Harrison ? ; sam. à 18 h. : P. Tanguy (jeu).

Festivals

FESTIVAL DU MARAIS

34, rue F.-Miron, 4^e (281-74-71, 278-27-15).

THEATRE — Hôtel de Roban-Strasbourg, 87, rue Vieille-du-Temple (D.), 21 h. 15 : Othello, de Shakespeare. Les mer. et sam. à 15 h. : spectacle pour enfants ; les Contes des mille et un livres, à partir du 15.

— Caves de l'Auberge Aigle d'Or, Théâtre Essalon, 6, rue Pierre-au-Lard (D.), 20 h. 30 : Comment harponner le requin de Victor Halm.

— Hôtel de Marie, 11, rue Pavane, 3^e : cour d'honneur, le 14 à 15 h. ; le 15 à 17 h. 30 : l'Arbre roux ; spectacle pour enfants. (L.), 21 h. : les Affaires microbolantes du roi des alchimistes suédoises.

CONCERTS — Église Saint-Nicolas-des-Champs, 254, rue Saint-Martin, à 21 h. 15 : Orchestre philharmonique de Munich et Motetenschor de Munich ; le 12, Harodet ; le 13, un Ruyter, le 14, Mendelssohn ; le 15, le 13, Jean Boyer (orgue) ; Boly, Lissa, Dupré et Lull.

— Église des Blancs-Manteaux, le 18 à 21 h. 15 : Octave de Paris (création mondiale de Betsy Jolas).

16 h. 30, concert-promenade : les Solistes de l'Orchestre de Paris, le 16 à 17 h. 30, pure Eulbi Concert, le 18 à 20 h. 45 : Diderot et Enée, de H. Puccini, par l'Orchestre de chambre B. Thomas.

— La cathédrale Saint-Louis, le 14, à 20 h. 45, concert ; Chœurs, orchestre et orgues de la cathédrale.

— Carré Saint-Louis, les 15, 16, 18 et 19, animation : théâtre et danse.

SAINT-DENIS (Renseignements : 243-04-43).

Le 12, à 21 h. (église luthérienne) : Concert pour orgue et orchestre par l'Orchestre de chambre P. Kuentz ; le 14, à 16 h. 15, le 15, à 21 h. : Ballets Anne Béranger, le 15 à 22 h. 30 : d'Arriagnan amoureux.

JUN A MEUDON Dans les jardins du musée de Meudon, villa Molère, 11, rue des Pierres, toute la journée, le 16 : Poésie aux artistes et artisans.

Son et lumière

HOTEL DES INALIDES (270-75-85), des 12, 13 et 14 à 21 h. : le Boulevard gentillhomme.

PLACE VENDÔME (232-90-16), les 12, 14 et 15 à 21 h. 30 : Cadre noir de Saumur.

La danse

ESPACE PIERRE-CARDIN, 1, avenue Gabriel, 8^e (253-97-60) (D.), 20 h. 30 : Les ballets Peter Goss.

HENRI-VARNA-MOISADOR, 25, rue Mongeur, 8^e (255-22-80) (L.), 20 h. 45, mat. dim. à 15 h. : Danse nationale d'Espagne.

PALAIS DES SPOIRS, porte de Valenciennes, 18^e (552-41-39), tous les jours à 21 h. : mat. les 15 et 16 à 15 h. : relève le 17 : Les ballets de l'Opéra, Rudolf Nouriev, Merle Park.

PLETEL, 230, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 17^e (227-88-73), le 13 à 21 h. : le Ballet national du Sénégal.

THEATRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES, 15, avenue Montaigne, 9^e (235-70-09), les 13, 14, 15 à 20 h. 30, les 15 et 16 à 17 h. : c. Tommy et c. Ceremonia, par les Grands Ballets canadiens (jusqu'au 20).

Le cirque

CARRE THORIGNY, dans la cour de l'hôtel Salé, 5, rue de Thorigny (277-36-39) (D. soir, L.), 20 h. mat. mer. sam. dim. 15 h. 30 : le cirque Gruss.

un triomphe
LE CIRCUS CARRE




tous les jours à 20 h
sauf dimanche

le Cirque GRUSS
matinées 15 h 30
mercredi
samedi - dimanche

CARRÉ THORIGNY
277.36.39
8, rue de Thorigny

LE SEINE
8, rue Frédéric-Sauton



UN HOMME QUI DORT

Comédie Française

Location : 742-27-31 et agences

Prix : 6, 8, 14, 19 et 26 F.

THEATRE ECOLE DE MONTREUIL

FESTIVAL
LA VIE MEILLEURE ?...

Trois spectacles en alternance :
• Mercredi 12 juin à 20 h. 30 : HISTOIRES
• Samedi 15 juin à 20 h. 30 : DE BONNES FEMMES
• Les 13 et 14 juin à 20 h. 30 : LE BUREAU

Pour un DÉLIT MINEUR...
Dimanche 16 juin
— à 16 h : LE BUREAU
— à 19 h : QUARTIER LIBRE (poésie-chansons)
— à 21 h : DROGOZ : Musique contemporaine

SALLE MARCELIN-BERTHELOT
rue Berthelot à Montreuil
(Cros-de-Chaveaux)
Participation aux frais : 5 F
Rens. : 287-49-49, p. 449

à l'Elysée Montmartre
Oh! Calcutta!

50 REES 274 Samedi 15 et 16 juin 20 h

LE LÉGATAIRE UNIVERSEL

avec
Les Marrons du feu

en lever de rideau
Vendredi 14, dimanche 16 et jeudi 20 à 20 h. 30

Théâtre 347
COLEMAN GATTEL - Nemo - Théâtre de la Ville

DERNIÈRES
30 RECITALS
UNA RAMOS
MUSIQUE DES ANDES

Loc. TEL 28-34 - Théâtre et Agences

christine
4 rue Christine
Paris 6 - 325 85 78

action
4 rue Christine
Paris 6 - 325 85 78

morlan montes dans un rôle
de la comédie



LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES

LA BONZESSE
de François Jouffa
Interdit aux moins de 18 ans

PORT-MARLY Domaine de Monte-Cristo

1^{er} FESTIVAL A. DUMAS
14, 15, 16 JUIN à 21 h 15
Mademoiselle de Belle-Isle
Réalisation Mario Franceschi

Locat. : 958-48-98, 958-12-92
et 828-47-89

GEORGE V - MARIVAUX
BOULMICH - PARAMOUNT GAITE
PARAMOUNT MAILLOT
PARAMOUNT MONTMARTRE
PARAMOUNT GODELINS - LE PASSY
STUDIO JEAN COCTEAU

... Cette "Belle de Jour" rigolarde dresse un catalogue hilarant des déviations sexuelles.

(Jacques Loew)
LE POINT

LA BONZESSE
de François Jouffa
Interdit aux moins de 18 ans

AUX FOLIES BERGERE

Magnifique spectacle de MICHEL GYARMATHY
Loc. par tél. à partir 11 h.
PBO, 03-61, 98-49 et corresp.

THEATRE GERARD PHILPE DE SAINT-DENIS
59, bd Jules Guesde St-Denis
243.00.59/243.18.92

CHILE VENCERA

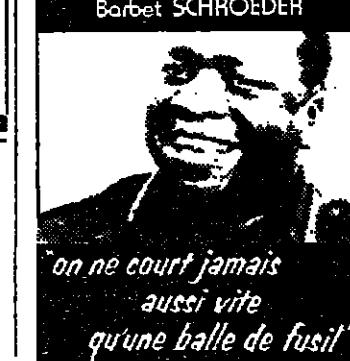
THÉÂTRE OBLIQUE
« Un soir, tard, d'ici quelque temps »

SAMUEL BECKETT



SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS
30, rue Saint-André-des-Arts
Tél. 326-48-18

GENERAL IDI AMIN DADA
un film de Barbet SCHROEDER



on ne court jamais aussi vite qu'une balle de fusil

THÉÂTRE OBLIQUE
« Un soir, tard, d'ici quelque temps »

SAMUEL BECKETT



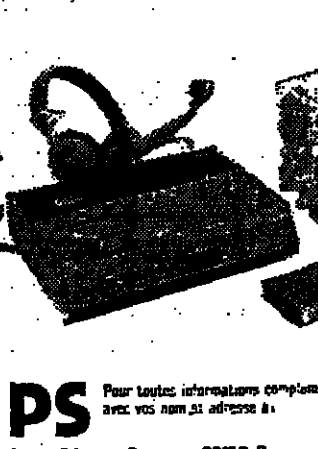
dans bien des circonstances, quand on ne connaît pas l'Anglais, on se tait... ou on l'apprend avec l'Audio K 7 PHILIPS

C'est le LABORATOIRE INDIVIDUEL ET PORTATIF LE PLUS REPERTOIR. Il assure le contrôle de votre prononciation de la façon la plus rigoureuse.

C'est un magnétophone à cassettes, deux pistes, permettant l'écoute alternative d'un texte préenregistré, répétitif, et de vos exercices de répétition. Vous avez ainsi la possibilité de comparer votre prononciation à l'authentique accent du pays d'origine.

De nombreux éditeurs ont déjà adapté leurs méthodes à ce système, et proposent des cours enregistrés au standard de l'Audio K 7.

De son côté, PHILIPS édite :
- depuis plusieurs années un cours complet de 18 cassettes en 3 niveaux, enregistré en Anglais, Français, Allemand, Italien, Espagnol, Russe, Américain, Portugais ;
- EN NOUVEAUTÉ, un cours simplifié enregistré en 30 langues différentes : le Cours AAC Tourist.



PHILIPS
Pour toutes informations complémentaires, consultez cette annonce avec vos num. et adresse à :





Division Electro-Acoustique 64, rue Carnot - 92650 Suresnes Tél. 772.51.00 poste 608

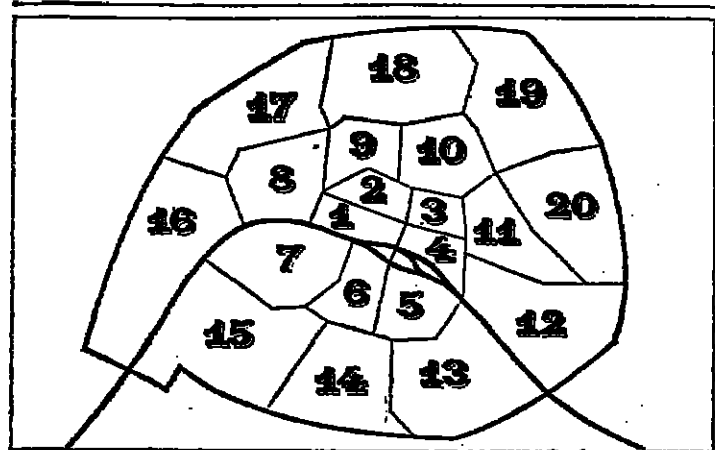
KRAPP'S COMÉDIE LAST SOUFFLE TAPE

LA RESSERRE - THÉÂTRE OBLIQUE
THÉÂTRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE

21, boulevard Jourdan - 75014 PARIS
Téléphone : 589-68-52, Poste 274

LE MONDE IMMOBILIER PARIS.

12	2500 REVISABLE	2000 FD	90% 15	CF.	1973	24 E			M		RER	
N° Art.	Prix moyen du m ²	Prix moyen du m ² terrain construit	montant des prêts concordés et durées	prêt du Crédit Foncier	année de livraison et état	Nombre d'app.	Parkings en surface	Garages en sous-sol ou box	Métro	Autobus	R.E.R. Station	Autoroute du périphérique










REVISABLE

20






47 89




GENSIER-
DAUBENTON
MONTE

LES JARDINS DU PANTHÉON ~ 57-59, rue Lhomond - Des appartements pas comme les autres (différence de niveau). Reste à vendre 1 appartement de 5 pièces au 2^e étage avec loggia sur jardins. Piscine, garage, sur place, st dim. et lundi matin, 64 r. Lhomond, Paris (5^e), 587-03-79.

LES JARDINS DU PANTHÉON

11 **FD** **80 %**
20 **LIVRAISON**
IMMEDIATE **52** 





M **PARMENTIER** **46** 



LE CALME LOCKROY - 24-24, r. Edouard-Lockroy -
Votre dernière chance pour un grand 4/5 p., au cœur de
Paris. Visite sur place (sortie métro Parmentier) tous les
jeux (sauf le mardi) de 12 heures à
19 heures (le mercredi de 14 heures
à 19 heures).
Téléphone : SOL 37-10.

LA HENIN

	crédits immobiliers 16, rue de la Ville Evêque 75008 Paris - tél. : 260-35-15	
---	--	---

COGEFIMO



162

« LE 22 » MOUSSET ROBERT - 22, rue Mousset-Robert - 34, rue Sibuet - 300 m M^e PIPUS, près Bois, voie privée, imm. stand. 10 étages, fog, marbre. Du studio au 4 pièces grand confort. Bureau de vente tous les jours de 14 heures à 18 h 30, sauf mardi et mercredi.







S.I.E.T.R.A., 125, r. du Cherche-Midi (15^e), SUF. 24-28.




13 **3.900** **80 %**
FD **20** **LIVRAISON**
IMMEDIATE **40** 

  **PL. D'ITALIE**
3 LIGNES  **à 800 M.**

GALAXIE - 40, av. d'Italie - à BERYLY - IMMEUBLE DE STANDING, 3 à 5 pièces entièrement équipées et duplex. Vue sur tout Paris. Centre comm. avec grands magasins, Jeux d'enfants. Sur pl. tous les jours de 10 h. 30 à 12 h. et de 14 h. à 19 h., sauf mardi et mercredi, et le vendredi, matin. Tél. 580-32-92 ou SPEI, 14, av. F.-D.-Roosevelt, Paris (8^e), tél. 256-55-11.


 **SPEI**
réalisation S.E.I.I.





















TOLEBIAC 2 300 M.

OLYMPIADES « CORTINA » - 97, rue de Tolbiac -
 Chénobres, studios, 2 pièces compl. équipées, 1^{er} et 2nd étages réels
 et habités. Centre commercial et complexe sportif. Sur pl.
 t. l. js de 10 h. 30 à 12 h. 30 et de 14 h. à 19 h. 30.
 1^{er} s'ouv. vend. matin. Tél. 583-51-00 ou SPEL 14, av. Roosevelt,
 75008 Paris. Tél. : 256-55-11..







 Relâtements SAGE/S.E.L.L.

57 67
 COUVISANT
 PL. VITTALE

10-12, RUE DU MOULIN-DES-PRÉS - Un élégant
 petit immeuble dans un quartier pratique. Exposition plein
 soleil. Studios au 5 pièces. Livraison septembre 1975, pri-
 mes terminées; cuisines et salles de bains aménagées,
 isolationnées. — Information et vente : **PROMEX**
 65, r. Rennequin, PARIS-17^e
 Téléphone : 755-82-10.

14  80 %
20 1975  
 28  PERNETY
58


15-19, RUE NIEPCE - Un élégant petit immeuble dans une rue calme. Exposition plein soleil. Studios au 5 pièces. Livraison printemps 1975, peintures terminées, cuisines et salles de bains aménagées. Insonorité. Information et vente : **PROMEX**, 65, rue Rennequin, PARIS-17°. Tél. : 755-82-10.

16 **5.800** **80 %** **1975** **20** **20** **20**



(M) **EXCELANS** **22** **62** **72** **STD** **QUET**

LE RENAISSANCE - 74-76, rue Michel-Ange - Imm.

de luxe au colme bénéficiant des meilleures
techn. de construction, et de prestations de
qualité. Chauff. électr. intégrés. Salles de bns
entièrement carrelées en briane, etc. Encore
quelq. 2 et 3 p. Rens. et vrs : C.E.R.J.I.,
191, r. St-Honoré, Paris-1^{er} 260-30-15 +.


17 **3.900** **80 %** **1975** **72** 

REVISABLE **20**





 **COUVERTURES**  **84** **94**

33-35, RUE DE CHAZELLES - Une situation exceptionnelle en bordure du 8^e arrdt et à 100 m du parc Monceau. Studios et 2 pièces + quelq. 3, 4 et 5 p., en duplex. Sur place tous les jours de 14 à 19 h, samedi et dimanche de 10 à 19 heures. Fermé le mardi.


GEFIC, 52, av. des Champs-Élysées, 75008 Paris,
Téléphone : A.L.M. 98-98.

17 **6.000** **70 %** **1975** **22** 

REVISABLE **15**

 **PEREIRE**    **PETIT TRAIN**
WAGRAM **BOULEVARD** **DE CEINTURE**
GARE

PEREIRE-WAGRAM - 101-103, bd Pereire - Une haute

 **qualité de construct. dans un environnem.**
résidentiel et à proc. de toutes les sorties et
communiqué. essentielles. Luxueux appart.
de 2, 3 et 5 pièces et un appart. « jardin »
au dernier étage. Rens. et vtes : CERJL,
191, r. St-Honoré, Paris-1^{er} - 260-30-15-4

18 **3.330**
+
4.280

80 %

PERSONALISÉ

1974

46 **12** **11**

11



M


11

11

SQUARE ST-FRANÇOIS - 52, rue Letort - 46 appart.
disp., du st. au 5 p. Livr. en oct. 74. De 3.330 à 4.280 F,
prix fermes et déf. av. poss. de crédit, entre 50 et 80 % max.
App. tém. : L. J. V. de 13 à 19 h, S.
et D. de 10 h 30 à 12 h 30 et de
14 h à 19 h. Réalis. **COGEDIM**,
12, r. Roquépine-8, 266-34-56.


COGEDIM
S.A. en capital de 40 millions de francs


19  **30 %**
20  

  **LOIRE-DEHAYNIN**


LOIRE-DEHAYNIN - 20, rue E.-Dehaynin - Situés à deux pas des Buttes-Chaumont, 2 immeubles étancés aux vastes loggias en bordure du quai de la Loire. Studios, 3, 4 et 5 p. Visite sur place tous les jours (sauf mercr.) de 14 à 19 h 30, samedi et dimanche de 11 à 19 h 30.

SERCO 14, rue Mogellon - PARIS (8^e).
Téléphone : 720-80-00.

19 **2.500** **CF.** **LIVRAISON** **IMMEDIATE** **1964** 

 **60**  **CHROME**
INJECT


LES ORGUES DE FLANDRE - 24, rue Archereux -
Du 2 au 4 places. Dans secteur entièrement en rénovation,
au centre d'un jardin (1 ha.). Grandes loggias dotées expo-
sition. Appartement témoin. Permanence : tous les jours
de 14 h. 30 à 18 h. 30 ; samedi, dimanche de
10 h. 30 à 18 h. 30.
F.E.F., 159, r. Nationale, Paris-13^e, T. 589-20-03.


















PYRÉNÉES 139 - 139, rue des Pyrénées - 2 à 6 pièces
 et chambres individuelles, dans un vaste jardin intérieur.

Appartements témoins
 ouverts tous les jours
 de 10 h à 19 h.
 (Téléph. : 636-04-41.)
 Visite : 52326.


**REALISATION
SERCO**

« Le Monde Immobilier »

**est une rubrique de publicité ouverte à tous
les constructeurs-promoteurs.**

Elle est destinée à faciliter la démarche de nos lecteurs dans la recherche et le choix d'un programme immobilier.

...et pour financer votre achat

un prêt

cde

COMPTOIR DES ENTREPRENEURS
6 rue Volney 75083 PARIS CEDEX 02
Tél. 260-35-10 et 742-73-15

VENTES

A Gattiera

— Une cérémonie du souvenir aura lieu le 15 juin 1974, à 11 h., au Panthéon, sur les tombes de Victor SCHOELCHER et de Félix ÉBOUR.

Messes

Messes 645 000 ET 515 000 F

— Une messe sera dite à la mémoire de
Jean Charles LOFFICIER,
vice-président honoraire
des Ciments Lafarge S.A.
Le vendredi 14 juin, à 9 h. 30,
à l'église de Saint-Honoré d'Eylau
(place Victor-Hugo), Paris-16^e.

panneau de 192x90, provenant d'une peinture murale de 195

Visites et conférences
JEUDI 13 JUIN
VISITES GUIDÉES ET PROMENADES. — Galerie nationale des

achetier : Bouquet de mimosa, peint
et de la New-York en 1912, 107 000 franc

rue des Archives, 60, Mme Bacheller :
 « Musée de la chasse et de la
 nature ». — 15 h., rue du Figural, 1,
 Mme Zujovik : « Bibliothèque
 Forney et hôtel de Sens ». — 16 h.,
 porte D, Grand Palais, cours de la
 Reine, Mme Détrés : « Richesses
 artistiques de Peyrhorade, travaux
 de l'inventaire monumental ».

Ce mercredi, de 21 heures
23 heures et demain jeudi d

15 h., boulevard de la Chapelle : « Musée-Jardin Paul-Landowski ». — 15 h., métro Halles, Mme Warnery : « Dans les pas de Molère ». — 21 h. 15, devant l'église Saint-Paul-Saint-Louis : « Le Marais illuminé ».

aura lieu jeudi à 21 heures pour
aider la cité à faire face à de

la sculpture aux portails de Notre-Dame de Paris » (Agorn). — 14 h. 30, avenue Winston-Churchill : « Découverte de l'art thrace » (Petit Palais). — 15 h., Petit Palais, à la caisse : « Le trésor des Thraces » (même Angot). — 15 h., place du Fuite-et-Bernite : « La mosquée » (Paris et son histoire). — 15 h.,

A Versailles

CONFERENCE. — 16 h., rue Saint-Antoine, 82. M. Guiller ; « Douze siècles d'architecture au Mont-

A 13 HOTEL PROPOSAL

(Publicité)

MERCREDI 12 JUIN 1974 À 20 h 45
CONFÉRENCES DE L'OASIS
184, rue de Valenciennes 75001 Paris
(Métro : Saint-Germain-des-Près)
LE POIR, C'EST ENCORE...
LE NOUVEAU PIRATE DU BRESIL, UN FIL
LI FAUSONS PAS DU MAL, par le
Professeur Raymond LAUTIE, Docteur
en droit de l'Université de Paris
de l'Union Française pour la
Protection de la Vie.
Le tout à 20 h 45, débutant à 20 h.
Si nous ne traitions loyalement,
il surrénne pas notre cœur en le
questionnant sur la vérité, les
matrices : nous évite des malades
et nous récompense par une
existence locale et heureuse.
DÉSART
Au début de la réunion : **CAUSE-**

A L'HOTEL DROUOT

Jeu

EXPOSITIONS

de 11 h. à 18 h.

S. 4 - Bijoux, ameublem. M^{re} René et Claude Boissard.

S. 5 - Bijoux, mobili. M^{re} le Blanc.

S. 6 - Objets d'art, meubles M^{re} S. pour. Faïences, porcelaines, Lapis.

MM. Lacoste M^{re} Ader, Picard, Tajan.

S. 7 - Faïences et porcelaines et M. Vandermeersch M^{re} Feschetou.

S. 8 - Antiquités : Grèce, Egypte, bronzes, du Christianisme, Moyen-Age. Renaissance. M. Ration M^{re} Ader, Picard, Tajan.

S. 9 - Timb. M. Pasquet. M^{re} Jacques Renoult-Bouard, Maréchal.

S. 10 - Livres anciens, livres beaux

TED LAPIDUS
SAINT - HONORÉ
Femme **SOLDES** Homme
23, FAUBOURG SAINT-HONORÉ

Made in Brésil. Cuir.



Tous nos modèles de fauteuils et canapés en cuir sont importés directement du Brésil : le design est beau, la qualité belle et les prix meilleurs qu'ailleurs. Egalement bijoux, pierres dures et fossiles, objets d'art, l'artisanat de San Salvador de Bahia, tapis et bibelots. Et les derniers disques de samba du Carnaval de Rio.

*la Boutique
du Brésil*

43, avenue de Friedland
métro Etolle Tél. : 359.22.10

Imp./bogen

VENTE PROCHAINE

Vente à Paris, HOTEL GEORGE-V
JEUDI 20 JUIN à 21 h.
expo : 19 rue Favart, 21-23 h.
COLLECTION
SEIGNE LIFAR
HOMMAGE À LA DANSE
TABLEAUX MODERNES par :
Bakst, Chirico, Gris, Laurencin,
Matisse, Miro, Rouault, Utrillo
3 IMPORTANTS TABLEAUX DE
PICASSO, SOUTINE, VLAMINCX
PAPAVENT peint par Raoul DUFY
Appartient à la collection de
Experts : MM. PÉCETTI, Marchéaux
L. Lecomte, Mlle Boussange
M. Alder, PICHARD, TAILLANT
12, rue Favart, 47-48-23

VENTE A ORLÉANS

GALERIE MOTTE SANGUIN
Bd MOTTE-SANGUIN
(Tours) Tél. N. 22.00.00
Tel. (28) 87-80-93 et 82-87-84
Vendredi 14 JUIN, 14 h. 30
MEUBLES ANCIENS, princip.
Louis XV, Empire, Louis XVI
Samedi 15 JUIN, 14 h. 30
"vues de Porticianna" ancien
Dinatoire 16 JUIN, 14 h. 30
TABLEAUX XIX^e et Modernes
Lundi 17 JUIN, 10 h. 30 et 14 h. 30
et éditions originales
et livres illustrés modernes
M^e SAVOT, commissaire priseur
résident de Mme Dulac, Lebel,
Martin, Mignard-Méret



COURS DE VACANCES
1974
 Préparation à l'entrée en terminale
 A. B. C. D. 1^{re}, 2^e, 3^e, 4^e, 5^e
 du lundi 26 août
 au vendredi 13 septembre
ANNÉE SCOLAIRE 1974-1975
SPE - SUP - BEC - VETO
 Terminales A, B, C, D.
 1^{re}, 2^e, 3^e, 4^e
 Reentrée lundi 23 septembre
 essai LYON
 21, rue Longue, 64, (78) 22-12-07

INFORMATIONS PRATIQUES

Télévision et radiodiffusion

MERCREDI 12 JUIN

ALLOCUTION DU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

M. Valéry Giscard d'Estaing explique les dispositions du plan économique gouvernemental à 19 h. 45 sur la première chaîne et sur France-Inter, à 20 heures sur la deuxième chaîne.

CHAÎNE I

20 h. 15 Feuilleton : Nans le berge.
20 h. 35 Le grand échiquier, par J. Chancel. Avec Alexis Wassermann, pianiste ; l'orchestre national de T.O.R.F. ; Rémy Guézo, François Branger ; la quiniète Hans Cha Weiss ; Miki Theodorakis ; Aaron Schiri ; Jean Baez ; Claude-Michel Schönberg.

CHAÎNE II (couleur)

19 h. 45 Feuilleton : Animaux couleurs. Les animaux du froid.

Prix spéciaux "coupe du monde".
La grande fête de la couleur!
LOCATEL
7581200 52, Champs-Élysées
900 points de location en France

20 h. 35 Western : « Rio Conchos », de G. Douglas (1984), avec R. Boone, St. Whitman et T. Franciosa.
La poursuite de traqueurs d'armes en

PROGRAMMES SOUS RÉSERVES

A la suite des préavis de grève déposés par les syndicats, certaines émissions, notamment en direct, risquent d'être perturbées.

Texas, en 1887, par un capitaine de cavalerie et un officier indienne qui déteste les Indiens.
22 h. 15 Match sur la 2.

CHAÎNE III (couleur)

19 h. 40 Nouvelles : « Une histoire banale », de S. Maugham. Réal. W. Hussein. Avec N. Bird.
20 h. 40 Le commissaire Arthus. L'enquête en Malaisie après un assassinat.
20 h. 40 André Malraux : les métamorphoses du regard. Les maîtres de l'écrit. Réal. Cl. Prévert.
21 h. 30 Reportage : Lieux communs. « Rian, un poste frontière », Réal. A.S. Labarthe.

FRANCE-CULTURE

20 h. 30 (S.). En direct de la salle Pleyel. Orchestre national O.R.F., dirigé par A. Aronson, avec Ph. Entramont, pianiste : « Musique pour cordes et cuivres » (Hindemith) ; « Concerto pour piano et orchestre en ut mineur » (Rachmaninov) ; « Symphonie n° 7 en ré mineur » (Grieg) ; 22 h. (S.). Hors grilles : Jean Hurd ; 24 h. Musique et poésie : Georges Limbour ; 1 h. 30. Nocturnes.

FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.). En direct de la salle Pleyel. Orchestre national O.R.F., dirigé par A. Aronson, avec Ph. Entramont, pianiste : « Musique pour cordes et cuivres » (Hindemith) ; « Concerto pour piano et orchestre en ut mineur » (Rachmaninov) ; « Symphonie n° 7 en ré mineur » (Grieg) ; 22 h. (S.). Hors grilles : Jean Hurd ; 24 h. Musique et poésie : Georges Limbour ; 1 h. 30. Nocturnes.

JEUDI 13 JUIN

CHAÎNE I

15 h. Tennis.
20 h. 15 Feuilleton : Nans le berge.
20 h. 30 Dramatique : « La crécelle », de Ch. Dyer. Réal. R. Kalline. Avec E. Kerr, P. Vernier, P. Savatier.
En Angleterre, un jeune homme de trente ans pose une nuit avec une jeune femme qui n'est pas tout à fait une prostituée. Cette pièce fut créée en 1961 à la Gaiety Theatre par Claude Blah et Jacqueline Gauthier.

CHAÎNE II (couleur)

14 h. 50 Coupe du monde de football. Cérémonie d'ouverture retransmise de Francfort.
16 h. 50 Coupe du monde de football : Brésil-Yugoslavie.
19 h. 45 Feuilleton : Animaux couleurs.
20 h. 35 Variétés : Domino, de G. Lux.
21 h. 35 Le dossier secret des trésors. Les deux valises de Budapest, de P. Bokor et J.-J. Sirks.
Le 21 mars 1921, la République des conseils hongrois n'est reconnue à l'ouest que par l'Autriche. Deux valises contiennent une partie des réserves monétaires de la Hongrie seront l'objet de nombreuses convoitises.

CHAÎNE III (couleur)

19 h. 40 Magazine : Vivre à loisir, de Cl. Dupont. La chasse photographique.
20 h. 40 Magazine 52, de J.-F. Chauvel, S. Walsh, E. Mannon.
La situation en Italie : Des travailleurs algériens, pour quel faire ?
21 h. 30 Variétés : Jacques Douai, Réal. D. Wronecki.

FRANCE-CULTURE

20 h. 30 (S.). La tentation de saint Antoine, de R. Audebert, d'après Flaubert, avec A. Cuny, J. Bartheau, J. Brotonneau, H. Bartholin, P. Constant, A. Cassa, D. Daniel (1) ; 21 h. 30. Biologie et médecine : 21 h. 30. Livre d'or ; 22 h. 30. Recherches musicales ; 23 h. 30. Formet de poche ; « Les jeux de l'Amour et du langage », de J. Pélissier ; 23 h. 30. Grandes réalisations discographiques.

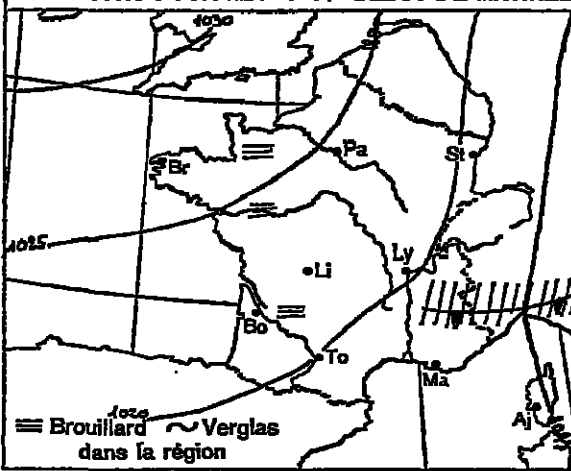
FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.). Soirée lyrique : « Les Indes s'éveillent », de J. Smith, G. Hartman, L. Deves, J. Elms. H. Huthmacher. Ensemble vocal : « A choir job », de Valence ; 22 h. 45 (S.). Clarté dans la nuit ; 23 h. (S.). Le monde des jazz : Retour sur la carrière d'Albert Ayler ; 24 h. (S.). La musique et ses classiques ; 1 h. 30. Poe music.

TRIBUNES ET DÉBATS

EUROPE 1 : à 20 h. M. Jean-Pierre Fourcade, ministre de l'économie et des finances.

PRÉVISIONS POUR LE 13.6.74. DÉBUT DE MATINÉE



— Lignes d'égale hauteur de baromètre cotées en millibars (le mb vaut environ 1/10 de mm)

Zone de pluie ou neige / Front chaud / Front froid / Front occlus

Evolution probable du temps en France entre le mercredi 12 juin à 0 heure et le jeudi 13 juin à 24 heures :
Les hautes pressions qui couvraient mercredi matin les régions

s'étendant des Açores à la mer d'Irlande vont continuer de s'étendre en direction du sud de la Scandinavie, tandis qu'un contre-alise du champ de pressions s'installera sur l'Europe centrale. Il en résultera sur la France une orientation générale des vents entre nord et nord-est.

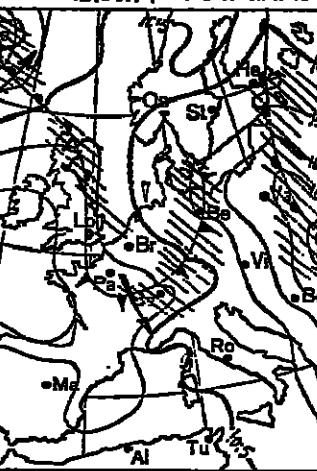
Jedi, les nuages seront abondants du Jura au Massif Central et au nord des Alpes, où se produiront des pluies passagères ou même quelques ondées orageuses. De la frontière belge au Berry et à l'Alsace, le ciel sera plus variable, et l'on notera quelques averse principale-

ment localisées sur les Vosges. Près de la Méditerranée, le ciel sera peu nuageux toute la journée. Ailleurs, le temps sera souvent brumeux le matin, mais de larges éclaircies se développeront ensuite du sud de la Bretagne à l'Aquitaine, tandis que des nuages persisteront près de la Manche.

Les vents seront faibles ou modérés dans l'ensemble mais localement assez forts près de la Méditerranée. Les températures maximales subiront une baisse, sauf dans l'Ouest et le Sud-Ouest.

Mercredi 12 juin, à 7 heures, la

SITUATION LE 12.06.74 A 0 h GMT.



pression atmosphérique réduite au niveau de la mer était, à Paris, de 1022,4 millibars, soit 766,9 millimètres de mercure.

Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 11 juin ; le second, le minimum de la nuit du 11 au 12) : Biarritz, 23 et 10 degrés ; Bordeaux, 21 et 10 ; Brest, 17 et 10 ; Caen, 20 et 10 ; Cherbourg, 18 et 12 ; Clermont-Ferrand, 19 et 8 ; Dijon, 16 et 11 ; Grenoble, 16 et 7 ; Lille, 16 et 12 ; Lyon, 17 et 5 ; Marseille, 21 et 15 ; Nancy, 15 et 11 ; Nantes, 21 et 8 ; Nice, 21 et 14 ; Paris-Le Bourget, 21 et 12 ; Pau, 22 et 8 ; Perpignan, 24 et 17 ; Rennes, 20 et 9 ; Strasbourg, 17 et 10 ; Tours, 20 et 7 ; Toulouse, 22 et 8 ; Ajaccio, 20 et 8 ; Pointe-à-Pitre, 23 et 24.

Températures relevées à l'étranger : Amsterdam, 14 et 9 degrés ; Athènes, 29 et 19 ; Bonn, 15 et 10 ; Bruxelles, 10 et 11 ; La Caire, 33 et 29 ; Haïf, 23 et 18 ; Copenhague, 15 et 9 ; Genève, 15 et 10 ; Lisbonne, 23 et 17 ; Londres, 22 et 15 ; Madrid, 30 et 18 ; Moscou, 23 et 14 ; New-York, 28 et 22 ; Palma-de-Majorque, 23 et 15 ; Rome, 23 et 12 ; Stockholm, 18 et 5.

Jeunesse

Le Collège international de Cannes, placé sous le patronage de M. le recteur de l'académie de Nice, organise ses deux sessions de cours de vacances pour professeurs et étudiants étrangers du 1^{er} au 21 juillet et du 29 juillet au 24 août 1974.

D'autre part, des stages intensifs d'initiation et de perfectionnement linguistiques fonctionneront à partir du mois de novembre 1974.

★ Renseignements et inscriptions au secrétariat général du Collège international, résidence Gloria, 25, rue Auguste-Pardon, 06408 Cannes.

Dîner-débat

Les Conventions de cadres de réserve pour l'armée nouvelle (C.C.R.A.N.) organisent vendredi 28 juin un dîner-débat, 5, avenue de l'Opéra, à Paris, avec la participation du général Becam (c. r.) qui traitera de la situation au sein des armées après l'élection présidentielle, de M. Charles Etienne, qui parlera de la condition des militaires, et de M. Jean-Pierre Chevènement, député socialiste, qui analysera les notions de défense nationale et de mobilisation populaire.

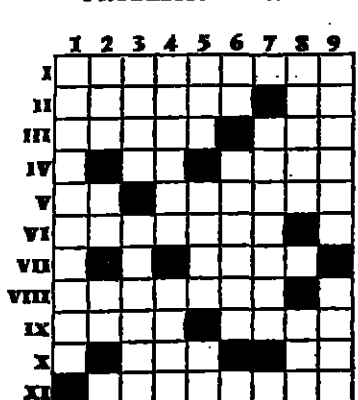
★ C.C.R.A.N., 50, rue de Rivoli, 75004 Paris.

Santé

L'Institut national de la santé et de la recherche médicale (INSERM), dont le siège était jusqu'à présent 3, rue Léon-Bonnat, 75015 Paris, fait savoir que ses services centraux sont transférés depuis le 7 juin 1974, rue de Tolbiac, 75045 Paris, Cedex 13 (tél. : 584 - 01 - 41).

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 865



HORIZONTALEMENT

I. De quoi mettre le feu aux poudres. — II. Ne prétendent pas à rien. Donne du prix à un jeu de barres. — III. Maisons d'arrêts. Se jette dans le Rhône. — IV. Pronom. Pour lui, on ne craint pas de ramasser des bûches. — V. Article étranger. Hôtes indéfinissables. — VI. Une des nécessités du métier. — VII. Coule en Irlande. — VIII. Piat quand il est vide. — IX. Edifié de motifs vantes surfaces. Évoque l'Église.

la famille ou la terre. — X. Sa famille est cossue. Orientation. — XI. A de la branche.

VERTICALEMENT

1. Point travailler les dents. — 2. Offre l'occasion de papoter à bien des ladies. Base d'accord universel. Grande provocation. — 3. Pièce d'inspiration. Sans énergie. — 4. Ornement. N'est donc pas superflu. — 5. Démonstratif. Ne tiennent plus souvent leurs promesses. Abréviation. — 6. D'un surditaire. Sont mal fréquentés. — 7. Cause d'éternement. — 8. Long ruban. Prétine. — 9. Roman, pour ses intrigues. Encore jeune et déjà fort ténu.

Solution du problème n° 865.

HORIZONTALEMENT

I. Curieuses. — II. Urubus. — III. Épis. Pl. — IV. Stase. Ré. — V. Ton. Bière (cercueil). — VI. Nu. Bélier. — VII. Esia. Esne. — VIII. Sainteté. — IX. Bassesse. — X. Lise. St. — XI. Stérile.

VERTICALEMENT

1. Cuisine. Blé. — 2. Ur. Tunsait. — 3. Roban. Tasse. — 4. Uys. Salière. — 5. Besshe. Ne. — 6. Usé. Dets. — 7. Reines. — 8. Parentes. — 9. Sol. Esne. Io.

GUY BROUTY.

Le Monde

Servies des Abonnements

5, rue des Italiens

75 001 PARIS - CEDEX 05

C.C.F. 4 297-22

ABONNEMENTS

3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE - D.O.M. - T.O.M. ex-COMMUNAUTÉS (sans Algérie)

58 F 123 F 171 F 220 F

TOUS PAYS ÉTRANGERS

PAR VOIE NORMALE

107 F 136 F 184 F 233 F

PAR VOIE AÉRIENNE

117 F 146 F 194 F 243 F

Les abonnements qui paient par

chèque postal (trois virements) ven-

dront être joints en chèque à

leur demande.

Changements d'adresse dé-

clarés ou provisoires (deux

semaines au plus) : nos abonnés

sont tenus de nous adresser leur

demande une semaine au moins

avant leur départ.

Joindre la dernière bande

d'envoi à toute correspondance.

Veuillez aussi l'indiquer de

réviser tous les noms propres

ou caractères d'impression.

REMI par la S.A.R.L. Le Monde

Général : Jacques Faure, directeur de la publication.

Jacques Faure.

Reproduction interdite de tout article, sauf accord avec l'éditeur.

ABONNEMENTS DE VACANCES

Des dispositions ont été prises

pour que nos lecteurs et abonnés

puissent trouver leur journal chez

des dépositaires.

Mais, pour permettre à ceux

d'entre eux qui s'occupent d'une

collection de journaux de faire

de la même manière, nous

proposons des abonnements de

vacances, aux conditions sui-

vantes :

FRANCE :

Cinq jours 14 F

Trois semaines 26 F

Un mois 35 F

ÉTRANGER (voies ordinaires) :

Quinze jours 29 F

Trois semaines 45 F

Un mois 59 F

EUROPE (avion) :

Quinze jours 31 F

Trois semaines 45 F

Un mois 59 F

Dans des tarifs sont compris les

trains (1^{re} et 2^{de} classe) d'un

abonnement, le montant des

numéros demandés et l'assurance

des journaux. Pour faciliter l'ac-

cès des abonnements, nous

proposons de bien vouloir nous

les souscrire, accompagnée de

références correspondantes, une

semaine au moins avant leur

départ, en indiquant les noms et

adresses en lettres majuscules.

DEJA DU TEMPS DE NOS GRANDS-PARENTS

la Rue de Provence

ÉTAIT COMME AUJOURD'HUI

LA RUE DE

l'ARGENTERIE

de

BIJOUX

D'OCCASION

2 Spécialistes réputés

vendent et achètent :

AU GUY BLANC n° 36 rue de la

HERMANN n° 46 rue de la

MEGA

la ligne aérienne des hommes d'affaires

Vois quotidiens vers

LE LIBAN, LES ÉTATS DU GOLFE

BEYROUTH,

ABOU DHABI, DUBAI, DJEDDAH, BAGDAD,

KOWEIT, MASCATE, DOHA, BAHRÉIN.

MEA 6 rue Scribe 75009 Paris tél. 742 41-12

DE VRAIES VACANCES

golf 18 trous piscines

HOTEL GOLF COSTA BRAVA

la semaine 600 F

AQUAROC 56, au Marceau 75008 Paris 720.80.41

tennis équitation club

	La ligne	La ligne T.C.
DEMANDES D'EMPLOI	6,00	6,89
OFFRES D'EMPLOI	27,00	31,52
REPRESENTAT. : Demandes	13,00	14,81
Offres	27,00	31,52
Offres d'Emploi "Placards Encadrés" (2 col.)	35,00	40,86
minimum 15 lignes de hauteur		

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.C.
IMMOBILIER		
Achat - Vente - Location	21,00	24,51
AUTOS - BATEAUX	21,00	24,51
PROPOSITIONS COMMERC.		
CAPITAUX	60,00	70,05
OCCASIONS	21,00	24,51



emplois régionaux emplois régionaux emplois régionaux emplois régionaux

SALT Groupe C.G.E.

propose à POITIERS le poste :

CONTROLEUR DE GESTION

VOTRE MISSION :

- Vous mesurerez les performances de gestion de l'ensemble des directions et services de notre département ples électriques.
- Vous proposerez toutes les actions correctives permettant d'améliorer la maîtrise de la gestion et vous suivrez leur mise en application.

POUR REUSSIR IL VOUS FAUT :

- L'expérience confirmée des méthodes modernes de contrôle de gestion (de préférence dans l'industrie).
- Une solide formation supérieure et la connaissance de la comptabilité.

Adressez nous votre candidature ss réf. P3-11 en mentionnant la rémunération souhaitée.

DIRECTION DES RELATIONS HUMAINES
119, rue du Prdt-Wilson
92300-LEVALLOIS-PERRET

Le Président

D'UNE DES PLUS IMPORTANTES ENTREPRISES INDUSTRIELLES DU SUD-OUEST

recherche UN **CHEF de CABINET**

IL AURA POUR MISSION :

- d'étudier, de préparer, de présenter les dossiers (à l'exclusion de ceux concernant les problèmes techniques) ;
- d'établir les directives, à l'intention des Responsables des différents départements, de suivre leur bonne exécution, d'assurer le feed-back ;
- de coordonner et de contrôler les activités du Secrétariat.

LES CANDIDATS (Hommes) :

seront partis d'une équipe dont la moyenne d'âge est inférieure à 30 ans et seront de formation supérieure (Droit - Sciences Politiques - Sciences Economiques - Sciences Humaines - Grandes Ecoles) et devront avoir une grande disponibilité, beaucoup de rigueur dans le travail, de souplesse dans les relations.

La réussite dans ce poste doit conduire à l'insertion dans les structures opérationnelles ou fonctionnelles de l'entreprise.

Adressez lettre manuscrite, CV, photo, prétentions et références ss réf. 13.125

A.N.P.M. PERTE-RECHERCHE
100, av. Charles de Gaulle
92225-NAULY-CEDEX

Potain

Nous sommes le Premier Constructeur Mondial de Grues de Bâtiment. Nous avons acquis cette place grâce à la qualité de nos produits. Notre plan d'expansion prévoit l'adaptation de notre activité à la Mutation industrielle de notre époque et l'augmentation de nos Structures techniques.

Pour créer des produits nouveaux. Nous intéresser aux études spéciales de levage et Manutention sur les marchés mondiaux nous recherchons des

INGENIEURS D'ETUDES CHEFS DE BUREAUX D'ETUDES RESPONSABLES TECHNIQUES

A qui nous confierons des responsabilités de

CREATION SUIVI TECHNIQUE DIRECTION

Leur carrière pourra ensuite s'orienter soit en France, soit à l'Etranger vers

- le technico-commercial
- le commercial
- l'après-vente
- la production

Si vous avez une expérience de Bureau d'Etudes en Construction Métallique, levage, manutention, engins mobiles ou une expérience de Fabrication, adressez votre curriculum Vitae et prétentions sous Référence PR à

Direction du Personnel
POTAIN S.A.
B.P. 36
Chemin de Charbonnières
69130 ECULLY

Les postes sont à pourvoir à Lyon et dans nos différentes unités du Centre de la France. Pour certains postes, la maîtrise d'une langue étrangère sera appréciée.

Usine sidérurgique LORRAINE recherche **JEDNE CADRE ADMINISTRATIF**

Licence droit ou Grand Ecole avec expérience en RESPONSABILITE GESTION DU PERSONNEL. Rémunération élevée.

Avantages sociaux importants. Logement NANCY. Réf. n° 000.

BLIQUE
160, avenue Strasbourg
54000 NANCY.

PAPIERS PEINTS

INALTERA
C. A. 120 000 000 F recherche pour LYON pour son service

EXPORT
Réf. 4.148 M
Jeune Cadre Dipl. Ecole Comm. avec années d'expérience pour poste

DELEGUE COMMERCIAL
Nbr voyages Anglais-Espagnol Indispensables.
Réf. 4.147 M
Cadre confirmé pour poste

ADMINISTRATION DES VENTES
Anglais-Allemand indispensables
C.V. détaillé ss réf. d'envoi à C.R.E.S. 11, av. A.-Friedland, 69003 LYON.

HOPITAL d'EVIAN (Hte-Savoie) recherche

INFIRMIERE
25 km au 25 août. 1 voyage aller-retour Paris-Evian par semaine. Tél. au 901-13-71 (heures repos).

IMPORTANT CABINET D'EXPERTISE COMPTABLE
pour région Centre, Centre-Ouest collaborateurs niv. HEC, ESC ou normal, bachel., av. si poss. comptable, profession. et diplômés comptables (BTS, DECS). Offre stimul. de bon niveau. Format. complémentaire assurée. Stage expertise. Vie active et respons. Ess. avec C.V. courriel, prêtél et photo à HAVAS LIMOGES. n° 85.89 H. qui transmettra.

SALT Groupe C.G.E.

vous propose à POITIERS le poste

ASSISTANT(E) CHEF de PRODUITS

VOTRE MISSION :

- vous seconderez l'un des Chefs de produits dans l'ensemble de ses activités ;
- vous vous verrez confier progressivement des responsabilités directes.

POUR REUSSIR IL VOUS FAUT :

- la formation d'une Ecole Supérieure de commerce.
- une première expérience commerciale, si possible dans un poste similaire.
- la pratique courante de l'anglais (des connaissances en allemand seront appréciées).

Adressez-nous votre candidature sous réf. P4-27 en mentionnant la rémunération souhaitée à :

DIRECTION DES RELATIONS HUMAINES
119, rue du Prdt-Wilson
92300-LEVALLOIS-PERRET

IMPORTANTE ENTREPRISE INDUSTRIELLE DE TRANSFORMATION DU BOIS DU CENTRE OUEST

cherche

UN CADRE COMMERCIAL POUR SON SERVICE EXPORT

- Vous devez avoir une formation supérieure et une expérience de quelques années de la vente de produits industriels.
- Vous devez avoir une parfaite connaissance de l'anglais et si possible de bonnes notions d'allemand.
- Vous serez chargé après une période de formation de développer nos marchés à l'étranger, vous effectuerez de fréquents déplacements dans de nombreux pays.
- Vous serez intégré dans une entreprise en expansion qui pratique formation et promotion du personnel.

Veuillez nous adr. vot. C.V. man. et prêt. à N° 53.396, CONTESSÉ Publ. 20, av. Opéra, PARIS-1^{er} q. tr.

Dans le cadre de son expansion, important groupe bancaire recherche pour son agence de

nice

technico-commercial

Confirmé, Classe IV ou V.

Il sera chargé :

- d'effectuer des demandes de crédit principalement dans le domaine immobilier ;
- de développer la clientèle de ce secteur.

Ce poste requiert une expérience de quelques années dans le CREDIT IMMOBILIER ou dans la CONSTRUCTION.

Ecrire avec CV détaillé et prétentions au service 1072 M

plein emploi 10 minutes de l'aéroport
Structures d'entreprises et carrières

GROUPE BANCAIRE ET FINANCIER

recherche pour ses agences de PROVINCE (60 agences et sous agences)

JEUNES DIPLOMES

Profil souhaité :

- formation supérieure, ESSEC, ESC...
- tempérament commercial affirmé.

EVOLUTION DE CARRIERE RAPIDE ET ASSUREE POUR CANDIDATS FAISANT LEURS PREUVES.

Ecrire avec C.V. et photo à

crédit universel
Service Recrutement - D.A.P.
51, bd des Dames - 13242 - Cédex 1.

USINE SIDERURGIQUE RÉGION THIONVILLE (57)

recherche :

INFORMATIEN GESTION

Formation supérieure

Pour être adjoint au chef du service et tout spécialement participer à l'étude et à la mise en place des applications nouvelles. Logement assuré.

Envoyer O.V. et prétentions sous n° 1.187, à : Agence HAVAS - 57017 METZ - CEDEX, qui transmettra.

Société dépendant très important groupe industriel

Activité : Electro-chimie

RECHERCHE

pour ses usines situées dans région Rhône-Alpes

INGENIEURS GRANDES ECOLES

DEBUTANTS

susceptibles, après période de formation complémentaire dispensée par la Société, de faire carrière dans la Société ou le Groupe, dans

Fabrication, Entretien, Recherche ou Bureau d'Etudes.

Avantages sociaux

Adressez C.V. manuscrit avec photo à N° 53.748 : CONTESSÉ Publ. 20, av. Opéra, Paris-1^{er}, qui tr.

Importante Société Industrielle Chaudronnerie et Montage

recherche

INGENIEUR DIPLOME

(E.C.P. - A.N.L. - I.C.A.M. ou ASSIOMILE)

pour prendre la direction de son secteur Est. Le poste conviendrait à un candidat ayant une dizaine d'années d'expérience dans poste similaire.

Résidence grande ville de l'Est.

Adressez lettre manuscrite avec C.V. et prêt. à N° 8.136, Publicités Réunion, 112, bd Voltaire, 75011 Paris, qui transmettra.

Important Groupe d'Usines

recherche pour l'une de ses unités de production implantée dans l'OUEST de la FRANCE

UN CHEF DU PERSONNEL

35 ans minimum

Nous souhaitons rencontrer un homme qui, grâce à sa formation son expérience en usine et sa personnalité : assurera en liaison avec les principaux responsables toutes les tâches que cette fonction comporte.

Les personnes intéressées par ce poste adresseront C.V. détaillé, photo, prétentions à : N° 53.440 - CONTESSÉ Publité, 20, avenue Opéra 75040 PARIS CEDEX 01 qui transmet.

LABORAT. DE COSMETOLOGIE YVES ROCHER

au capital de 33.666.136 Francs

recherchent pour leur usine de LA GACILLY un

AGENT TECHNIQUE (A.T.2)

ayant bonnes connaissances techniques de distillation sous vide.

Ecrire avec références et prétentions aux LABORATOIRES DE COSMETOLOGIE YVES ROCHER, 5601 LA GACILLY.

Importante Entreprise du TEXTILE

Leader de sa branche

cherche son

DIRECTEUR COMMERCIAL

Vous assurerez d'abord la Direction de l'EXPORTATION (25 % du C.A.), vous deviendrez ensuite responsable du MARKETING ET DES VENTES de toute l'entreprise.

PERSONNALITE DE HAUT NIVEAU, vous avez l'expérience du textile et de l'exportation et vous connaissez bien l'allemand.

Excellente rémunération. Logement de fonctions à proximité de STRASBOURG.

Adressez à François TOFFIN, 9 bis, rue Labie, 75017 PARIS, photo et lettre manuscrite précisant ce que vous attendez de ces nouvelles responsabilités et vos atouts pour réussir.

CLE 128

Importante Société recherche TECHNICIENS

ayant des notions expérimentation produits phyto-sanitaires - STA ou STS. Dég. O.M. - Reg. ARRAS. - Libres immédiatement.

Ecrire : **LA LITTORALE S.A.**
19, quai du Port-Nord,
54002 BEZELLES.

responsable entretien

Important Groupe Financier en pleine expansion, recherche pour une de ses usines en Normandie (400 personnes) un **RESPONSABLE ENTRETIEN** qui, à la tête d'un service de 50 personnes, sera pour toute l'entreprise : le bon fonctionnement de l'outil de travail et le maintien d'un bon état d'entretien général des installations.

Il participera également à l'étude des améliorations, des nouvelles installations et à leurs mises en place.

Le collaborateur recherché possède une formation Ingénieur A.M. (ou équivalent) et une expérience en fabrication ou en entretien.

Pour information sur le poste et son évolution, adressez lettre manuscrite, C.V. et prétentions sous référence 5776/M, à :

CONSEIL EN RECRUTEMENT
CNPG 105, av. Victor Hugo - 75116 Paris

emplois féminins

Société leader sur son marché (emballage), 3 usines, 150 millions de C.A., taux annuel de développement supérieur à 25 % recherche pour son Siège basé dans le Sud-Ouest (40 km de Biarritz)

ASSISTANTE CHEF DU SERVICE DEVELOPPEMENT

30 ans minimum

qui sera chargée principalement dans un premier temps :

- de la recherche de documentation, de la rédaction de notes techniques (français, anglais) ;
- de l'organisation de voyages, prise de rendez-vous, contacts téléphoniques, frappe du courrier.

Puis, après la période de formation indispensable, pourra prendre progressivement en charge le suivi de certains essais.

Connaissances en chimie, physique, mathématique, bilingue anglais, frappe indispensable.

Bonne aptitude à l'acquisition technologique.

Expérience assistante chef de produit appréciée.

Formation assurée.

S&S CIGOS

Adr. lettre man. C.V. dét. photo et dern. réf. ss réf. N° 72.230, 33, quai Gallien, 92153 Suresnes.

سكنا في الامم

	La ligne	La ligne T.C.
DEMANDES D'EMPLOI	6,00	6,88
OFFRES D'EMPLOI	27,00	31,52
REPRESENTAT. : Demandes	13,00	14,81
Offres	27,00	31,52
Offres d'Emploi "Placards Encadrés" (2 col.)		
minimum 15 lignes de hauteur	35,00	40,86

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.C.
IMMOBILIER		
Achat - Vente - Location	21,00	24,51
AUTOS - BATEAUX	21,00	24,51
PROPOSITIONS COMMERC.		
CAPITAUX	60,00	70,05
OCCASIONS	21,00	24,51

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

Important Groupement National de distributeurs en matériaux de construction recherche

ADJOINT AU RESPONSABLE NATIONAL
chargé de missions inter-entreprises en :

- **FORMATION COMMERCIALE**
- Conception, organisation et animation des stages.
- **RECRUTEMENT - PROMOTION**
- De l'embauche à l'intégration des Responsables Commerciaux.
- Evaluation en vue de mutations et de promotion du personnel en place.
- **MARKETING - STRATEGIE**
- Elaboration d'une politique de promotion, mise en place de son application et de son animation.

CE POSTE CONVIENT à une forte personnalité - 30 ans minimum - de formation commerciale supérieure et (ou) ayant acquis une expérience de quelques années dans ces domaines, si possible, dans le milieu de la Distribution.

Il doit être créatif, dynamique et réalisateur.

Il doit avoir de grandes capacités de travail et de souplesse pour s'adapter à l'ambiance d'Entreprises de toutes tailles, à leurs activités multiples et à leur très rapide développement.

LE POSTE A POURVOIR est à PARIS et comporte de courts mais très fréquents déplacements sur tout le territoire.

LA REMUNERATION sera étudiée selon l'expérience et la formation des candidats.

Entrée en fonction souhaitée : FIN NOVEMBRE

- Formation spécifique assurée.
- Larges perspectives d'évolution.

Adresser C.V. complet en indiquant votre rémunération actuelle et souhaitée sous référence 423 à JOUBLIN - Conseils en Recrutement 34, rue de Penthièvre - 75008 Paris.

Management controls

F. 100 000
PARIS

Un cabinet d'Audit International recherche pour son département « Conseil en Organisation » un consultant de très haut niveau pour son bureau de Paris.

Il sera chargé d'intervenir auprès de sociétés généralement internationales dans tous les domaines du contrôle de gestion : analyse des coûts, gestion des stocks, contrôle budgétaire, système d'information et de contrôle, structure et organisation administratives et comptables.

De formation supérieure (HEC, ESSEC, ESCP) les candidats, âgés de 30 ans minimum, doivent faire preuve de réelles qualités et avoir une présentation impeccable. Ils doivent pouvoir justifier de cinq ans d'expérience réussie du contrôle de gestion dans une société industrielle ou dans un cabinet de Conseil. La connaissance des méthodes de gestion anglo-saxonnes serait un avantage. Il devra faire preuve d'initiative, avoir un sens développé du travail en équipe ainsi qu'une approche pragmatique des problèmes. Une bonne connaissance de l'anglais est requise. Des déplacements, en général de courte durée, sont à prévoir. Ce poste permet un développement personnel et professionnel très attirant pour des candidats de grande valeur.

Réf. 303

Directeur financier

F. 180 000 +
voiture
PARIS-TOURS

Une importante société française filiale à 50 % d'un groupe britannique, spécialisée dans la construction de charpentes métalliques, de ponts roulants et d'ébénisterie industrielle (C.A. : 400 millions de Francs, effectif : 1.600 personnes, 6 usines) restructure la fonction financière et recherche un Directeur Financier de haut niveau, chargé de prendre en main toutes les activités comptables et financières :

- Il sera chargé de la politique financière de la société.
- Il supervisera la préparation des états financiers.
- Il implantera un système de comptabilité de gestion.
- Il surveillera le financement des contrats importants.
- Il assurera le financement et le crédit à l'exportation.

Dépendant directement du Directeur Général, le candidat âgé de 35 ans minimum, de formation supérieure aura une bonne connaissance de la langue anglaise. Il aura une solide expérience des techniques comptables modernes, acquise de préférence dans un poste de « Controller » d'une société anglo-saxonne. Une expérience dans un secteur d'activité identique sera un atout supplémentaire. La rémunération pourra être supérieure pour un candidat de grande valeur. Le titulaire de ce poste sera amené ultérieurement à faire partie du directoire de la société. De fréquents déplacements entre Paris et Tours sont à prévoir.

Réf. F. 304

Branch administration manager

F. 80 000
PARIS

Un important groupe international spécialisé dans la fabrication et la commercialisation du matériel de reproduction de bureau et de fournitures de papeterie, employant 5 000 personnes et dont les ventes atteignent 250 millions, souhaite recruter pour sa filiale française, le poste de « Branch Administration Manager ».

Dépendant directement du « Controller », le candidat sera chargé dans un premier temps de l'implantation des procédures administratives dans les huit agences françaises, puis dans un second temps du contrôle de ces procédures ainsi que du respect de la politique commerciale, grâce à une équipe qu'il formera. Il apportera une attention particulière au contrôle des stocks.

Agé de 30 ans minimum, de formation supérieure, il aura une très bonne connaissance de la langue anglaise. Il aura en outre une bonne expérience de contrôle administratif acquise dans un cabinet d'audit ainsi que dans une société commerciale à succursales. S'agissant d'un poste à créer, le candidat devra faire preuve de qualités humaines et de tact. La forte croissance du Groupe permet d'envisager d'intéressantes perspectives de carrière qui seront liées aux résultats.

Réf. A 302

Adresser C.V. détaillé, en spécifiant la référence, à G.-C. FULCONIS, Tour Maine-Montparnasse, 33, avenue du Maine, 75755 Paris Cedex 15. Toute candidature est assurée d'une discrétion absolue.



Une entreprise fait un CA annuel de 110 MF avec 700 collaborateurs, en produisant des matériaux de construction pour le bâtiment. Elle fait partie de l'un des grands Groupes industriels français. Son Directeur Administratif et Financier recherche pour Paris

cadre financier

trésorerie, contrôle budgétaire, informatique.

Il développe les trois fonctions ci-dessus (l'importance du poste est marquée par un budget d'investissement de 15 MF par an, l'existence d'un ordinateur de moyenne puissance, l'assistance de quatre collaborateurs). A terme, il devient l'adjoint du Directeur Administratif et Financier.

Nous recherchons un ESSEC, ESSEC, de 32 ans minimum, voulant devenir aujourd'hui le n° 2 financier d'une affaire moyenne solide.

Les cadres financiers intéressés adressent leur dossier de candidature (ss réf. 2651 M) à J.-E. LEYMARIE.



ALEXANDRE TIC S.A.
10, rue Royale-75008 PARIS
membre de l'ANCERP.

SPECIALISTE

BRASSERIE

Formation type AGRO, ENSAIA, ISANA, BRASSERIE etc... Ayant 3 à 5 ans d'expérience de fabrication, connaissance de procédés continus, automatisation. Désireux de valoriser cette expérience en élargissant le champ de son application (tous types de boissons). Peut trouver poste d'avenir en assumant la responsabilité de la section B.E. boissons du département technique Alfa-Laval.

Intéressé : outre la grande diversité de problèmes étudiés et d'applications originales à promouvoir, savoir que la société entend rester à la pointe de l'évolution technologique, donc progresser sans cesse sur le plan des connaissances personnelles.

Poste au siège à Boulogne. Si vous désirez en savoir davantage AVANT MEME D'ETRE CANDIDAT, demandez une documentation s/réf. 1936 M à J.C. BLANCHARD

BELTA CONSEIL
34, rue de Valenciennes 75008 Paris

conseiller de gestion

- promoteur d'une cellule prestataire de services aux PME - sous forme de filiale et avec l'appui de deux organismes d'un boncaire, l'aura groupement d'entreprise

- Il faut une formation SUPERIEURE, une expérience JURIDIQUE, FINANCIERE et FISCALE, une connaissance des problèmes qui se posent aux PME

- salaire fixe 75 à 100.000 F annuel selon niveau atteint + frais

Pour recevoir informations complémentaires écrire sous référence 2 984 A à

DORES 29, rue Truchet 75008 Paris

IMPORTANT LABO PHARMACEUTIQUE FRANÇAIS

recherche pour septembre 1974

JEUNE MEDECIN

AYANT DES CONNAISSANCES ETENDUES EN CARDIOLOGIE

pour créer gamme de produits cardio-vasculaires. Ce poste nécessite un esprit de créativité ouvert tant à la recherche qu'à la promotion de produits nouveaux.

DOMICILE SOUSHAITE : PARIS

Adresser lettre manuscrite avec C.V. et photo à : 27, rue de Valenciennes - EUPAC 34, rue Balard, 75015 PARIS, qui transmettra.

assistant du directeur administratif

PARIS

Secrétariat THEATRES NATIONAUX recherche un CADRE ASSISTANT DU DIRECTEUR ADMINISTRATIF, 25 ans minimum, apportant :

- une formation ESF ou équivalent.
- une expérience de 2 ou 3 années de gestion en moyenne entreprise de distribution de services.
- le goût d'actions diversifiées.

Adresser lettre manuscrite indiquant motivations, C.V. détaillé sous réf. 288 M réponse et discrétion assurées, à :

Groupe Opéra Sélection 8, rue de la Michodière - PARIS 2^e

Importante Société industrielle 1000 personnes cherche un

ingénieur

28 ans min., devant assurer travaux neufs en usine pendant un ou deux ans avant de prendre éventuellement direction d'une usine.

Expérience pratique cimenterie, briquetterie ou produits en béton serait appréciée. Anglais indispensable. Envoyer lettre manuscrite + CV + photo + indication de salaire sous référence 319

SODECI - RECRUTEMENT 21, boulevard Delessert - 75016 PARIS

"ENTREPRISE DE T.P." A VOCATION INTERNATIONALE recherche

CADRES COMPTABLES

Pour Agences à l'Etranger

IL EST EXIGE :

- Niveau DECS.
- Age minimum 28 ans.
- Une bonne pratique de la langue anglaise.
- Après un stage à PARIS et une période probatoire de 3 mois en célibataire, à l'étranger, possibilités de vie en famille comportant de nombreux avantages : Logement, indemnité de vie, voiture etc.
- Date d'entrée à convenir.

Ecrire sous référence 13.130

an.p.m. 100, av. Charles de Gaulle 92022 ASSEUILY-SEINE

Le Froid Industriel YORK S.A

Groupe BORG WARNER CORPORATION cherche, pour développer son département COMPTABILITE

UN ASSISTANT

pour section

"Comptabilité budgétaire et prévisionnelle". Le candidat devra avoir une bonne connaissance de l'anglais, une formation comptable supérieure, une expérience - minimum 5 ans - dans la comptabilité analytique d'entreprise et dans l'établissement des budgets prévisions et analyses de gestion.

Poste à pourvoir rapidement.

Lieu de travail : Nantes.

Adresser C.V. manuscrit détaillé et prétentions à No 52998 - CONTEXTE PUBLICITE - 20, Avenue de l'Opéra - PARIS 1^{er}, qui transmettra C&C 3141

débutez votre carrière en téléphonie

Ingénieurs de formation informatique ou électronique, maîtrise informatique DES - I.M.S.A. (I.S.E.P. - I.S.E.N.), débutants mais libérés des O.M.

Nous vous proposons après une formation complémentaire de vous intégrer à une équipe chargée de concevoir et de réaliser tous les programmes en temps réel permettant de faire fonctionner les centraux téléphoniques. La maintenance vous amènera à avoir des contacts avec l'équipe de Hardware mais vous serez des hommes de Software.

Si vous êtes prêts à passer 2 ans à Paris et à vous installer ensuite à NANTES.

Envoyez votre curriculum vitae détaillé sous référence 204/M, à la Direction des Emplois B.P. 402 - 92105 Boulogne

L.M.T.

Dans le cadre de son expansion, société dynamique de biens d'équipement, région de Trappes (78), recherche

un CHEF pour la

gestion matériel et magasin

- Vous êtes : prêt à prendre des responsabilités (15 personnes) - contrôle de stocks - achats - magasin - transports et douanes.
- Vous avez : une bonne formation - 7 à 10 ans d'expérience dans la fonction - une bonne connaissance de l'anglais.
- Nous vous offrons : une rémunération intéressante - un avenir dans un Groupe international - une participation dans une équipe commerciale jeune et dynamique.

Embauche immédiate ou à la rentrée.

Adresser c.v. sous réf. 53816 à Havas Contact, 156 bd Haussmann, 75008 Paris.

Société en expansion continue propose à

JEUNES CADRES

Formation Supérieure, toutes disciplines postes rapidement évolutifs PARIS - PROVINCE

Il est indispensable d'avoir l'esprit logique et le goût de la relation individuelle d'équipe.

Adresser votre candidature avec C.V. détaillé sous référence 6176 J.C. à

OP organisation et publicité 2, rue Cassini - 75001 PARIS

	La ligne	La ligne T.C.
DEMANDES D'EMPLOI	6,00	6,89
OFFRES D'EMPLOI	27,00	31,52
REPRESENTAT. : Demandes	13,00	14,91
Offres	27,00	31,52
Offres d'Emploi "Placards Encadrés" (2 col.)	35,00	40,66
minimum 15 lignes de hauteur		

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.C.
IMMOBILIER		
Achat - Vente - Location	21,00	24,51
AUTOS - BATEAUX	21,00	24,51
PROPOSITIONS COMMERC.		
CAPITAUX	60,00	70,05
OCCASIONS	21,00	24,51

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi



Recrute :

TECHNICIENS

Titulaires du B.T. ou B.T.S. dans les spécialités suivantes :

- Chimie
- Métallurgie
- Électromécanique

Offre :

- Postes à responsabilités
- Situation stable et d'avenir
- Salaire intéressant
- Nombreux avantages sociaux
- Possibilités de formation.

Exige :

- Solide expérience
- Sens du commandement

Ecrire à

SOCIETE NATIONALE DE SIDERURGIE

Division Emploi et Formation,
Service Emploi, Nouvelles Baraques,
Le Paradou - HYDRA (ALGER).

chef du département financier 90 000 F +

NOUS SOMMES UN LABORATOIRE PHARMACEUTIQUE EN CROISSANCE RAPIDE, AYANT UNE POLITIQUE RÉALISTE DE DIVERSIFICATION ET APPARTENANT A UN GROUPE INTERNATIONAL.

Notre Directeur Financier cherche un Chef de département financier. Il assure les fonctions :

- d'analyste financier : Il réalise ou contrôle les études relatives aux investissements du Groupe ; il étudie la rentabilité des produits et des activités nouvelles ; il prépare le budget à long terme.
- de trésorier : Il établit les prévisions de trésorerie à court, moyen et long terme ; il gère la trésorerie du Groupe ; il est responsable de la fonction "crédit ménager".

Nous cherchons un financier de 32 ans minimum, ayant acquis son expérience dans un établissement financier ou dans un groupe industriel et connaissant bien l'anglais. Il se sent l'étoffe d'un futur Directeur Financier et il peut, s'il le désire, faire une carrière internationale dans notre Groupe.

Les Financiers intéressés adressent leur candidature (ss réf. 2639 MI) à Mme TESSIER.



ALEXANDRE TIC S.A.
10, RUE ROYALE-75008 PARIS
membre de l'ANCERP

IMPORTANT GROUPE MINIER ET METALLURGIQUE recherche

jeune adjoint à la direction commerciale (H.E.C. OU EQUIVALENT)

Débutant ou ayant 1 ou 2 ans d'expérience dans la vente de matières premières.

Dynamique, ayant le goût des négociations commerciales et le désir de faire carrière.

La promotion à des niveaux importants de responsabilité est inscrite dans l'évolution de ce poste.

Anglais indispensable. Allemand ou autres langues souhaitées.

Adresser C.V. sous référence 20.602. a :



GEDEV SÉLECTION
54 BIS, RUE VIGNON - 75009 PARIS

Avant de partir en vacances

Songez... au retour et à votre avenir promotionnel

Pour nous

GRANDE BANQUE DU SECTEUR PRIVE

la choix de nos collaborateurs d'exploitation (à PARIS comme en province) est guidé par une conviction :

un directeur d'agence... c'est un chef d'entreprise

Il fixe ses OBJECTIFS

après une étude de son MARCHÉ qu'il doit exploiter rationnellement.

Il dispose de MOYENS

et en particulier d'un PERSONNEL qu'il doit gérer, former et animer.

Il recherche des RESULTATS

qu'il apprécie dans le cadre de la rentabilité de son compte d'exploitation.

Pour assumer cette lourde mais passionnante responsabilité il faut :

— bien sûr, une bonne maîtrise de la technique bancaire ;

— mais surtout un esprit d'initiative, de négociation et d'organisation, bref : un esprit d'entreprise.

Promotion assurée dans tous secteurs.

Rémunération de départ comprise entre 70.000 et 100.000 f. suivant expérience et personnalité.

Renchiez... Si vous croyez correspondre à ce profil,

Adresser lettre manuscrite, curriculum vitae, photo à Madame LOUKIT,

5, Rue Lavoisier 75008 - Paris. Vous serez reçu rapidement.

Filiale PHILIPS MAZDA

1^{er} producteur français de sources lumineuses, 8 usines,

5.000 personnes cherchent pour son siège social (Porte de Versailles)

1) Pour SERVICE PERSONNEL :

DIPLOMÉS D'ÉTUDES SUPÉRIEURES

DROIT, SC. ECO., SC. PO., SUP. DE CO. Libérés obligations militaires. Ils devront s'intégrer à l'équipe chargée de définir la politique du personnel de la société à moyen et long terme.

2) Pour SERVICE JURIDIQUE et CONTENTIEUX :

JEUNE JURISTE

ayant de solides connaissances en droit des sociétés et droit commercial.

Evolution à prévoir dans le groupe.

Envoyer C.V. manuscrit, photo, prétentions à Recrutement F.R.E., B.P. 36, 91521 BOIS-MOUTON-ÉVRY, référence 64, en précisant le poste.

jeune diplômé

Grande Ecole d'Ingénieur ou de Gestion

L'UNITÉ INFORMATIQUE d'un



GROUPE IMPORTANT (Industrie, Entreprise et Service)

Vous propose de participer au développement de systèmes de gestion avancés et d'acquies ainsi une formation approfondie et pratique des techniques de pointe.

Ce poste est à pourvoir à PARIS.

Adresser C.V. détaillé et prétentions sous référence : 3373 à

J. SIGOLET CONSEIL ET DÉVELOPPEMENT SOCIAL

6, Place d'Estienne d'Orves 75009 PARIS

MATRA

recherche pour sa Division Espace

INGÉNIEUR SYSTEME

de formation Grande Ecole. Il est responsable d'études de systèmes de communications par satellite dans le cadre du développement de nouveaux projets.

Il a une expérience d'au moins 5 ans orientée dans le domaine des télécommunications radio-électriques et si possible des équipements embarqués.

La maîtrise courante de l'anglais est indispensable pour cette fonction qui implique des déplacements fréquents mais de courte durée à l'étranger.

Envoyer lettre manuscrite C.V. et prétentions à

MATRA Direction des Affaires Sociales BP N° 1 - 78140 VELIZY

secteur alimentaire

GROUPE ALIMENTAIRE à caractère international ; recherche

• Pour Filiale universitaire EST, effectif 300

DIRECTEUR ADM. ET FINANCIER

35 ans minimum, apportant l'expérience du poste en moyenne entreprise. Réf. A/25876

• Pour Filiale SUD NORMANDIE

CHEF COMPTABLE

30 ans minimum, niveau H.E.C., apportant 3 ou 4 années d'expérience soit de Chef Comptable moyenne entreprise, soit d'Adjoint à Chef Comptable grande entreprise. Réf. B/25876

Adresser lettre manuscrite, indiquant prétentions, C.V. détaillé sous référence de poste à I.C.A. qui transmettra. Œuvres et décisions assurées.

I.C.A. International Classified Advertising 3, RUE D'HAUTEVILLE - 75010 - PARIS

Important Constructeur d'Ordinateurs recherche pour la

VENTE DE SES MINI-ORDINATEURS

INGÉNIEURS COMMERCIAUX CONFIRMÉS

Ils seront chargés de la prospection, de la vente et du suivi des affaires plus particulièrement dans les domaines d'applications : — téléinformatique — processus industriel — traitement de transactions de données.

Cette offre s'adresse à des Ingénieurs de Formation Supérieure Scientifique ayant acquis une expérience de plusieurs années.

Adr. lettre manuscrite, C.V. détaillé, photo récente et prétentions sous référence 6.334 à

Organisation et publicité 7, RUE DE MONTMARTRE, 75009 PARIS

ETPM

PARIS ou ÉTRANGER - 50 à 70.000 F/an

jeunes ingénieurs "off shore"

CENTRALE - P.E.C. A et M ANGLAIS.

Ces postes conviendront à des hommes de forte personnalité ayant pu acquies une expérience de la construction métallique et voulant faire une brillante carrière dans le monde de l'exploitation de forage pétrolier.

Toutes informations sur cette offre seront données en toute discrétion au téléphone par Information Carrière SVP 11.11 de 9h à 18h qui donnera un rendez-vous aux candidats concernés.

Référence 347 37, Rue du Général Foy 75008 Paris.

Fabrique de Produits Chimiques Pharmaceutiques proche banlieue Nord de PARIS

cherchez

DIRECTEUR D'USINE

Les candidats devront :

- avoir une expérience industrielle supérieure à 10 ans ;
- avoir sens organisation et commandement.

Possibilité de logement dans l'usine.

Adresser C.V. déta. et prét. à n° 6.622, P. LICHAN, 10, r. Louvois, 75003 PARIS, CHOEIR 02, qui transmettra.



Recherche :

INGÉNIEURS

Diplômés des Arts et Métiers ou équivalent dans les spécialités suivantes :

- Électromécanique
- Chimie
- Métallurgie
- Soudure

Offre :

- Postes à responsabilités
- Situation stable et d'avenir
- Nombreux avantages sociaux
- Possibilités de formation.

Exige :

- Solide expérience
- Sens du commandement.

Ecrire à

SOCIETE NATIONALE DE SIDERURGIE

Division Emploi et Formation,
Nouvelles Baraques,
Le Paradou - HYDRA (ALGER).

Pour de jeunes ingénieurs (32 ans minimum) MÉCANICIENS - CHIMIQUES - ÉLECTRICIENS ayant une bonne expérience de la vie industrielle en FABRICATION-ORGANISATION, une possibilité de sortir de l'usine. Une carrière ouverte de

conseil en management

font appel aux techniques acquies mais aussi à l'esprit d'initiative, au sens des responsabilités, à l'intelligence critique pour la solution de problèmes variés.

Notre client, un cabinet réputé, accueille également des cadres plus confirmés, ENP, CNAM, ayant l'expérience de la direction d'unités de fabrication.

Le poste est basé à Paris, mais nécessite un tiers du temps en déplacements de courte durée.

Les Ingénieurs intéressés adressent leur candidature (ss réf. 2695 M) à G. BARDOU.



ALEXANDRE TIC S.A.
10, RUE ROYALE-75008 PARIS
membre de l'ANCERP

SOCIETE MULTINATIONALE leader dans sa branche

recherche pour renforcer sa Direction Organisation et Informatique

UN INGENIEUR EN ORGANISATION HAUT NIVEAU

Diplômé de l'enseignement supérieur, possédant une solide expérience en informatique de gestion, gestion d'entreprise, techniques O.S.T.

Il sera responsable :

- dans un premier temps, d'un chantier d'organisation administrative portant sur les services administratifs de plusieurs succursales ;
- dans un second temps, de projets divers impliquant ou non un recours à l'informatique.

Anglais courant nécessaires. Salaire en fonction des compétences.

Merci d'envoyer votre candidature avec C.V. sous référence C. 31 à G. LELOUVIER

HANK XEROX service O.R.I. Boite Postale 63 93602 AULNAY-SOUS-BOIS

صلى الله عليه وسلم

	La ligne	La ligne T.C.
DEMANDES D'EMPLOI	5,00	8,89
OFFRES D'EMPLOI	27,00	31,52
REPRESENTAT. : Demandes	13,00	14,91
Offres	27,00	31,52
Offres d'Emploi "Placeurs Encadrés" (2 col.)		
minimum 15 lignes de hauteur	35,00	40,88

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.C.
IMMOBILIER		
Achat - Vente - Location	21,00	24,51
AUTOS - BATEAUX	21,00	24,51
PROPOSITIONS COMMERC.		
CAPITAUX	60,00	70,05
OCCASIONS	21,00	24,51

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

EXPANSIAL

Recherche pour importante
Société Nationale Algérienne

INGENIEURS

Etudes construction métallique.
Avants projets, appels d'offres,
suivi de commandes.
Etudes génie civil
Etudes béton armé
Etudes en climatisation
et chauffage
Etudes en électricité
(bâtiments)
Calculateur charpente
métallique
Calculateur menuiserie
métallique
Fabrication construction
métallique
Menuiserie métallique
Méthodes préfabrication
Méthodes et préparation
chantiers
Montage préfabrication
Installations sanitaires
Topographie

REF 6029

REF 6043

REF 6036

REF 6049

REF 6042

REF 6030

REF 6034

REF 6031

REF 6033

REF 6039

REF 6054

REF 6040

REF 6038

REF 6055

Pour tous ces postes il est exigé une
solide formation et une expérience
confirmée dans des postes similaires.
Salaires selon compétence. Nombreux
avantages sociaux.

Adresser c.v. détaillé sous référence
correspondante à :
EXPANSIAL 6, rue Halévy 75009 Paris
2, place de l'Albertine 1000 Bruxelles

vosre 1^{er} choix: le plus difficile

jeune HEC ESSEC ESC
vous cherchez
la meilleure voie

jeune ingénieur
prenez maintenant
le virage

Vous cherchez une évolution formatrice
et opérationnelle, alternativement
staff et terrain.
Nous vous offrons plusieurs possibilités
de départ : études de concurrence,
organisation du système de distribution,
planification.
À moyen terme la prise en charge d'un
réseau régional.
Enfin la participation à la définition
des politiques de marketing.

Société commerciale, nous intervenons
principalement comme conseil auprès
de nos réseaux de concessionnaires.
support en technique, en organisation,
en formation, en marketing, en gestion
financière.
Pour vous, jeune ingénieur ouvert aux
problèmes de gestion nous offrons
d'emblée un rôle de conseil.
Ensuite nous vous ferons passer aux autres
disciplines pour devenir un généraliste.
Venez nous voir, nous parlerons de
votre orientation.



FORD FRANCE S.A.
Service Développement et
Organisation du Personnel
344, avenue Napoléon-Bonaparte
92504 RUEIL-MALMAISON

IMPORTANT ÉTABLISSEMENT PUBLIC
SCIENTIFIQUE SECTEUR DE POINTE
désireux de renforcer son image de marque,
recherche

Chef du Service de leurs Relations Extérieures

Le titulaire de ce poste sera notamment
chargé de définir et d'appliquer une
politique de relations publiques compor-
tant des liaisons avec la presse et les
organismes officiels.

- Ces fonctions impliquent de gran-
des responsabilités.
- Elles exigent une expérience des
relations publiques de haut niveau.
- Le candidat retenu aura une for-
mation universitaire, il sera jeune
et devra faire preuve d'un grand
dynamisme.

ANGLAIS INDISPENSABLE.
LIEU DE TRAVAIL : PARIS.

Adresser candidature sous n° 270 à
ZENITH PUBLICITE,
36, avenue Hoche - 75008 PARIS - qui trans.

LA BANQUE DE L'UNION EUROPÉENNE

dans le cadre de son expansion
en province recherche pour sa

FILIALE DE STRASBOURG

La Banque ASCH et Cie

Jeune CADRE

chargé des relations avec la clientèle
industrielle et commerciale

Qualifications requises :

- Diplôme de l'enseignement supérieur ;
- 2 ou 3 ans d'expérience bancaire et financière.

Eur. C.V. M.B. + photo au Chef du Personnel
« Recrutement Cadres » de la Banque de l'Union
Européenne, 4, rue Gallien, 75002 PARIS.

GRUPE ALIMENTAIRE FRANÇAIS
à vocation internationale
recherche

CHEF DU SERVICE DU PERSONNEL

Age minimum : 45 ans

UNE EXPERIENCE PROFESSIONNELLE DU PER-
SONNEL USINE EST INDISPENSABLE AINSI
QU'UNE TRÈS BONNE CONNAISSANCE DE LA
LEGISLATION SOCIALE.

Il sera responsable :
— de la gestion et de l'embauche du personnel
usine et siège ;

— des relations avec le comité d'entreprise et les
organismes paritaires ;

— du suivi administratif du personnel expatrié.

Lieu de travail : proche banlieue OUEST.

Écrire avec curriculum vitae, prétentions et réfé-
rences à C.A.P.I.C.,
18, rue Voltaire - 75002 PARIS
sous n° 74085.

SOCIÉTÉ DE VINS DE GRANDE MARQUE

RECHERCHE

FUTUR DIRECTEUR COMMERCIAL

Le candidat âgé de 28 ans minimum, ayant acquis
de solides connaissances commerciales de base
(B.E.C., Ecole Supérieure de Commerce), aura
confirmé sa formation par quelques années de
pratique dans la vente des vins de qualité ou des
produits de luxe.
Il établit avec la direction générale de l'entreprise
la définition d'un audacieux programme de déve-
loppement.
Il doit avoir le tempérament d'un ANIMATEUR
et d'un VENDEUR de première force capable des
meilleures performances de chiffre d'affaires.

Son activité, nécessitant de fréquents déplace-
ments, s'étendra d'abord en France puis à
l'étranger.
Il doit connaître l'anglais et si possible l'allemand.
Base d'activité : Paris ou région Est.
Rémunération : elle tiendra compte de l'expérience
du candidat et des résultats obtenus.
Adresser C.V. à UPINAL, 43, rue des Petites-Champs,
75002 PARIS, qui transmettra.

Pour poursuivre le développement
de ses activités d'études
et de réalisations informatiques



recherche

INGENIEURS INFORMATIENS TRÈS HAUT NIVEAU

pour participation à des projets avancés.
Connaissances théoriques et bases
de données apprises.

Écrire avec C.V. détaillé, prétentions et photo à
S.T.I. 20, rue de la Baume, 75006 PARIS.

BANQUE PRIVÉE (8^e)

recherche

EMPLOYÉS (ÉES)

QUALIFIÉS (ÉES)

possédant l'expérience des opérations
— de caisse et guichet,
— de portefeuille.

Écrire avec C.V., prétentions, photo à n° 1.040,
SOFAC, 17, rue Bachaumont, 75002 PARIS, qui tr.

TRÈS IMPORTANT GROUPE FRANÇAIS
offre postes intéressants et avenir à

CADRE COMMERCIAL CONFIRMÉ GRANDE SOCIÉTÉ

Ce poste peut convenir à candidat ayant une
solide expérience dans la commercialisation de
produits industriels (connaissances des matières
plastiques appréciées mais non indispensables), capa-
ble de négocier d'importantes commandes avec une
clientèle de Grande Société.

La réussite dans ce poste implique une personna-
lité affirmée et d'excellents contacts.

POSTE A PARIS.

Écrire sous référence VG 614 CM.

CADRES EXPORTATION DEBUTANTS

B.E.C. - B.S.E.C. - E.S.C. - ou niveau supérieur
équivalent, capables d'être rapidement opération-
nels et d'assumer des responsabilités impliquant
une activité intense de voyages et de négociations.
Anglais courant indispensable, connaissance d'une
deuxième langue étrangère très souhaitée.

POSTE A PARIS.

Écrire sous référence WH 615 CM.

4, rue Maseenet - 75016 PARIS

DISCRETION ABSOLUE.



INDUSTRY MANAGER

78/91 000 Francs

Afin de mieux connaître le développement actuel
et futur de notre marché, nous l'avons segmenté de
manière à permettre à chacun des membres de
notre Groupe de Direction Marketing d'étudier et
de faire les recommandations qui en découlent
sur le marché qui lui est confié.

C'est un poste de marketing, pas de vente.
Nous recherchons donc un ingénieur ayant une
bonne expérience des problèmes techniques en
matière de composants électroniques ou électroniques
et une bonne habitude des contacts clients.
Vous pourrez ainsi prendre d'emblée des fonctions
et nous apporter des idées neuves au sujet des
politiques, stratégies, tactiques à adopter.

Le marché que nous vous proposons de suivre
concerne, entre autres : machines-outils, machines
papier-textile, manutention, ascenseurs, automa-
tisme, moteurs, etc., bref tout ce qui concerne les
biens de production, d'équipement, d'énergie.

Il y a de nombreux contacts internationaux.
L'anglais est notre langue de base.

Merci d'envoyer votre C.V. sous référence LASI à :

à qui nous avons confié cette recherche.

INTERNATIONAL BUSINESS DRIVE

6-8, RUE DE LA ROSIÈRE

75015 PARIS



Importante Filiale
d'une Société Américaine
de produits chimiques
PARIS

recherche

UN RESPONSABLE GESTION TRÉSORERIE

- Position : gestion des effets à recevoir et à
payer, du crédit et de la trésorerie.
- Formation : B.E.C., ESSEC, INSEAD, M.B.A.
- Expérience souhaitée : 1 à 2 ans dans les mêmes
fonctions dans une société multinationale.
- Langues : parfaitement bilingue français-anglais.

Envoyer C.V. à n° 8424, Publiété Réunies,
112, bd Voltaire, 75011 Paris, qui transmettra.

COMPUTER SERVICES PARIS

département informatique de la Cie d'Assurances
American International Underwriters SARL
recherche

ANALYSTE PROGRAMMEUR

- Expérience en assurances ;
- Bilingue Français-Anglais ;
- Bonne expérience en programmation COBOL
ANS ;
- Bonne expérience en analyse (3 ans) ;
- Connaissance des modèles IBM 370 DOS/V.S.

Adresser C.V. à : ORGAMATIC

126, boulevard Auguste-Blanqui, Paris-13^e, ou tél. :

707-9339

R. T. C.

LA RADIODÉTECHNIQUE COMPLEXE

Proximité gares de Lyon,
Austerlitz et R.E.R. Nation

recherche

INGENIEUR ÉLECTRONICIEN

E.C.P., E.S.E., I.E.G. ou ÉQUIVALENT

3 à 5 ans d'expérience en industrie électronique,
soit téléphonie-télécom, soit informat. hardware

QUALITÉS DEMANDÉES :

- Sens du contact.
- Goût de la gestion.
- Anglais nécessaire.

FONCTION PROPOSÉE :

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

— Ingénieur produit en microélectronique.

Envoyer curriculum vitae et prétentions à
Saint-Gobain Industries,
Emploi-Formation n° 9 - 62 bd Victor Hugo
92209 Neuilly.

SAINT-GOBAIN INDUSTRIES



Filiale

Saint-Gobain - Pont-à-Mousson

recherche pour faire face à son expansion
• Pour la Métropole :

CADRES

Débuteurs ou quelques années expérience.
Formation SUP. de CO. ou équivalent pour

— POSTE ANALYSTE au Service Informatique
pouvant déboucher sur poste Correspondant
Informatique de Direction. Réf. 1553

— POSTES ADJOINTS ADMINISTRATIFS d'agence
d'exploitation d'eau dans villes de province. Réf. 1554

— POSTES ATTRACHES A LA DIRECTION Financière
et Comptable du siège susceptibles de
prendre à terme la responsabilité comptable
d'une Agence ou Filiale. Réf. 1557

• Pour l'étranger :

2 JEUNES INGENIEURS

A.M. (dont 1 CHEBAP) Parlant anglais

- Un pour calculs béton et préparation de chan-
tiers ;
- Un pour usine éléments béton préfabriqués. Réf. 1558

Adresser C.V. détaillé, photo et prétentions à
SOCEA/SMR, 280, avenue Napoléon-Bonaparte,
92585 RUEIL-MALMAISON.

GROUPE IMMOBILIER

recherche

CHEF SERVICE GESTION

- Contrôle du Service Locations.
- Contrôle de la Gérance Immobilière.
- Gestion des syndicats de co-propriété.
- Administration des biens du Groupe.

Rémunération avec intéressement.

- Connaissances juridiques nécessaires.
- Sens des contacts humains.
- Expérience d'organisation.
- Expérience.

Le service est géré sur ordinateur.

Envoyer C.V. + photo à P.G.I. 7, avenue de la
Grande-Armée, 75116 PARIS, qui transmettra.

SOCIÉTÉ DE CONSULTANTS

recherche

ÉCONOMISTE

Capable de collaborer à une étude sectorielle, au
sein d'une équipe pluridisciplinaire.

Ce poste conviendrait :
A un économiste confirmé, ayant la pratique de
l'analyse des structures économiques et des contri-
les, des coûts.

Conditions :
Etre libre très rapidement ; pouvoir effectuer de
nombreux déplacements à l'étranger.

En adressant curr. vitae et salaire minimum à :
SIFEP, r. 229,
3, rue de Choiseul, 75002 PARIS.

TRÈS IMPORTANTE SOCIÉTÉ CHIMIQUE

recherche

pour secrétariat général

CADRE JURIDIQUE

ayant quelques années d'expérience
droit des Sociétés et fiscalité.

Age minimum : 32 ans.

Écrire avec curriculum vitae et prêt. à n° 53.906,
CONTESSE Publ. 30, av. Opéra, PARIS-1^{er}, qui tr.

demandes d'emploi

CHEF DE FABRICATION

ÉDITION ET PRESSE PÉRIODIQUE
21 ans d'expérience dans très important Groupe.
58 ans, très jeune de caractère, dynamique.
Libre pour cause de restructuration, cherche poste
similaire ou dans Édition périodique. Imprimerie
ou Service publicité. Indispensable.
De préférence Paris ou proche banlieue, acceptant
provisoirement le logement assuré et collège ou
école de garçons. Proximité.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

Ingénieur A.A. 35 ans.
Cultivé, Exp. Organisation
administrative et productive
situation active. Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

DIRECTEUR

DE DIVISION
SOCIÉTÉ MULTINATIONALE
43 ans, Ingénieur Civil
Ponts et Chaussées, Apollon
parisien, Français, marié,
Allemand. Formation Business-
Administration.
DIRECTEUR GÉNÉRAL
ou sous-directeur
dans Société internationale
de France. Excell. références.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

FONCTIONNAIRE

SUPÉRIEUR
37 ans, ancien avocat.
Secrétaire général d'un
établissement public.
RECHERCHE
POSTE
DE DÉTACHEMENT
auprès organisme public
national ou international.
Ehbourier très les possibilités.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

INGÉNIEUR DES MINES

23 ans, Ing. des Mines, 4^e anel.
cur. rech. situation Paris.
Ecrire n° 1412, BOITE-PRESSE, 85 bis,
rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

L'immobilier

exclusivités

constructions neuves

AUX PORTES DE PARIS - 94-SAINT-MAURICE

« Résidence du Miroir »
121-122, rue du Maréchal-Léclerc,
près du Bois de Vincennes - R.E.R. station Joinville
IMMEUBLE GRAND COMFORT - Jardin, parking
2 A 4 PIÈCES
Prix définitif - Crédit 80 %
LIVRAISON 1974
APPARTEMENT MODÈLE : Lundi, jeudi, samedi
et dimanche, de 14 h. à 19 h. - Tél. : 893-19-82.
PIERRE BARON S.A., 36, rue Copernic, 75116-PARIS
Téléphone : 553-21-39.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

IMMOBILIER EN SUISSE

En toute propriété, Possibilité
d'investissement à long terme.
Investisseurs sérieux non habi-
tuellement. Ecr. n° 1412, BOITE-PRESSE,
85 bis, rue Réaumur, PARIS (10), qui transmet.

appartements vente

NEUILLY

66, boulevard Bineau
Immeuble neuf grand standing
2 et 3 pièces
avec terrasses et jardins privatifs.
Pour tous renseignements, téléphoner : 295-29-18,
tous les jours, de 11 h. à 19 h.

Paris

NATION
Imm. récent, ch. élevé, living
3 ch. tout cf. facilités.
MARTIN, Dr. 740-99-29.

Paris

LOUVE
A vendre, 10 ch. tout cf., standing.
Ref. 1000.
DID. 95-94-72-22.

Paris

CA BOUTEYRE Immeuble de
carrière, ch. 100 m², 10 ch.,
belle ch. serv. Facilités.
SAUL, Dr. 740-99-29.

Paris

MARTIN, Dr. 740-99-29.
7^e ARRONDISSEMENT
Immeuble récent, grand stan-
ding, 5 ch. tout confort, 10 ch.
divers, parking, facilités.

Paris

BOULEVARD MAGENTA
Seul 5 ch. tout confort, ch. serv.
facilités. M. 40-42-42.

Paris

QUAI HENRI-V Appartement
de 10 ch. tout confort, 10 ch.
divers, parking, facilités.

Paris

CHAMP-DE-MARS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

Paris

SEINE-SAINT-DENIS 4 pièces,
ch. serv. 10 ch. tout confort,
10 ch. divers, parking, facilités.

bureaux

bureaux

BUREAUX MEUBLÉS GRAND STANDING

entre
L'ÉTOILE ET LE TROCADÉRO
Services complets :
• Bâtisses et Standardisés trilingues.
• Salles de conférences.
• Téléx - Photocopies.
• Garage visiteurs.
HERSA : 553-50-11

SOCIÉTÉ LOUR DIRECTEMENT

A CLERMONT-FERRAND

CENTRE VILLE

ABITERS PRINCIPALE

BUREAUX STANDING, 300 m²

partiellement ou en totalité

18 PLACES DE PARKING PRIVÉ

77 CLOS DEVANT IMMEUBLE

Libre 1^{er} SEPTEMBRE 1974

Ecrire ou téléphoner : S.C.G.

B.P. 235 - 63007 CLERMONT-FERRAND Cedex.

Tél. : (73) 35-04-42

BOURSE, 110 m² bureaux rénovés

très intéressants - 747-79-38.

HOTEL-DE-VILLE, 800 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux, 100 m² bureaux, 100 m² Bu-

reaux,

EQUIPEMENT ET RÉGIONS

Les dossiers du nouveau secrétaire d'Etat
aux transports

Un secrétaire d'Etat autonome, M. Marcel Cavaillès, a donc désormais la responsabilité, au sein du nouveau gouvernement, du secteur des transports.

Cette nomination intervient au moment où plusieurs dossiers ont été précédemment confiés à un regard d'actualité : celui par exemple de la concurrence du rail et de la route, avec

Au cours de la campagne présidentielle, M. Valéry Giscard d'Estaing a simplement esquissé les grandes lignes d'une politique des transports. Il s'est déclaré « convaincu qu'il fallait élargir encore les conditions de concurrence entre modes de transport, sans pour autant prendre des mesures dont l'effet final serait de limiter la compétition dont peuvent profiter les usagers et plus largement l'économie ». Mais sur les grands dossiers les décisions restent à prendre.

● LA CONCURRENCE RAIL-ROUTE. — Jusqu'aujourd'hui les pouvoirs publics ont assisté en spectateur à ces « querelles qui datent d'un autre âge », selon l'expression de M. Pierre Billécocq, ancien secrétaire d'Etat aux transports. Ils ont évité de « se mouiller ». Tout au

plus, à l'occasion, se sont-ils efforcés de donner des sages de leur bonne volonté aux deux concurrents pour apaiser leurs craintes et faire taire leurs critiques.

On débouche des contingents de zone longue : manières de plaire aux routiers ; on promet la construction d'une ligne entre Paris et Lyon : manières de contenter les cheminots.

Il ne s'agit pas de jouer l'un contre l'autre ou de créer, par voie d'autorité, des « chasses gardées ». Il convient seulement de mieux manifester la complémentarité, voire la solidarité du rail et de la route, de mieux les cantonner dans leur « spécialité ». Le camion est imbattable pour faire du porte-à-porte, le train pour faire de la longue distance.

l'augmentation prévisible du prix de l'essence, ou celui du transport aérien, avec la hausse croissante des coûts d'exploitation des compagnies, consécutive à la crise de l'énergie. Interrogé par le quotidien « Sud-Ouest », le nouveau secrétaire d'Etat a déclaré : « Je compte mettre tout en œuvre, sous la houlette du premier ministre, pour réaliser une super-compagnie Air Europe. »

Ce partage du trafic exige un changement de climat. A chacun, dans ces conditions, de mettre de l'ordre dans sa « maison ». La S.N.C.F. doit assainir ses relations financières avec l'Etat qui lui a fixé pour objectif d'équilibrer son budget d'ici au 31 décembre 1975. Les transporteurs routiers doivent continuer de « moraliser » leur profession, respecter les temps de conduite et éliminer le travail au rendement.

● L'AVENIR DES COMPAGNIES AERIENNES. — Est-il sage de laisser concéder deux compagnies à vocation internationale : l'une publique, Air France, et l'autre privée, U.T.A. ? Invoquer la dynamique de la concurrence pour justifier le statu quo n'est pas un motif recevable dans la mesure où les réseaux de ces deux transporteurs, pour

l'essentiel, ne se recoupent pas. L'intérêt commande que, devant la montée des périls, tôt ou tard, Air France et U.T.A. s'associent, sous une forme quelconque.

Quelle attitude adopter vis-à-vis des transporteurs à la demande ? L'administration, pour préserver les droits acquis d'Air France, contient l'invasion des avions charter. Selon une récente étude, soixante-huit mille Français s'embarquent chaque année sur les aéroports européens voisins pour des vols long-courriers à prix réduit. Comme le souhaitait M. Guéna, ancien ministre des transports, n'y aurait-il pas avantage à associer ce protectionnisme, pour éviter, à l'avenir, un tel détournement de trafic finalement préjudiciable aux passagers ?

N'est-il pas temps de renforcer le contrôle technique et financier sur les compagnies régionales, dont chacun reconnaît le rôle dans le développement régional, et surtout de faciliter les groupements en cours afin d'améliorer la rentabilité de leur exploitation ? Il importe aussi de mieux définir leurs rapports souvent tendus avec les deux grands — Air France et Air Inter — parfois inquiets de leurs ambitions.

LES TECHNIQUES DE POINTE.

Quelle part réserver à l'innovation dans la politique des transports ? Les pouvoirs publics tâtonnent parfois se laissant emporter par l'enthousiasme des ingénieurs, parfois faisant preuve d'une timidité excessive devant l'inconnu. Peut-être, jusqu'ici, s'est-on sous-estimé les remarquables capacités d'adaptation des moyens de transports collectifs traditionnels, indéfiniment perfectibles comme le train et l'autobus ?

Au reste, il est essentiel de promouvoir des techniques de pointe au risque de s'en faire voler l'idée par des concurrents étrangers... et le profit. Mais encore faut-il savoir choisir judicieusement le bon endroit et le bon moment. Ainsi s'est-il mieux

valu tester les performances de l'Aérotrain — véhicule sur coussin d'air mû par un moteur linéaire — sur un long parcours, plutôt qu'en le quartier d'affaires de la Défense et la ville nouvelle de Cergy-Pontoise.

● RENTABILITÉ ET SERVICE PUBLIC. — Depuis la publication, en 1967, du rapport Nora, qui les invitait à s'« autogérer », toutes les grandes entreprises publiques comme la S.N.C.F., Air France, la Transat et l'Aéroport de Paris, s'interrogent sur leur finalité. Doivent-elles prendre du large vis-à-vis de l'Etat, en clair intégrer la notion de profit dans leurs calculs ou, au contraire, remplir une mission de service public, en clair ignorer la notion de prix de revient ?

L'illusoire vérité des prix

D'un ministre des transports à l'autre, la doctrine, en la matière, a évolué. M. Guéna dénonçait il y a peu « l'illusoire vérité des prix », ce qui donnait à penser que les pouvoirs publics faisaient leur deuil de voir, un jour, la S.N.C.F. équilibrer son budget, sauf à lui verser

des subventions. Air France, aux prises avec de graves difficultés financières, doit-elle « s'arranger » avec son personnel et ses passagers ?

LA STRUCTURE MINISTERIELLE.

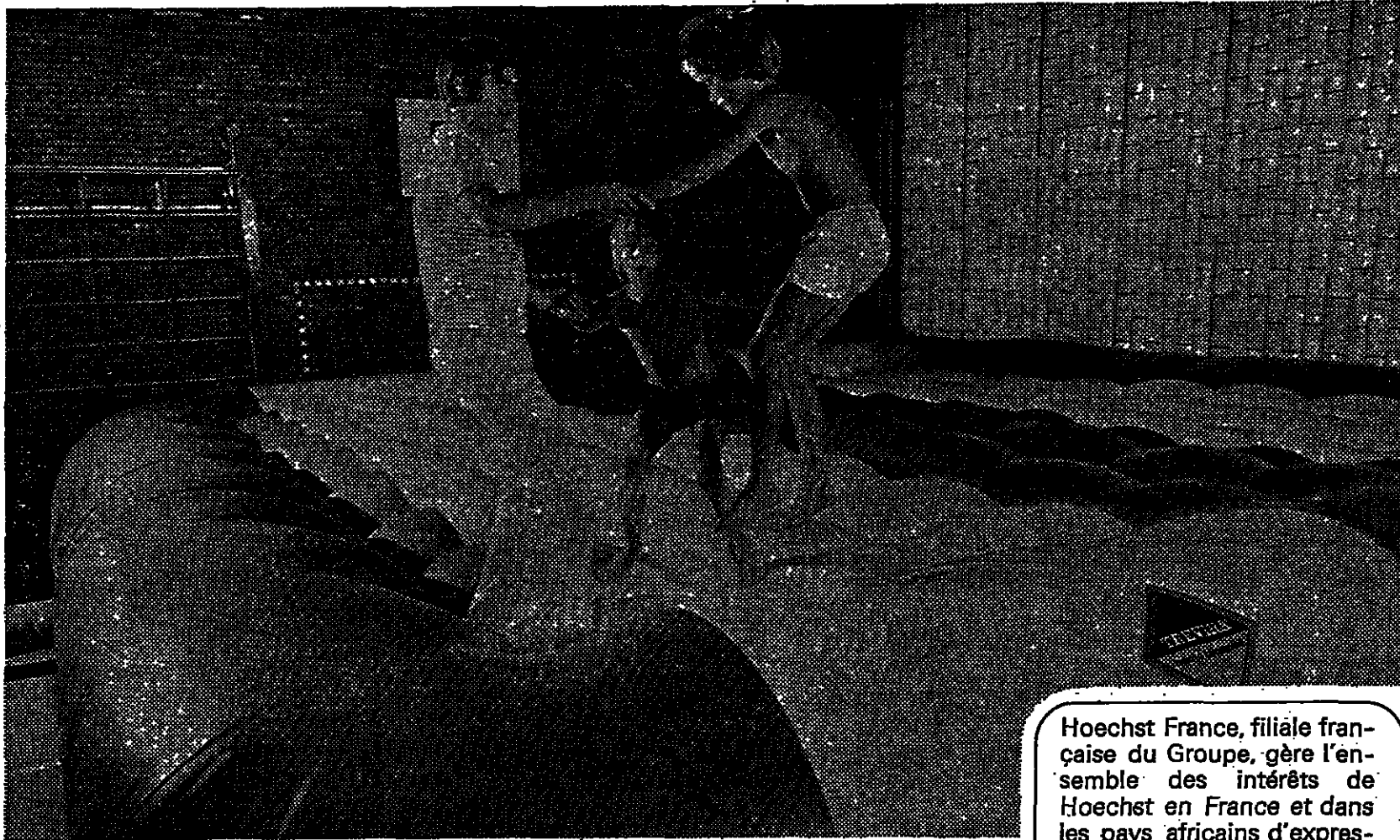
Souvent, dans le passé, la « carure » du ministère des transports a été modifiée, soit que l'on nomme un ministre à la tête de ce département, soit qu'on lui adjoigne un secrétaire d'Etat, soit qu'on place un secrétaire d'Etat sous les ordres du ministre de l'équipement et de l'aménagement du territoire, soit que, enfin — solution de compromis adoptée par M. Giscard d'Estaing — on désigne un secrétaire d'Etat autonome. L'indépendance de l'administration est, en effet, souhaitable pour ne pas ralentir la marche des dossiers et retarder l'heure des décisions, pour ne pas inciter les grandes sociétés nationales comme Air France, la Transat et la S.N.C.F. à échapper à la tutelle, à oublier leurs origines.

Reste à remodeler le ministère des transports, de telle sorte que le « patron » de ce département puisse avoir barre sur ses services. Cette administration est, en effet, cassée en trois morceaux : la direction des transports terrestres, le secrétariat général à l'aviation civile et le secrétariat général à la marine marchande, qui établissent leur propre budget et mènent leur propre politique. M. Guéna eut l'ambition de briser le pouvoir de ces fœdalités, « quelle que soient les crises qui seraient poussées ».

Inventer et appliquer une politique suppose que le ministre des transports soit assuré de durer, plus longtemps que ce ne fut jusqu'ici la coutume. Comme l'oiseau sur la branche, chaque titulaire du poste ne s'intéressait qu'à quelques dossiers : ceux que, par goût, il lui plaisait de traiter et ceux que l'actualité lui imposait d'étudier. Il écartait d'office les affaires délicates qui risquaient de l'entraîner trop loin. On vit ainsi M. Robert Galley se passionner pour la construction aéronautique, M. Yves Guéna prendre intérêt à la marine marchande. Mais quelle autorité avaient ces ministres et leurs conseillers, au moment des arbitrages budgétaires, lorsqu'ils s'en allaient négocier rue de Rivoli ? Quelle autorité avaient-ils pour ramener le calme dans les esprits, lorsque routiers et ferroviaires les prenaient à témoin de leurs querelles ?

En tout état de cause, quels que soient le contenu de la politique des transports et l'autorité du secrétaire d'Etat chargé de l'appliquer, il y aura toujours des décisions qui continueront de lui échapper et qui relèveront d'un arbitrage du premier ministre ou du président de la République. Elles mettent, en effet, en jeu des considérations de « haute politique ». — Ainsi des programmes Concorde et Mercure, du désarmement du paquebot France, du tunnel sous la Manche, de la ligne Paris-Lyon et même de la fermeture des voies ferrées d'intérêt local.

JACQUES DE BARRIN.



Avec l'Air Tramp en tissu @Trevira haute ténacité enduit, Rudi Steuer, kinésithérapeute hollandais, a pu mettre au point une nouvelle méthode de rééducation.

Réapprendre à marcher sur coussin d'air

Les enfants atteints de paralysie spastique posent un grave problème aux rééducateurs : ils ont la hantise de tomber, car ils ne peuvent pas se relever. D'où bien souvent l'échec des traitements traditionnels. Mais l'Air Tramp, coussin d'air réalisé en tissu @Trevira haute ténacité, aide les petits handicapés à triompher de cette peur.

Les chercheurs de Hoechst collaborent à l'introduction d'une nouvelle thérapeutique efficace

Hoechst a mis au point un fil en Trevira haute ténacité qui permet de réaliser un tissu de résistance exceptionnelle. Un kinésithérapeute hollandais l'a utilisé pour concevoir l'Air Tramp : un matelas gonflable pour la rééducation des enfants atteints de paralysie spastique.

C'est une véritable école de marche sur l'air : chaque muscle travaille et la peur des chutes est oubliée.

Un matériel qui devient le partenaire idéal des sportifs Souple, résistant, l'Air Tramp convient également aux sportifs qui pratiquent un entraînement intensif.

Des experts de différentes disciplines se concentrent sur un problème spécifique L'idée d'utiliser l'Air Tramp en Trevira haute ténacité est le fruit d'une collaboration étroite et systématique entre chimistes, ingénieurs textiles, techniciens, thérapeutes, orthopédistes. Spécialisés dans des domaines divers, les experts de Hoechst mettent en commun leurs connaissances et leur expérience pour maîtriser intégralement les problèmes les plus complexes.

Hoechst France, filiale française du Groupe, gère l'ensemble des intérêts de Hoechst en France et dans les pays africains d'expression française, dans les secteurs suivants : produits chimiques, résines synthétiques, matières plastiques, fibres, colorants, produits auxiliaires, produits pharmaceutiques et spécialités vétérinaires, produits thermiques, gaz industriels, travail des métaux et ingénierie. Grâce à ses filiales industrielles Nobel Hoechst Chimie, Société Normande de Matières Plastiques, Oxo-chimie, Messer Griesheim France, Syntova, Uhde France, elle participe largement à l'expansion de l'industrie française. Les Laboratoires Hoechst développent leurs activités dans le domaine de la Santé.

Hoechst France
Tour Roussel/Nobel
Codex 3
92080 Paris La Défense

Hoechst pense plus loin

صكتا من الاعمال

CLEN
ARCHIVAGE MODERNE
des DOSSIERS (24x32)
UNE SOLUTION EXCLUSIVE CLEN
Très haute CAPACITÉ
4,90m de documents dans des BOITES-TIROIRS coulissantes individuellement
852Ht PROMOTION 790Ht
CLEN ZIS-BENOIT LA FORET
37500 CHINON TEL. PARIS : 901.673 et 901.677.
Doc ARCHIVE-LISTINGS.

LA VIE ÉCONOMIQUE

IMPORTANT ACCORD ENTRE LES « DIX » A WASHINGTON

Les banques centrales pourront réévaluer leur or

(Suite de la première page.)
Il est vrai que des pays du Marché commun, et notamment la Grande-Bretagne, l'Allemagne fédérale et les Pays-Bas, n'avaient admis que du bout des lèvres ce second point — odieux aux Américains — et que leurs réticences à ce sujet s'étaient encore manifestées la semaine dernière à Luxembourg.

L'œuf de Colomb

L'astuce de l'accord de Washington consiste justement à permettre aux banques centrales de se servir de leur or pour trouver des devises — ce qui reste l'objectif principal — sans avoir dans l'immédiat à vendre de l'or sur le marché libre, et donc sans risquer de faire chuter le prix sur ce marché. Or c'est bien une chute vertigineuse des cours que redoutaient les Européens en cas de vente sur ce marché. Les Américains redoutaient de leur côté, pour éviter une telle baisse, les Européens leur demandent de participer, d'une manière ou d'une autre, à un soutien d'une sorte de prix quasi officiel de l'or sur le marché libre, ce qui aurait abouti en quelque sorte à reconstituer le « pool de l'or » d'autrefois et à remettre plus ou moins explicitement de cette façon le métal jaune au centre du système monétaire. Le compromis de Washington permet de résoudre partiellement ce dilemme. C'était finalement assez simple à trouver, comme l'œuf de Colomb.

D'un autre côté, on perçoit mieux aujourd'hui que M. Simon, secrétaire au Trésor des États-Unis, ne s'était pas payé de mots dans ses dernières déclarations. Son désir d'abandonner la discussion du problème dans un esprit compréhensif à l'égard des pays européens mis à mal par la hausse des prix pétroliers était sincère. Et si les Européens, la semaine dernière à Luxembourg, ont adopté un « profil bas » sur la question de l'or, c'est sans doute parce que le compromis de Washington était déjà en vue. Il serait en effet tout à fait extraordinaire qu'un compromis aussi important ait pu être entièrement négocié mardi soir au cours du dîner. Sans doute avait-il été préparé en sous-main.

Le sourire des Italiens

Il ne faut pas oublier non plus que l'on discute, en ce moment même aux États-Unis, de libérer le commerce privé de l'or (voir ci-contre) ; cela peut expliquer l'attitude plus réaliste de M. Simon sur le plan mondial.

Il faut rappeler, enfin, que c'est l'Italie qui préside actuellement le

groupe des Dix, et que c'est elle qui a pris l'initiative de convoquer la réunion de mardi soir. A cause de la crise que l'on sait, les ministres italiens du Trésor et du budget étaient absents. Ce sont MM. Carli et Ossola, respectivement gouverneur et sous-gouverneur de la Banque d'Italie, vieux routiers des conférences monétaires internationales, qui ont mené la discussion. Il suffisait d'observer leur visage à la sortie de la réunion pour voir à quel point ils étaient satisfaits.

La délégation française, dirigée par M. de La Posière et de Latre, respectivement directeur du Trésor et sous-gouverneur de la Banque de France, avait, elle aussi, une mine réjouie. Est-ce qu'une partie des vieilles thèses françaises, plus ou moins estompées au gré des circonstances, ces derniers temps, ne

trouvent-elles, au moins sur le plan diplomatique, ce sont sans doute non pas les États-Unis, qui encore une fois maintiennent toutes leurs positions de principe, mais les pays du tiers-monde, et moins ceux qui sont dépourvus de d'« or noir » et d'or jaune. Le matin même, M. Mahroug, ministre algérien des finances, avait déclaré, au nom du groupe des Vingt-Quatre, que la réévaluation du prix de l'or officiel ne devait se faire que sous l'égide du Fonds monétaire international et non pas être concédée entre banques centrales des pays riches afin que la plus-value qui en résulterait profite aussi aux pays pauvres.

Quelle va être leur réaction quand ils vont connaître le compromis de mardi, dont ils ignoraient tout jusqu'à nouvel ordre ? Ne vont-ils pas avoir l'impression d'être mis, une

Peut-être n'ont-ils pas utilisé la meilleure tactique possible ? Ils ont, semble-t-il, concentré leur attention sur les quatre mesures que nous venons d'énumérer, s'intéressant d'assez loin aux autres aspects de la réforme, soit par timidité, soit par incompréhension, soit encore parce que certains n'ont pas intérêt à heurter de front les grandes puissances qui les dominent encore. Aussi, les pays pauvres manquaient-ils de positions de négociation à échanger. Certaines délégations des pays riches en venaient même à se demander si le tiers-monde cherchait vraiment à négocier quelque chose.

L'élargissement du Groupe des Dix, qui a conduit à la création du Comité des Vingt, avait quelque chose de formel, et les grandes décisions sont restées l'apanage des pays les plus puissants : soit le tandem États-Unis - Allemagne fédérale ; soit le groupe des Cinq : États-Unis, Allemagne, Grande-Bretagne, France, Japon, qui s'était réuni par exemple au château d'Artigny ; soit encore le groupe des Dix.

La réforme monétaire au musée

Lundi après-midi et mardi matin, les suppléants avaient préparé le dernier rapport ministériel du comité des Vingt, qui se déroule ces mercredi et jeudi, dans la capitale américaine. Pour les observateurs les plus sceptiques, les hauts fonctionnaires ont parachuté la toile de mort avant que les Vingt ne l'entrent. Le mort, c'est évidemment le projet de réforme monétaire.

Le résultat de ces longs mois de travaux et de discussions (le comité des Vingt a été créé en septembre 1972) risque en effet d'être assez mince :

1) Le projet de réforme est placé dans une sorte de mauséum. Il n'en sortira que lorsque le principe des parités fixes, sur lequel il repose, pourra de nouveau être appliqué. A côté du cadavre seront déposées des tablettes sur lesquelles seront inscrits les désaccords qui subsistent à la fois sur la convertibilité des monnaies, les balances, les liens et les D.T.S. Il n'y a que sur le processus d'ajustement des balances des paiements qu'un semblant de consensus a pu être dégagé, mais il n'est pas dépourvu d'ambiguïté.

2) Dans l'immédiat, des mesures seront prises qui doivent encore être entendues d'ici à jeudi par les ministres : remplacement du comité des Vingt par un comité intérimaire ; définition des droits de tirage spéciaux (le Monde du 12 juin), toujours pour une période intérimaire ; définition d'un code de bonne conduite pour le flottement des monnaies (c'est sur ce point que la discussion sera la plus difficile, et on ne sait pas si elle pourra aboutir) ; enfin, engagement à ne pas prendre de mesures commerciales restrictives qui viendra s'ajouter au serment pris par l'O.C.D.E.

Les facilités pétrolières

Tout à fait à part est la question des facilités pétrolières, qui est du ressort du Fonds monétaire. Le directeur général de celui-ci a obtenu des pays pétroliers qu'ils s'engagent à fournir l'équivalent de 3,6 milliards de dollars à un taux d'intérêt annuel de 7 %. Ces fonds seront répartis aux pays consommateurs de pétrole en fonction du supplément de factures pétrolières qu'ils ont à payer ; ce supplément comprendra la prime de 10 % de leurs réserves en devises.

Ces pays, riches ou pauvres, pourront ainsi obtenir des sommes jusqu'à un plafond qui serait égal à 75 % de leurs quotas au F.M.I. A quel taux ? Ce n'est pas encore décidé. Il pourrait être de 7 %. L'Inde a déjà fait savoir qu'elle ne pourrait pas payer un tel prix. Au demeurant, elle a obtenu récemment de l'Iran, des facilités de crédit : elle paie un supplément de facture pétrolière à crédit avec un taux d'intérêt, dit-on, de 2 %. Quant aux États-Unis et à l'Allemagne fédérale, ils ont fait savoir qu'ils n'utiliseraient pas les « facilités pétrolières ».

PHILIPPE SIMONNET.

FORMATION PERMANENTE ET TECHNIQUES AUDIO-VISUELLES est le thème de Journées internationales organisées à La Baule les 13, 14 et 15 juin par le CNIEP (Centre national d'information pour le progrès économique). Les expériences menées dans un domaine de pays (États-Unis, Japon, Canada, Italie, Royaume-Uni, Allemagne fédérale, Pays-Bas, Norvège, Finlande, Algérie, Colombie, Côte-d'Ivoire, Cameroun) dans le domaine de la formation par les techniques audiovisuelles seront présentées au cours de ces journées.

CNIEP, Tour Europe, tél. : 788-31-15.

Les réactions

La Commission européenne : prudente satisfaction dans l'attente des modalités d'application

De notre correspondant

Communautés européennes (Bruxelles). — Les milieux communautaires manifestent une satisfaction prudente après avoir pris connaissance des premières informations ayant trait à l'élargissement de l'or conclu à Washington. Ils font valoir, non sans raison, que la portée concrète et réelle d'un tel accord dépend très largement de ses modalités d'application. Or celles-ci ne sont pas encore connues.

Mais là n'est pas l'unique raison de leur circonspection. Les réflexions et tractations sur ce dossier de l'or sont passées par des péripéties trop variées au cours des dernières semaines — ou du moins depuis l'accord de principe conclu entre les neuf ministres des finances à Zeist — pour que les experts bruxellois ne soient pas portés à un minimum de méfiance.

D'une certaine manière l'arrangement qui vient d'être annoncé de Washington a provoqué ici la surprise. Les ministres des finances des Neuf en faisant le point sur ce dossier, jeudi 6 juin à Luxembourg, étaient arrivés à la conclusion que seuls les Italiens avaient donné l'impression de ne

pas partager ce point de vue — que l'écart entre la position des États-Unis et celle de l'Europe laissait très peu d'espoir de parvenir à un accord à Washington. Les ministres des finances avaient même considéré qu'il n'y aurait probablement pas de dialogue approfondi et constructif sur cette question lors de la réunion de Washington.

Quelles circonstances ont pu amener les Américains à modifier leur position ? La même réponse est donnée par tous les spécialistes bruxellois interrogés : les États-Unis ont, selon eux, probablement pris conscience de la gravité de la situation économique dans certains pays de la Communauté, en particulier en Italie, l'assouplissement de leur position sur l'or aurait, dans ces conditions, pour objectif principal de quelque peu faciliter la tâche du gouvernement allié italien et d'essayer de la sorte d'enrayer une crise qui, peut-on craindre, pourrait bientôt atteindre, à la suite de réactions en chaîne, d'autres États membres, telles la Grande-Bretagne puis la France.

Ph. L.

ALLEMAGNE : pour que l'Europe suive « son propre chemin »

De notre correspondant

Bonn. — Le gouvernement ouest-allemand n'avait pas encore officiellement réagi ce mercredi 13 juin, en fin de matinée, à l'accord intervenu à Washington sur la « réévaluation » des réserves d'or. Si l'assouplissement de la position américaine a été suivi avec attention, M. Apel, ministre fédéral des finances, ne comptait pas à court terme sur un accord formel des États-Unis.

La position allemande a toutefois, elle aussi, sensiblement évolué au cours des dernières semaines. Au moment de la réunion de Zeist, le gouvernement de Bonn avait insisté pour que la solution au problème des réserves d'or ne soit pas limitée à l'Europe et pour que les Américains y soient associés. A la veille de la rencontre de Washington, on s'attendait plus, dans les milieux allemands, à ce que l'accord de principe des États-Unis ne soit pas suivi d'un accord formel des États-Unis.

Les Allemands ont été sensibles aux arguments des Français et surtout des Italiens pour lesquels

la réévaluation de leurs réserves de métal précieux à un prix proche de celui du marché libre apparaissait comme une dernière chance de résoudre leur problème de balance des paiements. Les crédits à court terme accordés par la République fédérale à l'Italie, depuis le début de 1974, s'élevaient déjà à 5 milliards de dollars.

Le gouvernement fédéral paraissait décidé à ce que l'Europe suive « son propre chemin », si les Américains refusaient de cautionner l'accord de Zeist ; mais il souhaitait surtout montrer au gouvernement de Washington que la prolongation des difficultés françaises et italiennes était contraire à ses propres intérêts.

Cependant, selon M. Klagen, président de la Bundesbank, les accords sur une activation des réserves d'or ne devraient pas conduire à une garantie officielle pour un prix futur de l'or, ni à un élargissement de l'ensemble des réserves en métal précieux des banques centrales. — D. V.

ITALIE : de grandes chances pour un nouveau prêt international

De notre correspondant

Rome. — Les décisions prises dans la nuit du 12 juin à Washington n'ont pas encore été connues à Rome dans la matinée et, en raison du décalage horaire, ni la presse ni la radio n'en ont fait état. Il apparaît cependant clairement que l'accord de principe des États-Unis est un triomphe pour la « ligne Carli » d'extrême rigueur monétaire et budgétaire. Dans l'immédiat, elles semblent donner à l'Italie de nouvelles chances de recourir à un nouveau prêt international et de parer à ses besoins les plus urgents. A la fin du mois, on le sait, elle connaît le risque de ne pouvoir être en mesure de payer ses importations.

Les consultations de M. Giovanni Leone se prolongeront jusqu'au 13 juin, au milieu de la journée, par la réception de la délégation de la « démocratie chrétienne ». Les milieux politiques sont plongés dans un état de désemploi total face à cette crise, dont personne n'attend d'assumer la responsabilité. Les organes dirigeants de la « démocratie chrétienne » et du parti socialiste se sont réunis et des décisions seront prises à la fin de la journée.

Pour l'instant, aucun nom de personnalité ne semble surgir. Pourtant M. Carli ne peut négocier à Washington un secours financier à l'Italie que si le nom du futur président du conseil inspire aux certains milieux des autres pays européens et aux

États-Unis. C'est l'un des atouts de M. Emilio Colombo. Les socialistes, de toute évidence, entendent jouer dans le prochain gouvernement un rôle qui ne soit pas celui d'une minorité et M. Violiti, dans une déclaration au Corriere della Sera, fait très clairement allusion à la nécessité que la démocratie chrétienne abandonne ses « domaines réservés ».

Aucune autre perspective, en aucun sens, ne se dessine dans la confusion présente. Peut-être jeudi soir la désignation du président suppléant donnera-t-elle une indication. Mais l'actuelle volonté d'aller très vite risque de se heurter à l'obstacle fondamental du choix d'une politique économique.

JACQUES NOBECOURT.

NOTICE (PUBLICATION) Cet avis est publié conformément aux règlements en vigueur du Stock Exchange Act. THE EDWARD COMPANY LIMITED (Société constituée en Angleterre ; N° d'enregistrement 210505) ACTIONNAIRES INTROUVABLES A l'occasion de la prochaine assemblée générale annuelle, il sera proposé une liste additionnelle aux Statuts autorisant la Société à vendre les actions à porteur lorsque, durant une période de douze années précédant la date de cet avis, aucun chèque ou warrant pour un dividende ou pour toute autre distribution pour les actions n'a été encasché et aucune correspondance n'a été reçue de l'actionnaire ou de la personne ayant droit aux actions à la suite d'un transfert rétroactif et déposé comme « Actionnaire introvable ». La Société avertit donc par la présente que, sujet à l'adoption de cette clause additionnelle, elle vendra, sans autre préavis, les actions de tout actionnaire introvable qui ne prendrait pas contact avec la Société dans les trois mois à venir à partir de la date de cet avis. Pour le Conseil d'administration D.A. POTTS, Secrétaire. Bureau d'enregistrement 25/25 City Road, London EC1Y 1BB (Angleterre). 12 juin 1974.

LES AMÉRICAINS POURRAIENT ÊTRE AUTORISÉS À DÉTENER DE L'OR DES CETTE ANNÉE

« Le gouvernement pourrait autoriser, cette année, la détention d'or par les citoyens américains », a déclaré mardi le secrétaire au Trésor, le William Simon. M. Simon, qui s'adressait à la sous-commission bancaire de la Chambre pour les affaires internationales, a indiqué à ce propos qu'il souhaitait pouvoir être en mesure de recommander au président Nixon d'autoriser les citoyens américains à détenir de l'or et à effectuer des transactions. Une partie ou peut-être la totalité de la demande d'or par les investisseurs privés pourrait être honorée, grâce à la vente de métal actuellement détenu par le gouvernement, a précisé le secrétaire au Trésor.

Le Sénat américain s'était prononcé à maintes reprises en faveur d'une libéralisation du commerce de l'or aux États-Unis. C'est ainsi que, le 29 mai dernier, il avait adopté une résolution fixant au 1er septembre la date à laquelle les citoyens américains seraient autorisés à détenir, acheter ou vendre de l'or. Jusqu'à présent, toutefois, la Chambre des représentants avait toujours modifié les textes de manière à laisser à la discrétion du président le choix de la date à laquelle cette décision pourrait entrer en vigueur, ce qui revenait en fait à la repousser à une date ultérieure.

LE TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISÉS

	Dollars	Deutsche marks	Francs suisses
6 mois	10 3/4	11 3/4	7 3/4
1 an	10 7/8	11 3/8	8 3/4
3 mois	11 1/8	11 5/8	8 3/4
6 mois	11 1/8	11 5/8	9

6 mois	8 3/4	8 1/2	9 1/2
1 an	10 1/8	10 5/8	10 5/8
3 mois	10 1/8	10 5/8	10 5/8
6 mois	10 1/8	10 5/8	10 5/8

(Publicité)

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Industrie et de l'Énergie

Société Nationale de Constructions Mécaniques

AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

La Société Nationale de Constructions Mécaniques lance un appel d'offres international pour la réalisation d'un complexe industriel concernant la fabrication de véhicules légers tout-terrain.

Le cahier des charges peut être retiré contre un versement de 100 DA à l'adresse suivante :

SONACOME
Direction Technique
Route Nationale n° 1
BIRKHADEM - ALGER (ALGÉRIE)
Tél.: 65-93-92 à 96 - Télex: 52.800

CADRES

Désireux de changer
ou améliorer votre situation

G F C

Groupement Français de
**CONSEILS EN
CARRIÈRES**

vous aide efficacement
à chercher et trouver
un poste à
votre mesure

Très nombreuses références
Premier entretien sur R.V.
et sans engagement

G F C S.A.
103, rue de la Pompe
PARIS XVI
553.89.29 et 87.55

Notre Cabinet
n'est pas un bureau de placement

**5500
STAGES
DE FORMATION**

Les programmes, les
dates, les agréments de
commissions paritaires,
les animateurs, les prix,
les lieux, etc.

**CALENDRIER
TRIMESTRIEL
DES STAGES**

ÉDITÉ PAR
FORMATION

32, rue Cartaubert, 75016 PARIS
Un numéro : 120 F.T.T.C.
Abonné 4 n° : 420 F.T.T.C.

(Publicité)

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Industrie et de l'Énergie

AVIS INTERNATIONAL DE PRÉSÉLECTION

Une très importante Société Nationale Algérienne lance un avis international de présélection en vue de réaliser trois unités de préfabrification lourde de bâtiment à usage d'habitation.

Les caractéristiques principales sont les suivantes :

- Implantation : Une unité à ALGER - Reghaïa. Une unité à Arzew. Une unité à Skikda ou Annaba.
- Capacité de production journalière par unité : 10 à 12 logements.
- Les matériaux utilisés seront d'origine locale.
- Date de mise en service prévue : 1977/1978.

Les Entreprises ou groupements d'entreprises intéressés sont priés de se faire connaître en adressant avant le 30 juin 1974, à ANEP, 1, avenue Pasteur, ALGER (ALGÉRIE), sous le n° 14.404 :

- 1) La liste de leurs références professionnelles et des Unités déjà réalisées à travers le monde.
- 2) Le procédé utilisé au brevet exploité.
- 3) La nature des matériaux utilisés pour la préfabrification.

Le cahier des charges sera prêt vers la fin de l'année 1974.

Une réponse est assurée par la Société Nationale Algérienne annonciatrice à toutes les Entreprises ayant adressé une documentation à l'adresse indiquée dans le présent avis.

LA VIE ÉCONOMIQUE

POINT DE VUE

La participation dans les entreprises : un pont entre socialisme et capitalisme

Par SERGE DASSAULT (*)

QUE recherche le socialisme ? L'avènement d'une société plus juste, plus humaine où les hommes sont responsables. Que recherche le capitalisme ? Une efficacité toujours accrue, des bénéfices suffisants pour permettre l'expansion économique. Mais le socialisme n'est pas efficace sur le plan économique et le capitalisme n'est pas juste.

La participation, telle qu'elle est appliquée dans les entreprises membres de l'A.F.P.E., permet de concilier épanouissement des hommes et efficacité économique et, surtout, de ne pas sacrifier aveuglément l'un à l'autre, comme c'est le cas habituellement lorsque l'on ne parle que de socialisme ou que de capitalisme.

Mais il faut d'abord distinguer participation légale et participation directe. Ce que l'opinion publique connaît de la participation est limité à la participation légale qui concerne les obligations auxquelles tout chef d'entreprise est soumis vis-à-vis des syndicats de par le loi. Ces obligations couvrent aussi bien celles concernant les attributions des comités d'entreprise, des délégués syndicaux, des délégués du personnel, que celles relatives à l'ordonnance de 1967 qui institue une « participation » obligatoire des salariés aux fruits de l'expansion, c'est-à-dire l'intéressement aux bénéfices. Pour beaucoup d'hommes politiques, l'ex-

tension de la participation doit se traduire par une augmentation des contraintes des chefs d'entreprise par les syndicats. Leurs propositions tendent à une certaine coagulation où les représentants syndicaux prennent une part de plus en plus importante dans les décisions vitales de l'entreprise.

Cette extension de la participation légale tend à développer plus l'épanouissement des syndicats que celui des hommes et sûrement pas l'efficacité économique.

Toute autre est la participation directe, c'est-à-dire celle qui concerne les relations dans l'entreprise entre la direction et les salariés eux-mêmes, dans leur travail de tous les jours. La participation directe couvre en fait l'ensemble des problèmes de l'entreprise. Elle devient un nouveau mode de gestion tenant compte dans chaque décision de l'aspect social et humain et que l'on appelle « gestion participative ». Une entreprise n'est rien sans les hommes qui la composent et il faut s'attacher à ce que ces hommes soient heureux. Or, pour cela, il faut satisfaire à un certain nombre de critères simples mais trop souvent ignorés. Ces critères couvrent quatre domaines : la formation économique ; la décentralisation ; l'information ; l'intéressement.

La formation économique

La formation économique est le point de départ d'une meilleure compréhension des problèmes de l'entreprise. L'ignorance est le plus sûr ferment des révolutions car on peut tout faire croire à celui qui ignore tout. Sa confiance lui fait accepter tout ce qu'on lui propose et les plus belles promesses et les plus immédiates. Lorsque les salariés auront compris, par exemple, que ce n'est jamais « le patron » qui paie les revendications mais toujours le consommateur, quelque chose aura changé. Cette formation peut être réalisée dans les entreprises mais c'est à l'école qu'elle doit commencer.

La décentralisation relève de l'organisation interne de l'entreprise mais fait partie intégrante de la participation directe. Aucune loi ne pourra jamais l'imposer. Elle couvre aussi bien tous les problèmes de spécialisation par produit, de délégation de responsabilités, de direction par objectif, d'indépendance des départements que ceux relatifs à la concertation, aux prises de décision,

à l'organisation du travail, aux unités de petites dimensions, à la budgétisation des ateliers, etc. Le besoin de responsabilités des salariés ne sera pas satisfait dans une sorte d'autogestion unique. Il est vain de vouloir associer les salariés à la décision de lancement d'un nouveau produit. Par contre, il est indispensable qu'ils puissent être associés aux décisions qui les concernent dans leur travail pour le meilleur et pour le pire. Faire confiance à l'homme dans le cadre de ses responsabilités est une des règles de la gestion participative.

L'information des institutions légales (comités d'entreprise, délégués syndicaux) ne suffit pas car elles constituent souvent un écran déformant. La participation directe consiste à faire passer l'information auprès des salariés par les circuits hiérarchiques. La meilleure forme est celle que suscite le dialogue, car l'information doit être non seulement ascendante mais montante. Le chef d'entreprise devrait tenir régulière-

ment des réunions avec ses chefs de services, ses cadres, qui eux-mêmes devraient tenir des réunions avec leur personnel, où chacun peut poser des questions. Il devrait aussi, au moins une fois par an, réunir l'ensemble de son personnel, sur place, pour lui exposer, comme à une assemblée d'actionnaires, tous les problèmes de l'entreprise : financiers, techniques, commerciaux, humains.

Cela permettrait à l'ensemble du personnel de mieux connaître celui

qui dirige l'entreprise, de mieux comprendre ses décisions et de lui poser des questions s'il le désire.

L'information écrite complèterait l'information orale, sous forme de journaux, de notes ou de lettres envoyées à domicile. L'absence de communications est une des causes principales de malaise dans les entreprises. Il ne faut plus que les salariés ignorent tout de leur entreprise, ne sachant pas pourquoi telle ou telle décision est prise et, apparemment par la presse ce qui les concerne.

L'intéressement

L'intéressement ne constitue pas la forme principale de la participation, comme on le croit encore trop souvent. Il est un complément plus ou moins facile d'ailleurs à appliquer et plus ou moins motivant. Il nécessite une grande maturité de la part des salariés et beaucoup d'informations. Il permet de répondre aux partisans de la suppression du profit, « symbole de la lutte des classes » et de l'exploitation des travailleurs », disent-ils, en leur proposant de le partager, au lieu de le supprimer, ce que d'ailleurs ils refusent.

L'intéressement doit être considéré comme un dividende et non un salaire. Il doit être distribué chaque année aux salariés, et non obligatoirement éparpillé comme le stipule l'ordonnance de 1967 sur la participation. Il permet aux salariés d'acquiescer une part de l'augmentation de richesses de l'entreprise, qui n'est plus ainsi seulement réservée aux actionnaires.

A part la formule obligatoire faisant partie de la participation légale, il existe un grand nombre de formules en application dans les entreprises membres de l'A.F.P.E. L'intéressement au chiffre d'affaires, l'intéressement aux économies, l'intéressement aux bénéfices, l'intéressement au capital ou actionnariat, toutes ces formules doivent être adaptées aux activités, à la dimension, à la nature du personnel des entreprises.

Il faut cependant se garder de deux écueils. Si le niveau de l'intéressement devient élevé, par exemple plusieurs mois de salaires, des difficultés pourront apparaître lorsque le

montant du bénéfice diminuera. Par ailleurs, pour des entreprises dont le taux d'investissement est élevé, l'intéressement risquerait de diminuer les possibilités d'auto-financement.

Ce qui compte, en fait, c'est que les salariés se sentent associés à l'entreprise, qu'ils comprennent la nécessité du profit, qu'ils sachent comment il est utilisé et qu'ils en soient éventuellement une part.

La participation directe avec les salariés dépasse ainsi largement la participation légale avec les syndicats. Elle est un état d'esprit et un mode de gestion, la gestion participative, qu'aucune loi n'imposera. Elle redonne aux salariés la place qui leur est due dans l'entreprise sans risquer de compromettre son efficacité.

Il n'y a pas de progrès social possible avec les entreprises en faillite et aucune occupation d'usine n'y changera rien. Seules les entreprises prospères paient de hauts salaires.

Le socialisme ne résoudra pas les problèmes de niveau de vie en supprimant le profit. Le capitalisme ne résoudra pas les conflits sociaux en luttant contre les syndicats. La gestion participative, qui a le double souci de rendre l'entreprise plus humaine tout en accroissant son efficacité, c'est-à-dire les hommes heureux dans des entreprises prospères, peut seule réconcilier les partisans du socialisme et du capitalisme ; elle répondra à la fois aux nécessités d'augmentation des ressources et aux besoins de responsabilités sans risquer de détruire la France.

(*) Président de l'A.F.P.E. (Association Française pour la participation dans les entreprises), 6, rue de Barril - 75008 Paris. Tél. : 320-95-65.

(Publicité)

COMMENT CHOISIR UN APPARTEMENT ?

Le choix d'un appartement neuf, pour ceux qui désirent se loger ou réaliser un placement, constitue une opération dont il est inutile de souligner le caractère délicat et l'importance.

Si certains risques ont perdu de leur acuité, d'autres subsistent. Et l'incertitude du nombre de logements offerts à la vente, s'il multiplie les possibilités, rend plus difficile le choix pour ceux surtout qui ne sont pas suffisamment informés.

C'est pourquoi l'action entreprise par le C.N.E.I.L., voilà plus de dix ans, en vue de donner aux occupants à la propriété la possibilité d'un choix éclairé dans les meilleures conditions de sécurité, prend un regain d'actualité au moment plus aisé.

Association sans but lucratif placée sous l'égide de l'Administration, le C.N.E.I.L. présente au public une sélection importante de quelque 200 programmes comportant 20.000 logements qui, tous, ont fait l'objet d'un agrément, après examen, par des spécialistes et des représentants de la plupart des banques spécialisées, des éléments juridiques, techniques et financiers essentiels dont dépend le bon déroulement des programmes de construction. En possession des données de l'opération - suivie au cours de sa réalisation - cet organisme peut à tout moment renseigner l'acquéreur et intervenir, si besoin, en cas de difficultés (conciliation, arbitrage).

La liste des programmes agréés, dans lesquels des logements restent encore disponibles, est agréée sur simple demande : C.N.E.I.L., 40, Champs-Élysées, 75008 PARIS. Tél. : 810-05-30.

Le bureau d'information du C.N.E.I.L. reçoit aussi (sur rendez-vous) et remet gratuitement à tout visiteur une documentation détaillée sur les programmes agréés de la région parisienne, faisant apparaître leur localisation, leur catégorie et leurs prix.

(Publicité)

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Industrie et de l'Énergie

SOCIÉTÉ NATIONALE - SONELEC

APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL N° 155/HM

La SONELEC lance un Appel d'Offres International pour la fourniture de CÂBLE COAXIAL 26/10.

Les entreprises intéressées doivent s'adresser pour retrait du cahier des charges à SONELEC, DIRECTION COMMERCIALE, GUE DE CONSTANTINE, B.P. N° 44, KOUBA, ALGER, contre paiement d'une somme de 100 DA (Cent Dinars).

Les offres devant parvenir sous double enveloppe cachetée.

L'enveloppe extérieure devra porter la mention « SOUMISSION A NE PAS OUVRIR ».

appel d'offres international n° 155/HM câble coaxial.

La date limite de réception des offres est fixée au 31 juillet 1974.

(Publicité)

République Algérienne Démocratique et Populaire
MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

Société Nationale des Industries Textiles « SONITEX »
4/6, rue Patrice-Lumumba - ALGER

AVIS DE PROROGATION DE DELAI

Les entreprises intéressées par l'avis d'appel d'offres international concernant :

- l'équipement d'une unité comprenant Filature et Tissage pour la fabrication de tissus type « bleu de travail - blue-jean » ;
- l'équipement d'une unité comprenant tissage de couvertures et finissage de tissus type « bleu de travail - blue-jean » ;

sont informées que la date de remise des offres est prorogée jusqu'au 1^{er} août 1974 au lieu du 1^{er} juin 1974.

et si vous choisissiez un "investissement Pierre" aux U.S.A. !

à partir de **\$17000**

J. et P. COURTOIS S.A.
17, bd Malesherbes - 75008 Paris
tél. 265.21.39

Voyages gratuits au départ de Paris à tout investisseur

Je désire recevoir sans engagement de ma part une documentation.

NOM _____ PRÉNOM _____
ADRESSE _____ VILLE _____ DÉPT _____
TEL. _____

M 12/6

سوسايت الامل

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

BANQUE HERVET

C'est le 13 juin 1974 que seront introduites à la cote officielle de la Bourse de Paris les actions de la Banque Hervet.

Fondée à Bourges en 1830, la Banque Hervet est, en effet, devenue en un siècle et demi, grâce à un essor remarquable, la première banque française à structure essentiellement familiale. Cette très rapide croissance justifie aujourd'hui un élargissement de la composition du capital : 250 000 actions — soit 25 % du capital — seront ainsi mises à la disposition du marché au prix minimum de 250 F.

UNE GRANDE BANQUE RÉGIONALE ET PARISIENNE

La Banque Hervet compte actuellement 65 guichets, dont 51 en province et 14 à Paris.

Née à Bourges, elle s'est d'abord développée dans les départements du Cher, de l'Indre et de la Nièvre ; elle devint ainsi une grande banque régionale, favorisant très largement l'essor de l'économie bâillonnée. La première implantation parisienne de la Banque Hervet date de 1864. Les succès rencontrés incita à d'autres initiatives : en vingt ans, 14 succursales et agences ont été ouvertes à Paris et en banlieue, et un siège central parisien installé à Neutilly.

UNE RÉUSSITE EXCEPTIONNELLE

Deux paramètres illustrent la croissance du groupe Hervet — qui comprend la Banque Hervet et Hervet Crédit — sa filiale à 97 %, banque à long et moyen terme spécialisée dans les crédits à l'immobilier et à l'équipement — au cours des vingt dernières années : entre 1952 et 1972, sa part de marché, dans l'ensemble des banques inscrites, a été multipliée par 3,33 pour les emplois et par 3,56 pour les dépôts, performance d'autant plus remarquable que cette période a enregistré un très rapide développement du réseau bancaire français.

De 1969 à 1973 la progression moyenne annuelle du groupe Hervet a été de 26,31 % pour les dépôts, de 25,56 % pour les emplois, de 30,38 % pour le chiffre d'affaires, et de 38,67 % pour les profits hors plus-value à long terme.

Une souplesse des structures, une décentralisation des décisions et un dynamisme commercial caractérisent un style de gestion qui a prouvé son efficacité.

VERS UNE POLITIQUE PLUS LARGE DE DISTRIBUTION DES DIVIDENDES

La politique de distribution des dividendes, volontairement limitée jusqu'ici, sera plus large à l'avenir comme l'a précisé M. Georges Hervet, président du conseil, au cours d'une récente réunion d'information. Néanmoins, la Banque Hervet étant une affaire de croissance, la plus grande partie des bénéfices restera consacrée à l'autofinancement. L'intérêt bien compris des actionnaires, a souligné M. Georges Hervet, est en effet de sauvegarder cet autofinancement, source de fréquentes distributions d'actions gratuites, lesquelles entraînent des plus-values en capital nettes d'impôt.

De Dietrich

La société vient de convoquer les actionnaires à une assemblée générale qui se tiendra le 27 juin à Reichshausen (Bas-Rhin), à l'effet d'entendre les comptes de l'exercice 1973, qui s'est soldé par un résultat net de 21 648 391 F — dont 11 850 014 F — de plus-value à long terme.

Le conseil propose la mise en paiement le 8 juillet d'un dividende total de 20,16 F comprenant 6,72 F d'avoir fiscal.

Un très important carnet de commandes, dont la valeur a doublé par rapport à fin mai 1973, devrait garantir le chiffre d'affaires soutenable pour toute l'année.

Le chiffre d'affaires publié à fin mars faisait apparaître une progression de 27,6 % par rapport au

1. Durant la même période, les facturations à l'exportation, en augmentation de 55 %, s'élevaient à la somme de 33 948 000 F.

La progression particulièrement satisfaisante de la Division équipement ménager découle, non seulement des achats des ménages et de ce début d'année, mais de la qualité des appareils de cuisine traditionnelle et surtout à casserole qu'elle a mis sur le marché.

Cette dernière est soutenue également par le développement des ventes de produits nouveaux tels que radiateurs et convecteurs pour chauffage électrique, lave-vaisselle, réfrigérateurs et hottes filtrantes, ainsi que par les résultats obtenus à l'exportation en progression de

	30 avril 1974	30 avril 1973	En %
Division équipement ménager ..	71 142 000	44 929 000	+ 61,6
Division équipements thermiques	41 081 000	32 381 000	+ 26,9
Division équipement chimique	18 081 000	15 854 000	+ 20,4
Division matériel ferroviaire et mécanique	68 823 000	65 525 000	+ 14,1
Divers	1 708 000	1 169 000	—

premier trimestre de 1973 ; à fin avril cette progression s'est accentuée et le chiffre d'affaires hors taxes, qui atteint 201 835 000 F — contre 155 899 000 F — pour les quatre premiers mois de 1973, se répartit comme suit :

50 %. Les principaux marchés intéressés sont ceux de l'Allemagne et du Benelux. La société confirme ainsi sa position de premier plan parmi les constructeurs français de biens destinés à l'équipement des foyers.

LA REDOUTE

Chiffre d'affaires consolidé 1973-1974 : + 17,47 %

Le président de la Redoute, M. Henri Peller, vient d'adresser une lettre d'information aux actionnaires dans laquelle il fait le point des activités de la société entre et ses filiales au cours de l'exercice 1973-1974.

LA REDOUTE S.A.

Vente par catalogue, en France

Le chiffre d'affaires T.T.C. de l'exercice, qui atteint 1 466 millions de francs, contre 1 281 millions de francs pour l'exercice précédent, a enregistré une augmentation de 12,73 %. Hors taxes, cette progression ressort à 14,93 % pour un chiffre de 1 218 millions de francs. Les provisions initiales (+ 10 %) ont donc été dépassées.

Le bénéfice net, avant réserve spéciale de participation des salariés aux fruits de l'expansion, s'élève à 26,24 millions de francs, en progression de 19,73 % sur l'exercice précédent. Revenu à une action, le bénéfice s'élève à 31,73 F contre 26,51 F l'an dernier.

Les filiales françaises ont dans l'ensemble connu une activité satisfaisante :

SOCIÉTÉ NOUVELLE D'EXPANSION

Société regroupant les magasins Redoute

Le chiffre d'affaires T.T.C. au 28 février 1974, s'élève à 40,3 millions de francs contre 21,9 millions

MOTEURS LEROY-SOMER

Le vendredi 7 juin s'est tenue sous la présidence de M. A. J. Berlin, président du conseil de surveillance, l'assemblée générale ordinaire de la Société Moteurs Leroy-Somer. Après approbation des comptes de l'exercice 1973, les dividendes ont été fixés, pour les 632 618 actions libérées, à 5,25 F plus 2,62 F de dividendes d'impôt et pour les 30 382 actions libérées à 50 % à 2,62 plus 1,31 F de dividendes d'impôt. Ces dividendes sont supérieurs de 5 % à ceux de l'exercice précédent. Ils seront mis en paiement à partir du 17 juillet 1974 contre le coupon n° 1. Un montant de 1 123 817,66 F a été reporté à nouveau le solde du résultat soit 18 675 461,43 F étant affecté à la réserve ordinaire. M. Bernard Joly a été nommé membre du conseil de surveillance, en raison de ses compétences en matière industrielle et financière. Enfin, il a été décidé que deux voix délibératives seraient attribuées aux représentants actuels du comité d'entreprise au conseil de surveillance.

À l'occasion de sa séance, M. Georges Chavasse, président du conseil, a souligné que les incertitudes du début de l'année 1974 se dissipaient et que la production continuait au premier trimestre de cette année se confirmait au cours du second. Il en est de même aux établissements Pompes Guinard, dont le redressement est uniquement à l'activité industrielle et commerciale, se poursuit en 1974. Par ailleurs, le président a souligné que les efforts du personnel ont permis de réaliser de nombreuses améliorations techniques ayant permis de lutter efficacement contre l'effet des hausses des matières premières.

En conclusion, il est certain que l'important développement de l'énergie électrique qui va caractériser les prochaines années est un atout considérable pour l'expansion à long terme de la Société des Moteurs Leroy-Somer.

CARNAUD BASSE-INDRE

Les actionnaires, réunis en assemblée générale ordinaire, le 10 juin 1974, sous la présidence de M. Jean François-Poulet, ont examiné les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1973.

Si, dans l'ensemble, l'activité de la société a été soutenue tout au long de l'année écoulée, ses résultats n'en ont pas moins été peu satisfaisants. Avec un chiffre d'affaires, hors taxes, de 988 405 000 F, en accroissement de 12,2 % sur celui de l'exercice précédent, le cash flow d'exploitation n'a dépassé celui de 1973 que de 8 %, soit 49,2 millions de francs contre 45,5 millions de francs.

Cet amoindrissement des marges résulte de différents facteurs extérieurs et internes à la société, parmi lesquels on peut citer : le contrôle des prix, la hausse des coûts de fabrication, l'accroissement des charges salariales et des charges financières.

Comme en 1972, la totalité du résultat brut d'exploitation, soit 48 885 000 F, a été affectée aux amortissements. Le déficit de 257 000 F, qui apparaît au titre du résultat de l'exercice, n'est que le solde entre les provisions ou pertes exceptionnelles et les reprises de provisions ou profits exceptionnels.

Dans ces conditions, il n'a pas paru souhaitable de proposer la distribution d'un dividende.

Le rapport du conseil d'administration passe en revue les différents secteurs d'activité et les dispositions prises pour réadapter les structures, alléger les frais généraux et accentuer le caractère sélectif des investissements dans le but d'en améliorer la rentabilité.

Les participations de la société dans les affaires implantées dans divers pays méditerranéens et en Afrique ont, dans l'ensemble, présenté en 1973 une bonne rentabilité.

Pour consolider et développer sa présence sur le marché espagnol des emballages métalliques, la société a procédé à l'acquisition de sa filiale Carnaud-Gallia et de la Compagnie International de Bouteilles. Carnaud Basse-Indre détient 52 % du capital de cette nouvelle société, la plus importante d'Espagne dans son domaine.

Le mandat d'administrateur de M. Jean Drillon, venu à échéance, a été renouvelé pour une période de six ans.

M. Jean Drillon et Renaud de Moutier ont été désignés comme nouveaux administrateurs.

Dans son allocution, le président souligne que les mesures de restructuration de la société prises en 1972 commencent à produire leur effet dans une conjoncture qui, depuis le début de l'année, est favorable. Si l'on tient compte des hausses de prix intervenues, le chiffre d'affaires à fin avril marque une progression de 33 % et les carnets de commandes se trouvent exceptionnellement chargés. Sous réserve de l'évolution de la situation générale de notre économie dans les prochains mois, les résultats de 1974 devraient être en nette amélioration par rapport à ceux de 1973.

BATIR S.A.

RÉSULTATS DE L'EXERCICE 1973

Le conseil d'administration de la S.A. Batir réunit le 30 avril 1974 sous la présidence de M. Albert Verbeke, a arrêté les comptes de l'exercice 1973 qui seront présentés à l'assemblée générale ordinaire du 26 juin 1974.

Le chiffre d'affaires T.T.C. de la société, y compris la variation des travaux en cours, s'est élevé à 274 400 830 F en progression de 53,7 % par rapport à 1972, où il avait atteint 202 958 910 F.

Après une dotation aux amortissements de 8 336 880 F et une provision pour hausse de prix de 1 127 860 F, le bénéfice net de l'exercice s'établit à 5 168 525 F dont une plus-value à long terme de 1 478 492 F. Ce résultat est à comparer avec un bénéfice net de 2 318 422 F en 1972, après une dotation aux amortissements de 8 045 655 F.

Le conseil proposera à l'assemblée générale de reporter à nouveau la totalité du bénéfice de l'exercice afin de financer la politique de développement de la société.

POCLAIN

Chiffre d'affaires : + 34,3 %

L'assemblée ordinaire du 6 juin a approuvé les comptes de l'exercice 1973, qui se soldent par un bénéfice net de 20 113 013 F (contre 12 947 432 F en 1972). Après déduction d'une provision de 3 408 730 F affectée à la participation des salariés aux fruits de l'expansion, un dividende de 12 F assorti d'un avoir fiscal de 6 F sera mis en paiement à dater du 8 juillet 1974 contre remise du coupon n° 20.

Le chiffre d'affaires hors taxes de Poclain S.A. enregistré une progression de 34,3 %, s'établissant pour l'exercice 1973 à 1 022 304 873 F, contre 761 821 968 F pour l'exercice 1972. Le chiffre d'affaires hors taxes à l'exportation s'élève à 399,5 millions de francs pour l'exercice 1973, soit une progression de 38,9 % sur 1972. La part de l'exportation dans le

chiffre d'affaires total progresse également, passant de 56,3 % en 1972 à 58,6 % en 1973.

Le président a précisé au cours de son allocution que le chiffre d'affaires consolidé progressait de 30 % pour s'établir aux environs de 1 milliard 400 000 000 de francs.

Il a également indiqué que Poclain disposait, face à la concurrence internationale, d'atouts importants, parmi lesquels :

— Une implantation mondiale en core renforcée par la présence de la société aux États-Unis, en Irlande, en Inde et en Corée ;

— Une gamme de produits complète : les nouvelles machines du haut de gamme produites à Expomat 74 ont remporté un succès prodigieux.



BANCO PINTO & SOTTO MAYOR

Siège Social : Lisbonne (Portugal)

Succursales : Porto, Luanda, Lourenço Marques, Paris

SUCCURSALE DE PARIS

6, rue de la Chaussée-d'Antin. — 75009 PARIS

BILAN CONSOLIDÉ AU 31 DÉCEMBRE 1973

ACTIF		Francs
Coisse et banques	1.267.678.350,97	
Correspondants à l'étranger	139.656.672,56	
Portefeuille d'effets	4.492.839.347,28	
Portefeuille de titres	632.722.129,99	
Prêts	998.195.623,97	
Immeubles et autres immobilisations	90.849.903,37	
Comptes divers	1.750.296.483,25	
Comptes d'ordre	14.975.242.342,30	
TOTAL	24.347.480.853,60	
PASSIF		Francs
Dépôts	6.698.643.065,91	
Créditeurs divers	126.277.130,75	
Capital	220.126.939,81	
Réserves	165.095.204,91	
Bénéfices	21.777.968,05	
Comptes divers	2.140.318.201,83	
Comptes d'ordre	14.975.242.342,30	
TOTAL	24.347.480.853,60	

AGENCES EN FRANCE

PARIS (15^e), 23, rue de l'Amiral-Roussin - 75015
 PORTE DE CHARENTON; Plateau Ferdinand-de-Bahagly, avenue de la Porte de Charenton 75012
 CHAMPIGNY-SUR-MARNE, 88, avenue Maurice-Thorez, 94300
 LA COURNEUVE, 23, avenue du Général-Leclerc, 93120
 LA VARENNE-SAINT-HILAIRE, 7, avenue Baudin, 94210
 SAINT-MAUR-DES-FOSSES, 38, rue de la Porte-de-Charenton, 75012
 SAINTE-GENEVIEVE-DES-BOIS, 13, rue Roger-Vailland, 97700
 SEVRES, 17, Grand-Rue, 92310

BUREAUX A L'ÉTRANGER

Düsseldorf - Luxembourg - Montréal - Toronto - San Francisco

199 agences au PORTUGAL, ANGOLA et MOZAMBIQUE

une nouvelle année d'expansion

CAPITAL SOCIAL	45 000 000 000
RÉSERVES	18 500 000 000
FONDS ADMINISTRÉS	8 187 638 491 887
EFFECTIF 11.745	

Quatre points saillants d'après le rapport présenté à l'Assemblée des actionnaires le 23 Avril 1974 :

L'accroissement des dépôts a été de plus de 20%.

L'activité d'intermédiaire s'est poursuivie à une cadence largement supérieure à la moyenne enregistrée au cours des dix dernières années.

La nouvelle phase d'expansion a amené le Credito Italiano à ouvrir, au cours de l'année 1973, une agence à New York et des bureaux de représentation à Chicago et à Tokyo.

L'activité sur le plan international, dans laquelle le Credito Italiano s'est fermement engagé, a continué de se développer sous l'impulsion des résultats favorables obtenus.



Credito Italiano

Direction Centrale, Milan
 304 agences en Italie
 Sièges à Londres et à New York
 Bureaux de représentation à :
 Buenos Aires, Chicago, Francfort, New York,
 Paris, São Paulo, Tokyo et Zurich

LA VIE ÉCONOMIQUE

ÉCHANGES INTERNATIONAUX

La Pologne s'efforce de contenir le déficit de son commerce avec l'Ouest

Varsovie. — L'émotion provoquée en Occident par l'annonce d'une limitation des exportations polonaises (1) a suscité quelque étonnement à Varsovie. « Il n'est pas question, nous a déclaré à ce sujet M. Józef Pajetka, vice-président de la commission du Plan, de réduire nos importations de l'Occident, ni même de limiter leur rythme de progression. Nous entendons seulement ramener l'écart entre le rythme de progression de nos importations et de nos exportations dans nos échanges avec l'Occident à des proportions plus raisonnables. »

L'augmentation des prix des combustibles et des matières premières ainsi que l'inflation généralisée en Occident ont évidemment fait sentir leurs effets en Pologne. La hausse des prix des céréales et des fourrages a été durement ressentie, surtout à un moment où les exportations polonaises de viande à destination de l'Europe occidentale et spécialement de l'Italie paraissent menacées. Les termes de l'échange se

sont détériorés, bien que la Pologne, grâce à ses exportations de charbon, soit relativement mieux placée que la plupart des autres pays socialistes. Durant les trois premiers mois de 1974, les prix des importations polonaises se sont accrus de 22 %, ceux des exportations de 13 % seulement.

La Pologne n'est pas uniquement menacée au niveau de ses échanges avec l'Ouest. L'Union soviétique a déjà fait savoir qu'à partir du prochain plan quinquennal, c'est-à-dire en 1976, les livraisons de pétrole et de gaz naturel ne pourront se faire qu'à des tarifs supérieurs. Surtout, Moscou demande à ses partenaires socialistes une participation en devises aux travaux de prospection et d'exploitation des combustibles en Union soviétique. La Pologne est donc tenue à montrer

(1) M. Piotr Jacewicz, président du conseil, avait déclaré, le mercredi 29 mai, devant la Diète polonaise, qu'en raison de la crise de l'énergie, ainsi que de l'inflation en Occident et des conséquences des décisions prises temporairement les exportations et à limiter temporairement les importations de l'Occident. — (« Le Monde » du 1^{er} juin).

De notre correspondant

d'autant plus de rigueur dans son commerce avec les pays occidentaux. Elle compte aussi beaucoup, nous disait le professeur

Empêcher l'échauffement

Les résultats du commerce extérieur pour 1973 expliquent les préoccupations polonaises (le Monde du 30 avril). Les échanges ont

Pajetka, sur une réduction des prix mondiaux des matières premières dans la courant de cette année.

progressé durant cette année de 28 %, mais les importations ont augmenté de 33 % et les exportations de 16 % seulement. Le déficit de la balance commerciale s'est élevé à 4,7 milliards de zlotys-devises, soit environ 1,4 milliard de dollars, et ce déficit provenait pour l'essentiel des échanges avec l'Occident. Le déficit de la Pologne a atteint 75 millions de dollars à l'égard de la France, 114 millions de dollars à l'égard de la Grande-Bretagne, 122 millions de dollars à l'égard des États-Unis, 493 millions de dollars à l'égard de l'Allemagne fédérale. Au total le déficit commercial vis-à-vis de l'ensemble des pays occidentaux s'est élevé, en 1973, à 1 285 millions de dollars. Selon M. Pajetka, la progression des importations polonaises « ne devrait pas dépasser de plus de 15 % » celle des exportations. Heureusement la situation gé-

nérale de l'économie polonaise est bonne. En 1973, le revenu national a progressé de 10 %, la production industrielle de 12 %, l'agriculture de 8 %, les investissements de 23,5 %, les revenus réels de 10 %. De nombreux objectifs fixés pour le quinquennat 1977-1975 ont été atteints ou dépassés dès la fin de 1973. Cela ne va pas d'ailleurs sans poser quelques problèmes pour ce qui concerne le commerce extérieur, mais aussi les investissements (taux de progression supérieur de 50 % au plan) et les revenus dont l'augmentation est nettement plus élevée que celle de l'approvisionnement du marché.

Le moment est donc venu de prendre des dispositions afin

d'empêcher un trop grand échauffement et de mieux contrôler les orientations économiques. Le récent discours du président du conseil visait essentiellement à faire savoir, d'une part, aux entreprises polonaises du commerce extérieur qu'elles auront à montrer plus de rigueur et, d'autre part, aux pays de l'Ouest qu'il ne sera plus possible de continuer à maintenir au même rythme l'augmentation de leurs ventes à la Pologne, s'ils ne se décident pas eux-mêmes à faire progresser plus convenablement leurs achats de produits polonais. Il s'agit au fond de maintenir dans des proportions acceptables le déficit du commerce avec l'Ouest.

BERNARD MARGUERITE

(Publicité)

SOCIÉTÉ ERIMA

proposant un lot de 100.000 mini-graisses, livrables par tranches de 25.000 au prix de 2,04 F H.T. départ. Idéales pour affaires promotionnelles ou cadeaux.

Réserver l'exclusivité pour la prise totale du lot.

Possibilité de marquage.

Contactez M. FAYE

zone industrielle, 76400 FÉCAMP.

Tél. : 29-34-72 - Téléc. : 19132.

La même société recherche fournisseurs de graisses 12 v.

Comptoir du Diamant et de la Pierre de Couleur

VENTE EN SES BUREAUX DE BRILLANTS certifiés et scellés par la Chambre de Commerce

brochure "LE PLACEMENT-PARURE" sur demande

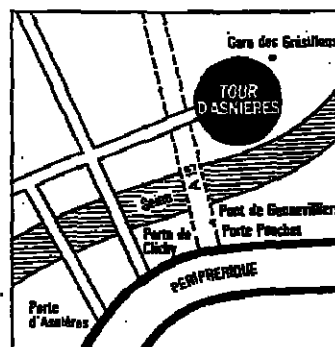
7, R. ROUSET DE LISLE, PARIS 1^{er} - 260.80.91 - PARKING VENDÔME OU CONCORDE

16 sociétés internationales ont déjà choisi La Tour d'Asnières à la porte du 17ème

Liebig	Liebig	Liebig	Liebig	Crédit Lyonnais	Crédit Lyonnais	La Maison du sol	La Maison du sol
Liebig	Liebig	Liebig	Liebig	Bousquet	Bousquet	CERG	CERG
ETCM	ETCM	Suroil	Suroil	SPGF	SPGF	SPGF	SPGF
ETCM	ETCM	GEC	GEC				
Sift Gallus	Sift Gallus	GEC	GEC				
Chausson	Chausson	GEC	GEC				
Satchwell	Satchwell	Satchwell	Satchwell				
Chausson	Chausson	Chausson	Chausson	Chausson	Chausson	Soma	Soma
Chausson	Chausson	Macif	Macif			Soma	Soma
Société Générale	X	X	Tabac	Ordinateurs	Archives	Pub.	Pub.

il reste encore 5000 m² à vendre

En achetant (ou en louant) vos bureaux à la Tour d'Asnières vous pouvez aussi bénéficier de la proximité immédiate de Paris (il suffit de passer le pont de Gennevilliers pour trouver la Tour d'Asnières), d'un autocommutateur IBM 3750 qui supprime les problèmes de téléphone par une redistribution automatique et constante des lignes téléphoniques, de services très complets (banques, tabac, restaurant, 600 parkings, etc.), d'une implantation dans une zone en complète rénovation, de prix compétitifs (2 950 F le m² net et définitif, redevance comprise) et enfin d'une garantie de qualité imposante : la Tour d'Asnières a été réalisée par l'équipe de la Tour Maine-Montparnasse.



La Tour d'Asnières Sefri-Cime 61 avenue Franklin-Roosevelt 75008 Paris ou téléphonez à J.L. Halfen 225 92 92

صيفري سيم

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS

11 JUIN

Plus soutenu

Une impression ? A la fin du jour où le gouvernement a fait connaître son avis de l'Etat contre l'inflation, les valeurs françaises ont plus soutenu.

Qu'un certain nombre de valeurs aient encore été en hausse, notamment dans le secteur des métaux, ne doit pas être considéré comme une surprise. Les investisseurs ont pu être rassurés par la décision du gouvernement de ne pas augmenter les impôts sur le revenu, ce qui a permis de maintenir la confiance dans l'économie française.

LONDRES

Baisse des mines d'or

Le recul de l'or entraîne une baisse des mines sud-africaines mercredi à l'ouverture. Sur le reste du marché, toujours déprimé, les investisseurs ont pu être rassurés par la décision du gouvernement de ne pas augmenter les impôts sur le revenu, ce qui a permis de maintenir la confiance dans l'économie française.

NEW YORK

Ventes bénéficiaires

Après avoir poursuivi son avance à une allure modérée durant une partie de la séance, le marché a connu une baisse significative à la fin de la journée. Les investisseurs ont pu être rassurés par la décision du gouvernement de ne pas augmenter les impôts sur le revenu, ce qui a permis de maintenir la confiance dans l'économie française.

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

INDICES QUOTIDIENS

(Base 100 : 28 déc. 1973.)

Valeurs françaises : 101,3

Valeurs étrangères : 99,4

C. DES AGENTS DE CHANGE (Base 100 : 30 oct. 1963)

Indice général : 77,5

VALEURS

Cote précédente

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

VALEURS

Cote précédente

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

Deuxième cote

COURS DU DOLLAR A TOKYO

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen) : 232,75

1 dollar (en yen)

صبراً من الأهل